Глава 22. Город, в котором есть ты

31 декабря 2017 года, 7:30 вечера, Гамма-квадрант галактики Млечный путь, система Элара, планета Элара-Прайм, город Тирания, отель при доках, номер Малкольма Райсса

*ЗВУК: СТУК В ДВЕРЬ*Кого это ещё нелёгкая принесла? Я оставил часть лица недобритой и прошёл к двери. Панель показала человека, копавшегося в сумке. Лица не видно. Ну конечно, прямо-таки случайность. Я выхватил из кобуры импульсный пистолет и вежливо открыл дверь, наставив дуло на гостя.- КЬЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯ!В следующее мгновение сильный удар отбросил меня в комнату, а оружие вылетело из рук. Нечто нечеловеческое пронеслось по номеру отеля и прижало меня к полу, угрожая… КОГТЯМИ?! Женщина надо мной… Короткая стрижка, загорелая кожа и зелёные глаза.- Джи?!- Ты чего пушку наставляешь?! Рефлекс сработал, прости.Да уж, не ожидал я такого пробуждения. Стоило только проснуться, как на порог врывается мой новый начальник службы безопасности и сбивает меня с ног. Я, конечно, всё понимаю, мы уже как месяц встречаемся, но, духов ради, это чересчур!Джи слезла с меня и с виноватым видом пошла на кухню, будто это её дом. Нет, только не еда Отступников. Мне стало плохо. Я было попытался отговорить её, но она стояла на своём. Делать нечего. Я добрился и оделся, раздумывая о причине её визита. Из-за работы времени у нас очень мало, так что видимся редко и ненадолго. Ужасно, однако, мне хотя бы не приходится есть это каждый день.- Чем ты питаешься вообще? Здесь только соль и жир!- А в твоей готовке только дрянь. Это невозможно есть.- Хм. Ты мне ещё спасибо скажешь, когда переживёшь своего нанимателя.Ах да, позвольте представиться. Капитан частного военно-исследовательского судна «Конкурент», Малкольм Райсс. После успешной заморозки линии фронта я получил предложение от давнего знакомого и ушёл из армии. Лорд Ляо меня всецело поддержал, дабы не портить отношения с убийцей Богов – Сатору. Слухи о смерти Основателя Райана от косточки фрукта разлетелись по галактике мгновенно, вызывая широкий резонанс и насмешки над Создателями. Новый человек занял высокое положение в Альянсе. Отступники и Синдикат Мау вместе одолевают Империю на всех фронтах, но несут большие потери. И только одно существо способно поддержать нас в наземном бою. Основатели лично назначили за голову Сатору такую награду, что тот не снимает плаща уже месяц.- У меня всё готово.Быстро она. Мне страшно. Я занял место за столом и в ожидании смерти побледнел. Тарелка со стальным куполом опустилась на столешницу. Момент истины. Джи открыла крышку, и я узрел… сочные кусочки мяса в молочной подливе?!- Где та дрянь, что ты готовишь?!- Знаешь, всё же немного обидно, когда ты это так называешь. Не нравится?- Не-не, руки прочь от тарелки. Это теперь моё. Но, серьёзно, с чего бы вдруг да амнистия?- Просто хотела тебя порадовать перед вылетом. До центра Андромеды нам три прыжка, а это ни много ни мало неделя лёту.Эта интонация точно не к добру. Она что-то задумала. Чёрт, я попался на крючок, как те странные рыбы-птицы лобокко с Селестии. Да, Сатору приводил некоторых людей на райскую планету без хищников. Её ещё называют невозможной планетой, ведь она висит прямо у чёрной дыры, однако, ни сама планета, ни её солнце, ни солнечный свет не подвержены гравитации. Оказывается, рыбалка – весёлое занятие.- Что ты скрываешь, женщина? – решил я идти напролом.- Просто я подумала… Ну… Может нам стоит взять одну каюту на двоих?Я сглотнул. Из-за высоких моральных стандартов Отступников за всё это время мы ещё даже не целовались, а мне уже скоро сорок будет! И тут Джи сама заявляет, что хочет жить вместе. Не-не-не, я не готов. Это ловушка! Не верь, Малкольм, не… Высшие духи, эти глазки так и манят чертовки. Я ничего не могу поделать, но должен бороться.- Что насчёт меню?- Только человеческая еда! – радостно вскочила Джи.Глядя на весь этот оптимизм, я никак не могу отказать. В конце концов, эта женщина не последний для меня человек на белом свете. Прощайте, холостяцкая жизнь и спортивные ставки.- Ладно.- Урааааа!Джи буквально захлопала в ладоши, а я немного удивился. Так как она Отступник, то её возраст не соизмерим

с человеческим. Мне было неудобно спрашивать про такое, но сейчас создаётся впечатление, будто ей пятнадцать. Серьёзно, прекрати мычать и ёрзать на стуле.- М.Внезапно Джи переменилась в лице. На её лбу проступил холодный пот. Она заёрзала сильней, но не от удовольствия.- Что с тобой?- Эм, где здесь ванная?- Нету такой. Ты же видела, что я брился в раковине у входа.- А туалет?!- Снаружи, общественный.- Ты где живешь, Малкольм?!Она не на шутку взбесилась. Последний раз такое было, когда я убил её капитана. Косвенно убил, не стоит забывать. Джи встала и заметалась по комнате. Её руки беспорядочно блуждали по телу, но, когда она оглядывалась на меня, конечности возвращались в исходное положение. И снова всё по кругу.- Да что творится?!- Н-нет, всё в-впорядке, ч-ч-честно.- Ага, после такого «в порядке» люди именно так себя и ведут.Джи остановилась. Она состроила грустное личико и села на пол у кровати. Да что, мать вашу, я сделал не так?! Не было же никаких проблем.- Ты же помнишь, что я не человек?- А?На загорелой коже показался красный румянец. Джи, воспитанная в лучших традициях Отступников, подняла свою серую майку и обнажила живот. Я как бы впал в ступор. Чего это она делает? Я подошёл поближе и присел рядом на корточки.- Что такое? Можешь мне рассказать.- Я уже… рассказываю. То есть показываю.Я посмотрел внимательней. По бокам, чуть выше талии, открылись два маленьких отверстия. Они красновато-розовые, как жабры, но круглые. Из них вытекает совсем немного прозрачной жидкости. Раньше ничего такого не замечалось.- Это особенность Отступников?- Да. Ты не думал, почему большинство наших мехов четырёхрукие?Вообще-то нет, но, если ты так говоришь, значит, эта штука нужна для управления второй парой рук. Результат генетического усовершенствования, понятно.- Так что происходит?- Эти каналы обычно скрыты складкой кожи, но иногда они… Как бы сказать… Открываются, чтобы выпустить пар. Ну, у всех женщин это случается.Меня переклинило. У людей нечто подобное тоже случается. Мне не стоит смотреть! НЕ ПОКАЗЫВАЙ МНЕ ЭТО!!!- Понял-понял, но можешь прикрыться?- Тебе противно.- Нет, поверь, нет, просто этот процесс лучше не показывать.- Какой процесс?- Ну, этот. Который раз в месяц…- ТЫ ИДИОТ?! Это не то, кретин! Я просто возбудилась!Если раньше меня просто переклинило, то теперь я чувствую себя в теле ребёнка. Я, Малкольм Райсс, капитан трёх судов за свою жизнь, в возрасте тридцати семи лет столкнулся с ситуацией и веду себя, как пацан. Не быть мне мужиком… Стоять, что значит возбудилась?! Я отошёл от юношеского помутнения.- А чего это ты сразу в поисках пустой комнаты забегала? – подозрительно спросил я.- Не то! Просто мне было стыдно. Люди… они боятся этого. Наши нервные узлы их пугают. Мы отвратительны из-за своих генов. Поэтому я и не хотела показывать тебе…Я чувствую себя слегка виноватым за такую реакцию, но в действительности мне совсем не противно. Это простая особенность, только слегка необычная. Я совсем не против.- Дурочка. Такие глупости говоришь.Я приобнял Джи и мы слегка наклонились. Её выражение лица сменилось на счастливое, а потом на испуганное. С губ Джиэкинты сорвался стон:- ААААХ.- Что такое?- Ну… Это самое…Нормально ли, что я смотрю туда? Это же важно, как у людей. Тут я заметил. Из жабр с каждой стороны высунулись тонкие ниточки, примерно, три миллиметра в диаметре и десять сантиметров в длину. Они розовые, скользкие и местами покрыты бугорками. Кажется, я случайно коснулся одной из них. Такая реакция на одно прикосновение…- А зачем они вообще нужны?- Мы так передаём вторичную генетическую информацию. Это неважно для зачатия, но служит как бы вспомогательным органом. Знаешь ли, у генетически модифицированных с этим часто возникают проблемы. Так как здесь множество нервных окончаний, то и вторая пара рук мехов тоже крепится сюда.Рассказывая это, Джи очень сильно стеснялась и робела. Мне такого отношения не нужно. Чтобы хоть как-то свести волнение к минимуму, я стянул одеяло с кровати и передал его Джиэкинте. Она прикрылась, но не перестала стесняться. Её можно понять. Это для них почти что как быть голыми. Постойте-ка, но, если бы мы жили в одной каюте, то всё это рано или поздно бы произошло.- Джи, почему ты захотела совместную каюту?- Я подумала, что уже пора бы… Ты так медлишь.- Минуточку, кто это тут медлит? Это ты рассказывала про честное и непорочное воспитание!- Но я же не монахиня какая-то!Мы вдвоём замолкли, осознав происходящее. Да

какого чёрта?! Я стянул с сидящей передо мной женщины одеяло и поцеловал её, попутно коснувшись нервных окончаний на обоих боках. Реакция не заставила себя ждать. Кажется, денёк будет очень познавательным.1 января 2018 года, 1:08 ночи, отель при доках, номер Малкольма Райсса- Гмхмах, – потянулась я спросонья.Моя рука первым делом упала на место рядом. Э?! Никого нет?! Ты куда делся, Малкольм? Я хотела было подняться, но вспомнила, что лежу абсолютно голая. Сначала оденусь, а потом найду его и покажу, каково оставлять женщину одну после нескольких бурных часов.Выполнив первую часть своей угрозы, я хотела пойти искать Малкольма, но вкусный запах остановил меня. Мясо с кровью, но хорошо прожарено. Салат с ковакэ и что-то сладкое. Кажется, миноя. Это же кухня Отступников!Заглянув на кухню, я смогла лицезреть своего мужчину, готовящего еду. Это так здорово. Не знала, что он умеет. Я так рада. Вот только опять может сделать бесполезную дрянь, которую и едой-то не назовёшь.- Дрыхнешь днём? Ну не странно ли.- Эй, это ты виноват, что я устала. Не надо было так активно... И с чего это ты на кухне?- Просто… Я всё понял.Что именно он понял? Я посмотрела на стол. Тарелка с едой, приготовленной мною, почти не тронута. Люди не едят даже свою еду? Чем вы питаетесь, мягкотелые создания?!- Джи, проблема не в кухне Отступников, а в тебе.- ЧТО?!- Серьёзно, ты хоть сама это пробовала?- Нет, но…*БАЦ*Малкольм поставил на стол миску салата и две порции жирного мяса с рагу из минои. Он взглядом заставил меня сесть и попробовать. Не нравится моя готовка… Мама всегда говорила, что я прекрасная хозяйка! Ты, неблагодарный человек, я… Как вкусно!!!- Это же…- Традиционное блюдо. Сбегал на рынок и купил пару тушек этих мохнатых зверей. Такие крысы водятся только на кораблях-ульях.Я потеряла дар речи. Честно, не знаю, что и сказать. Эти зверьки и, правда, водятся лишь в ульях. Мы на них охотимся. Это чертовски вкусно и так приятно, однако, из-за моих навыков готовки немного грустно. Малкольм не оценил старания.- Теперь я буду готовить, а тебя, чтобы на кухне не видел. Доедай и одевайся. Мы спешим.Я заглотила всё за три укуса и запихнула в себя салат, позабыв о всяческих манерах и этикете. Стоп, мы вылетаем только вечером, а сейчас полдень. Куда спешить?- Малкольм, ты куда?- Собирайся скорее. До вылета полдня, а мы с тобой ещё не гуляли по самому шикарному нейтральному городу во внешнем кольце.Это свидание! Насколько я знаю, у людей всё наоборот. Сначала свидание, а потом уже секс. Хорошо, что я не человек. Быстро собравшись, я оказалась у двери и взяла Малкольма под руку. Судя по его взгляду, палочку-то я перегнула.- Ладно уж.- Ура! Пойдём на подводный купол посмотрим?*ТУК-ТУК-ТУК*Только мы собирались выходить, как в дверь постучали. Мы с Малкольмом синхронно открыли. Это был посыльный с «Конкурента». Младший техник, сейчас работает связистом. Видимо, он не смог до нас достучаться через коммуникаторы, пока мы… Кхм.- Капитан Райсс, начальник Джиэкинта, – салютовал салага.- Вольно. Что случилось?- Сообщение от разведки Альянса. Сатору лично передал его вам.Малкольм взял планшет и подтвердил свою личность биометрическим сканированием. Его глаза забегали по отчёту, а я лишь могла наблюдать со стороны. Свидание отменяется?- Они уверены?Посыльный кивнул.- Что там, Малкольм? – не выдержала я.- Федерация Хоноку, фактический владелец Андромеды, вступила в войну… на стороне Империи Создателей. Все гиперврата перекрыты. Нас отрезали от «Борея». Теперь цель нашего полёта лежит в самом сердце вражеской территории, где на всю галактику ни одного корабля Синдиката или Отступников.Я, конечно, понимаю серьёзность всей ситуации, но больше всего мне хочется разобраться с Создателями за сорванное свидание. Это возмутительно! Нападать, когда я так счастлива.- Свободен.- Да.- Ну а что касается нас, ты не передумала идти? – продолжил Малкольм.Он всё ещё хочет пойти даже после таких новостей? Вот же дурак. Конечно, я не передумала.- НЕТ!- Вот и здорово. Давай отдохнём перед самой трудной работой за всю мою жизнь. Хотя, если ты не будешь готовить, то мне станет гораздо легче. Ха-ха-ха.- Грубиян!Я вжалась в его руку железной хваткой. В моих боках эхом отозвались события двухчасовой давности. Чувствую, прогулкой всё не закончится.30 декабря 2017 года, 5:06 утра, Бета-квадрант галактики Млечный путь, Тайфера, президиумДвенадцать высоких колонн возвышались над бескрайним озером, затянутым облаками. С каждого монолитного столба

свисали знамёна моих братьев и сестёр. Уже так давно мы все не собирались здесь, в президиуме. Последняя такая встреча состоялась в начале Трёхсторонней войны. Я слегка взволнована, ведь сейчас обстоятельства не в нашу пользу. Зато Райан наконец-то мёртв. Он всегда раздражал меня своими либерально-реформистскими взглядами на мир.*ГОНГ*Верхушка каждого столпа покрылась светом. Один за другим Основатели приходили на вечное озеро. Наш старший брат, Кронос, занял позицию на колонне с красным гербом человеческого черепа с рогами. Я же пришла заранее, так как хотела полюбоваться видом плывущих под моими ногами облаков.Лишь одна колонна пустовала. Белый герб на столпе не дождался своего хозяина. Кронос, заметив это, разозлился. В следующее мгновение молния ударила в колонну, расколов её надвое. Монолитный столб рухнул в озеро, разгоняя стада облаков и беспокоя воду. Среди моих братьев этот поступок вызвал одобрение, да и мне символичность случая кажется подобающей.- Старший брат Кронос, зачем ты собрал нас? – полюбопытствовала Афина.Женщина в фиолетовых доспехах из кристаллита сияла в лучах белого света. Она здесь одна из моих сторонниц. Кроме неё, я хорошо лажу с братом Тиомиром, самым умным, не побоюсь этой характеристики, из нас. Именно Тиомир изобрёл мины для блокировки Альфа-квадранта и теперь, без силы Райана, даже мы не способны проникнуть внутрь. Но кое-кто всё же смог…- Я собрал вас, чтобы объявить о вступлении Федерации Хоноку в войну на нашей стороне.- ОХ?- НЕУЖЕЛИ?!- Что мы им пообещали? – иронично спросила я, пока все удивлялись неожиданному повороту вещей. Кронос поморщился.- Дельта-квадрант. Однако суть не меняется. После окончания Трёхсторонней войны, мы наберём силу и изничтожим Хоноку, как и задумывалось ранее.- Если это всё, то я должен поспешить вернуться, – поторопил Кроноса Тиомир.Молодец, брат, нам нужно скорее переходить к сути дела, ведь время Основателя очень дорого. Видимо, такое поведение Тиомира раздосадовало старшего брата. Ох, он всё же сумел сдержаться.- Я хочу, чтобы все вы, каждый из вас, день и ночь искали убийцу Богов. Миф о смерти от фруктовой косточки, конечно же, выдумка, но я лично допросил приближённых слуг Райана. В битве при «Мерцателе» брат был ранен снарядами с тёмной водой. Сатору, кем бы он ни был, знает о нашем происхождении и, скорее всего, сам является таким же. Мы обязаны остановить его, во что бы то ни стало!Тёмная вода – религиозная версия названия ртути. Единственный элемент, способный убить Бога. Мы фанатично избегаем жидкого металла. Однако в моей голове закралась идея. В писаниях наших предков была подобная история, предсказание будущего в момент падения Империи. Я глубоко вдохнула и процитировала вырезанную главу из книги Происхождения:«И был он быстрее света, пока ноги его бежали. И был он мощнее силы, пока руки не смели дрожать. Свободы воин, чести страж. Он не уснёт без той победы, что принесёт лишь важный шаг, та жертва, что священна вечно. Тогда взойдёт наш новый Бог на столп победы, что был свержен. Займёт единый вечный пост и станет символом потери. Падут великие рода, сыграют гимны погребные, когда придёт в тот мир огня тринадцатый, но столь единый».Моя цитата заставила старшего брата и Основателя Гелиоса, самых ярых приверженцев религии, за исключением покойного Райана, раскалиться от гнева, но все остальные задумались. Давным-давно наши родители предостерегли нас. Они говорили, что тринадцатый Основатель положит конец всему миру, разрушит вселенную из-за своих амбиций. Мало верится, но столп Райана уже пал, появился наследник и амбиций у него, хоть отбавляй.- Исключено! – отрезал меня Кронос.- Брат, а что до улья Отступников в Альфа-квадранте? Они пробрались сквозь барьер уже так давно, а мы даже не в силах повторить за ними. Что с ними делать? – спросил робкий Самиэль.- Неважно. Этот сектор галактики не населён и несёт в себе лишь угрозу своими еретичными реликвиями. Улей вряд ли выберется, а уж найти ничего и подавно не сможет. Даже Райану не удалось.- И всё же, нам нужно проверить! – подхватил Тиомир.Молодцы. Теперь в дело вступаю я. Столько времени прошло, но я, наконец-то, смогу увидеться с вами. Как Основатель, я единственная подхожу на эту работу. Сейчас всё решится. Либо победа, либо провал. Сделав невозмутимое лицо, я попросила старшего брата:- Старший брат Кронос, дозволь отправиться мне обследовать

барьер. Я найду брешь, если она есть. Это нужно для нашего будущего, уверена!Теперь они будут рады избавиться от меня после столь пламенной речи еретика. Обследование займёт годы, если только заранее не знать о бреши. Кронос переговорил с Гелиосом. Они согласно кивнули и огласили вердикт:- Сестра Вероника, ты должна найти брешь и закрыть её навсегда. К твоему возвращению остальные покончат с войной. Власть Основателей снова воцариться над галактикой!Сказав это, Кронос выпустил молнию прямо в центр вечного озера. Облака собрались в вихрь, расступаясь перед подводной тенью. Мало-помалу из-под воды показался свет. Он закрутился в воронку, исходящую от чёрного обелиска. Хранилище душ открыто? Но зачем?- Брат, что это значит?- Возьмите каждый по второму камню души для себя. Мы не можем допустить ещё одной смерти.Из хранилища питаются мегалиты, орудия нулевого луча и барьер Альфа-квадранта. Даже один камень ослабил бы всё это, а мы забираем одиннадцать. Хотя барьер не пострадает. Мины просто увеличат скорость своего воспроизводства. Тиомир гениален. Всё это ради усиления Основателей. Теперь будет сложнее со всем этим справиться, но я не подведу. Ждите меня.Ведомый силой нулевого поля, маленький овальный камень красного цвета вылетел из воронки и приземлился прямо на мою ладонь. Кулон на моей шее засиял – он впитал энергию. Ранее рубиновый минерал обесцветился. Я уронила его в воду. Тот пошёл ко дну, как и остальные сотни тысяч до этого.31 декабря 2017 года, 11:48 вечера, Земля, США, штат Мэн, город Мидлтаун, центральная площадьИ пусть завалит снег,Удача стороной.Приду к тебе – уже успех,А не смогу – ну ой ёй ой.Вокруг одна метель,И дети Санту ждут.Но ты стала взрослей,Глаза твои сверкнут.Я не такой, я не такой, я не такой уж и плохой.Тебе не надо бояться, должна немного стесняться.Под звуки музыки в танце скажи любимому Санте:«Ну, где же эти подарки? И что мне делать?» Постой!Ой ёй ой.Разрывая всю картину,Падаем с тобою – визг!Кто заметит твою мину,Тот подумает: «лингвист».Оставляем дверь открытой,Нету времени закрыть.Я учитель с ученицей,Злобный Санта-сценарист.Но!Я не такой, я не такой, я не такой уж и плохой.Тебе не надо бояться, должна немного стесняться.Под звуки музыки в танце скажи любимому Санте:«Ну, где же эти подарки? И что мне делать?» Постой!Ой ёй ой.В чулках нет угля,Проснулись утром и зря.Давай погрузимся вновь,Играет мозг, шумит кровь.Моя рубашка висит,Бастилия взята под бит.Постой, её не снимай,Я наслаждаюсь, а-хааай.Да, ты права, я весь злой,Всё я такой, ужасно плохой.Я худший Санта, но не пройдёшь стороной.Танец окончен, двери закрыты,Я думал скрыться, но сердце разбито…Если уйду я домой.Санта растерян, немного потерян,Девушка в душе, теряю контроль.К чёрту! Ой ёй…Остаюсь в твоей квартире,Собираюсь слушать визг.Кто увидит ту картину,Тот подумает: «нечист».Наплевать мне на соседей,На родителей плевать.Всё что нужно Санте – время,Чтоб закончить этот вальс.*КРИКИ: УАААААААААААА*- ДО НОВОГО 2018 ГОДА ОСТАЛОСЬ ДЕСЯТЬ МИНУТ. ВЫ ХОТИТЕ ИДТИ ДОМОЙ?*КРИКИ: НЕТ*- МОЖЕТ, ВЫ ХОТИТЕ СПАТЬ?*КРИКИ: НЕТ*- ТОГДА ДАВАЙТЕ ПОДОГРЕЕМ ЗИМУ, И ПУСТЬ САМ АД ПОЗАВИДУЕТ ЖАРУ ЭТОЙ НОЧИ!!!*КРИКИ: УАААААААААААА*Юу, как всегда, знает, что сказать. Этот парень гениально манипулирует толпой, но в его стиле прослеживается одинаковый макет разговора. Он всегда сначала задаёт пару вопросов, на которые толпа просто не может не ответить «нет», а потом выдаёт жаркую речь, вызывая бурную реакцию и подъём уровня адреналина в крови.Я была удивлена, когда услышала новую песню от Айка. Хоть автором и является мой бывший одноклассник, но у его голоса нет нужной изюминки, так что поёт Юу. А ведь мне говорил, что ему больше не о чем писать. Что ж, у Айка появился стимул.Со стиснутыми зубами я смотрела на то, как басист и гитаристка обмениваются многозначительными взглядами. Уолтер взялся за управление оборудованием и светом, а Минди, их новый секретарь, торгует символикой группы и новогодними сувенирами. Так как треть группы – японцы, то девушка продаёт даже какие-то традиционные амулеты из островной страны.- Этот фест просто класс. Я рад, что их первая остановка в Мидлтауне, недалеко от нас. Может, пойдём, купим чего-нибудь? – отвлёк меня Рей от любования сценой.- Да, конечно. Чур, я сама выбираю свой подарок!Я взяла Рея за руку и потащила к импровизированному магазинчику, засыпанному снегом. Метель просто жуткая, однако, в

последние несколько минут даже она затихла. И кто же надоумил «Явление шторма» играть на улице в такую погоду?- Эй-эй, полегче. Очередь движется быстро, мы успеваем.Я знаю, но просто никак не ожидала, что моя мечта о ночном посещении Мидлтауна исполнится так двояко. С одной стороны, я здесь со своим парнем и встречаю Новый Год, а с другой - наблюдаю за человеком, которому когда-то призналась, и его новыми отношениями. Ну почему это должен быть город, в котором есть ты? Совсем не узнаю этого парня. Из закрытого социопата, он стал душой кампании. Подумать только, он раздавал автографы!- НАША ПОСЛЕДНЯЯ ПЕСНЯ В ЭТОМ ГОДУ – «ДО ПЕРЕМЕН». ЖЕЛАЕМ ВАМ СЧАСТЬЯ, УДАЧИ, БОГАТСТВА…- А САМОЕ ГЛАВНОЕ – БОЛЬШОЙ-БОЛЬШОЙ, ЧИСТОЙ И ВЗАИМНОЙ ЛЮБВИ. С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!!! – вклинился Айк. Вот уж от кого не ожидала.Мы с Реем как раз дошли до магазинчика. Минди узнала нас, однако, у неё было так много работы, что она просто поздоровалась и поздравила нас. Эх, а очередь больше, чем я думала. Немного погодя, Рей купил снеговичка в стеклянном шаре и пару писем с предсказаниями. Мы отошли в сторону.- У меня безграничная удача, а у тебя, Лесли? – улыбался мой парень.Я развернула аккуратно сложенный комок бумаги. Под японской версией был перевод на английский: «Серьёзные свершения в любви». И что бы это значило? Только я собиралась подумать, как площадь опять взорвалась музыкой.- О, Лесли, смотри – звездопад! Это же так круто!Немного стесняясь, Рей взял меня за руку и прижал к себе. Ну и дурак. Давно уже пора, всё-таки праздник, да и встречаемся как-никак больше месяца. Мы поцеловались.11:54 вечера, город Мидлтаун, главная площадьНу что со мной? Опять подвис.Над головой моей висит карниз.Слежу за темпом шага прохожих,И лезу вон из кожи.В мире без стен, где нет проблем,Будущий я не вернётся за тем,Чтобы собрать силу свою,Достать из петли шею мою.Сяду на поезд, мысли наружу,Билет потерял – я обнаружен.Кондуктор зашёл, меня отругал,Почувствовал уж, как сильно устал.Когда всё не так,И знаю: я – дурак,То чувствую облом,Будто жизнь за стеклом.Стану менять мысли свои,Работу искать, убегать от тоски.Поезд прошёл, я на вокзале,Остановка моя, но пусто в кармане.В мире без стен, где нет проблем,Будущий я не вернётся за тем,Чтобы собрать силу свою,Достать из петли шею мою.Юхуууууу хуууу.Мир изменился, старт отдалился,С темпом я слился, чтобы успеть.Хожу на работу, проявляю заботуИ думаю много, что надо осесть.Когда стало так, и вот я не дурак.Моя гордость вся,Продалась за гроша.Ну и пусть!Пускай взорвёт волна,Меня своим настроем.Вернусь из рая я,В жизнь стиля застоя.И я догоню свою,Великую, жуткую лень.Смогу вернуться к тому,Что было до перемен.Достаю я из петли,Свою голову, онаСтала лёгкой и пушистой,Словно к взрыву склонена.Заставляй себя наглеть,Перемен уже не счесть.Забивай ты на себя,И живи скорей сполна.Фууух. Это было напряжно. На репетицию последней песни у нас почти не было времени. Всё пришлось делать прямо в фургоне. Честно говоря, мои коленки дрожат до сих пор, но чёрта с два я кому-то об этом скажу.- С НОВЫМ ГОДОМ!- УРААААА!*ЗВУК: ВЫСТРЕЛ ПРОБКИ*Среди шума толпы и радостных возгласов я различил звук открывающегося шампанского. За моей спиной Эмили припрятала бутылочку, и теперь все мы можем отпраздновать наш первый год. Да, с этого всё начнётся.На сцену поднялись Минди и Уолтер. Они тоже оказались не без сюрприза. Секретарь, если её так можно назвать, припрятала немного вкусностей, а Уолтер раздобыл бокалы, о чём Эмили, кстати говоря, не подумала. Ну, не всему же валиться на плечи хрупкой девушки.Шампанское разлилось по бокалам. Под дружные визги, взрывы хлопушек и звездопад, мы подняли бокалы и скрестили их, цепляясь локтями. Вот она, настоящая и безоговорочная жизнь. Минди прилипла к Уолтеру. Немного стесняясь, Эмили повторила за ней, но со мной в главной роли. Мурао пристала к брату, а Зик обнял свою барабанную установку. Не серчай, всё ещё образуется.- Это всё благодаря тебе, – прошептала Эмили мне на ухо.- Ну, это ты меня надоумила, так что…*ЗВУК: ОГРОМНЫЕ ВЗРЫВЫ*Земля под моими ногами содрогнулась, когда десятки огненных шаров начали падать на землю. Просто колоссальные размеры. Они разрушали дома вокруг, вызывая лавины обломков. Люди закричали и начали разбегаться. Я же, несмотря на взрывную волну, несущуюся к нам, просто застыл, когда мой сон настиг меня

наяву. Из-за офисного здания поднялась железная голова огромного стального гиганта. Пожалуйста, я хочу проснуться!

http://tl.rulate.ru/book/12485/241206