

Глава 5. Что я здесь делаю?

21 сентября 2017 года, Земля, США, штат Мэн, город Франклин, 3:13 дня, старшая школа имени Роберта Барроумена, баскетбольная площадка Не смотри, Лесли, не смотри. Это просто красивый парень играет в баскетбол, так что не смотри. Тебе же дурно от парней! Чёрт, да почему мой взгляд не отводится от него? И вовсе ты не такой красивый, как думаешь. Блин, тут страшно. Все пялятся на меня. Это же странно, приходиться на мальчишечью игру? - Рик, давай! - Крис, я в тебя верю! А, так эти девушки поддерживают своих... ПАРНЕЙ?! Не, не, не! Я же тут чтобы с подружкой встретиться. Меня могут неправильно понять, если останусь просто так вот стоять. Нужно каким-нибудь образом перевести своё здесь появление в более нормальное и привычное русло. Легко сказать, но всё, что я знаю - эта игра зовётся баскетболом! Я прошла по трибуне и стала в самом дальнем углу, чтобы не ловить на себе недоумевающие взгляды игроков. И всё же, он просто шикарно играет. У Айка отлично получается из-за роста и сильных ног. Он отлично обыгрывает мяч, но плохо работает в команде. Это всё твоя тупость! Был бы общительней, играл бы лучше. А так от Митчелла даже тренер не в восторге, но тот признаёт хорошую игру. Аик разрешил все свои дела с Крисом, однако их друзьями не назовёшь. И вовсе я не следила за его успехами в школьной жизни. Просто очень громкая личность, поэтому не слышать о ней невозможно. - Ты разве не своего парня подбадривать будешь? Я здесь не одна. Три девочки из десятого класса прошли тем же путём и сейчас из тени наблюдают за игрой. Они меня не заметили? Оно и к лучшему, но зато теперь, в случае чего, я могу сказать, что пришла с ними. Вот и нашлось оправдание. Мои руки непроизвольно потянулись к телефону, дабы проверить время. Шона опаздывает и достаточно сильно. Уже можно было бы уходить, но это в духе моей подружки. Тем более она сказала, что мне нужно что-то важное увидеть. Что ж, здесь только баскетбольный клуб. Ах да, Митчелл вступил в баскетбольную команду через день после распределения, чем немного нарушил устоявшиеся традиции. Но клуб был рад такому пополнению. У них появился сильный игрок, и теперь баскетболисты готовятся к городским соревнованиям. Повторюсь, я не слежу за Айком. Ни в коем случае! - Да, конечно. АЙК, БЫСТРЕЕ! Этот голос. Даже крича, он вызывает лишь восхищение его обладательницей. Я сразу не заметила, но Митчелла пришла поддержать его девушка. Эмили махала рукой, совсем не стесняясь реакции окружающих. Конечно, чего ей стесняться? Они с Айком по ночам должно быть такое устраивают... А! Прочь, мерзкие мысли! Меня это не касается. Но тогда почему я так взволнована? Нет, неправильно выразилась. Я совсем не... - Привет. Кого-то ждёшь? Девушка с золотистыми волосами бесшумно настигла меня со спины и теперь улыбалась, прищурив глаза и наклонив голову вбок. Выглядит мило, но я же не парень, чтобы вестись на такое поведение. Этим мужланам только и подавай смазливую мордашку. - Я подружку жду. - Ясно. Не хочешь - не говори. Что? Почему она мне не верит?! Я сделала нечто странное или сомнительное? Если подумать, это в моём духе. Я всегда портила ситуацию одним лишь своим присутствием. И сейчас это, на первый взгляд, ничтожное событие запустило в моей памяти взрывную цепочку неприятных воспоминаний. Помнится, как-то в младшей школе у меня была подружка. Мы были очень близки. Она всегда поддерживала моё отношение к парням, но сама... Таки не время для ностальгии! Нужно убеждать Эмили в моей невиновности или разубеждать девушку в её позиции. Звучит, будто я что-то дурное сотворила. И опять же это на меня похоже. - Я жду Шону. Это она меня позвала. - Тебе не нужно оправдываться. Признаться, я сама пришла сюда не ради подруг. Это и так понятно. Эмили снова улыбнулась и помахала рукой Айку, но тот сделал вид, что не заметил. Ох, и скотина ты бесчувственная! Я бы из себя в жизни такого смелого поступка не выдавила, а твоя девушка смогла. И всё, что ты делаешь - избегаешь её взгляда. Ты жалок настолько, насколько это возможно. - ЗАКОНЧИЛИ! ОДИНАДЦАТЬ - ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ. КЛАСС «С» ПОБЕДИЛ! *ЗВУК: СИГНАЛ КОНЦА МАТЧА* Наша команда накинулась на самовлюблённого блондина и принялась вытворять всякие спортивные жесты благодарности, вроде похлопывания по спине или перебора волос. Митчелл был не в восторге, но в отличие от того

случая, что произошёл на стадионе пару недель назад, когда мы в беге соревновались, терпел, стиснув зубы.- О, чётненько! Дождалась-таки, – раздался грубый женский голос моей подруги. Сейчас я ей выскажу всё то, что думаю о ней.- Шона, да ты хоть знаешь, как тут одной неловко?! Ещё раз и...- Ну, прости, Финиган задержал. Больше не повторится. Сегодня уж точно. Привет, Эмили.- Привет. Лесли, тебе не стоит стесняться. Это нормально наблюдать за игрой того, кто тебе нравится. Если тебе будет легче, мы можем приходить сюда вместе.Звучит здраво, хотя эти слова исходят из уст девушки моложе меня. Так, стоять! Это кто мне тут нравится?! Всё из-за этой дуры, что вовремя лабораторные работы по биологии не сдаёт. Именно. Если бы не Шона, я б здесь и не задержалась.Эмили схватила свою сумку и побежала навстречу Айку, приготовив полотенце. Она собирается его вытирать? Я преклоняюсь перед вашей смелостью, мастер. Когда я перестану бояться парней, буду такой как ты. Приложу все усилия, чтобы избавиться от этой проблемы!- Айк, идёшь домой?- Неа. У меня дела. До завтра.Митчелл сегодня был холоднее, чем обычно. Он смахнул рукой пот со лба и вытер кисть о белое полотенце в руках у своей девушки. Ослиная морда удалился в раздевалку, попутно заглотив воды из бутылки, что стояла на скамье. А разве это его вода? Вот кто тут раздражает, так это ты!- И когда это ты с Като успела подружиться?- А, да мы просто парой слов обменялись.- Хм, так значит, ей ты сказала, кто тебе нравится, а мне нет. Хотя это и так понятно. Это Митчелл, ослиная морда. Так забавно. Хи-хи.- Это не то, о чём ты подумала!- Как знаешь, но тебе бы следовало подбодрить свою новую подругу.О чём это она? Я проследила взгляд Шоны до одиноко стоящей девушки. Вся жизнерадостность Эмили утонула в небытие. От её силы и стойкости не осталось ни следа. Эта скотина делает такое со своей девушкой?! И как вообще можно подумать, что он мне нравится!!!Я решила попробовать немного подсластить ситуацию. В конце концов, у него дела. Они же просто идут домой порознь. Погодите-ка, Айк говорил, что они увидятся только завтра. Это значит... Он ей изменяет! Каков урод!- Ты не должна страдать из-за этого кретина! Вокруг столько хороших парней. Зачем тебе этот?Сама не верю в то, что говорю. Какие ещё хорошие парни вокруг? В саду два дауна, тормоз-ботан, а у школьных ворот – группа ксенофилов. Боже, а ведь меня ещё и обвиняют в неприязни к этим созданиям, зовущимся парнями. Прямо душа ноет от несправедливости и безысходности. С такими темпами я и к тридцати пяти буду от мужиков шарашаться.- Спасибо, но он не виноват.- Ты его защищаешь? Он не заслуживает такую девушку, как ты.- Нет, не в этом дело!Эмили чуть ли не кричала на меня. Она так сильно хочет защитить честь этого бездаря, что только что послал её чувства к чертям на кулички. Эта привязанность просто за гранью моего понимания. Честно, не могу переварить их отношения. Грубо говоря, их характеры не то чтобы разные, они несовместимы, как крекер с беконом и клубничная газировка.- Он не мой парень. Айк так сказал только, чтобы к нему не приставали. В частности, его соседка по парте.Это многое объясняет. Нет, я тупая! Это ничего не объясняет! Кто так делает вообще?! А Эмили он и не спрашивал. Думать о чувствах девушки – это то, чего не сможет достичь ни один парень. Ну, только если он не актёр в каком-нибудь супергеройском блокбастере. Минуточку, тогда с чего бы ей защищать Митчелла? Она и вправду...- Но вы же вместе живёте?- Это связано с нашими родителями и не более. Айк не виноват, просто... неважно. Мне пора. Спасибо за разговор.Эмили собрала все свои силы в кулак и улыбнулась мне напоследок. Но даже такая натянутая маска улыбки не могла скрыть её истинных чувств. Тут к гадалке не ходи – безответная любовь. Хотя в последнее время я что-то часто делаю неверные поспешные выводы, так что стоит повременить с анализом ситуации. Но если я права, даже вообразить страшно, о чём подумала Эмили в тот момент, когда Айк представил её в качестве своей девушки. Если подумать, она вела себя соответствующе. Быть может, надеялась на то, что это выльется в чувства? Прискорбно, что даже у такой, казалось бы, открытой и жизнерадостной девушки есть тёмный уголок, в который она никого не пускает. Мне не стоит заморачиваться. Ведь мы не настолько знакомы, чтобы делиться любовным опытом. Прозвучало извращённо, согласна. Хорошо, что это лишь в моей голове.- Пошли. Через десять минут такое увидишь...Шона потянула меня за рукав и потащила в сторону школьных ворот. Я не

сопротивлялась. Мои мысли все ещё пребывали вместе с Эмили. Мне было её жалко. И даже в такой ситуации Айк всё равно козлина. Просто знаю. Какие бы хорошие поступки он не совершал, всё это неважно в сравнении с человеческими отношениями, которые напрочь отсутствуют в жизни этого парня. Странное чувство... облегчения что ли. Блин, а когда это мы в частном секторе оказались? Я задумалась и не заметила, как подруга притащила меня в пригород. Если смотреть сверху, Франклин имел бы форму полумесяца, пересечённого линией небольшой реки. А в центре располагается центральный парк и частный сектор с богатыми домами. Всё остальное пространство под завязку застроено многоэтажками. Вот в этом самом богатом районе мы и оказались. Слева помаячил трёхэтажный особняк владельца местной сети бутиков. А вот и скромная обитель директора целлюлозобрабатывающей фабрики. Однако большие шишки и не последние люди в городе. Что я здесь делаю? - Вот он! Шона указала на парня в чёрной куртке. Блондинчик?! Мы за Митчеллом следим? Какого... Так, спокойно. Сейчас разложим всё по полочкам. Шона позвала меня на стадион, где играл Айк, чтобы проследить за ним. Да, это похоже на мою подругу. Небошь, ещё и опоздала специально. Но она исходит из неверных посылов, будто мне интересен этот парень. Хм, дурочка. Айк зашёл в заброшенный дом. Особняк прямо с обложки книги ужасов. Дом горел месяца три назад. Это я помню из школьных бесед. Вроде бы сразу после начала летних каникул в дом попала молния. Ходили всякие страшные слухи, ведь ночь тогда была тихой и безоблачной. Жуть. Однако раньше здесь часто собирались парочки ради плотских утех. Сейчас же никому не хочется заниматься сексом в углях. Стены вроде бы целы, но копоть покрыла кирпичную кладку так, что и штукатурка не нужна. Всё равно жуть. И что Митчелл тут забыл? - Ханьрь рожу! Шона потянула меня за волосы в кусты. Больно же! Это у тебя пацанская причёска, так других под себя не равняй! От живой изгороди несло плесенью и жжёной краской. Даже за почти четыре месяца запах не выветрился. На земле лежали обломки красного кирпича и черепица с крыши. Там, должно быть, течёт во время дождя. - Цсссссссс! Айк вышел из дома и направился в сторону магазина. Сумки при нём не было, значит, скоро должен вернуться. Закупиться провизией решил. Следовательно, планирует тут отсидеться, как минимум, допоздна. Странно, но не вижу ничего такого, чтобы уж следить за ним. - Лесли, прости, но мне пора бежать. Дэйв ждёт, он билеты достал. Самое интересное всегда после магазина начинается, не упusti. Пока. Я даже не успела среагировать. Выпалив всё на одном дыхании, Шона скрылась из виду, прикрываясь кустами и мусорными баками соседей. Им, должно быть, ужасно неприятно видеть такой дом из своих окон. Как я уже говорила, земля слухами полнится об этом месте. Быть может, неспроста, если Айк тут завис. Он оккультист что ли? Не удивлюсь. Я заняла позицию у окна на кухню. Это был бы отличный дом, если бы не сгорел. Компактный, но уютный. Интерьер выполнен в стиле обгоревшего минимализма с изюминкой восточной культуры. Тут никто ничего не трогал после пожара. Даже техника осталась, но, ясно дело, не в рабочем состоянии. И всё же даже на рухлядь должны были найтись охочие. *ЗВУК: СКРИП ДВЕРИ* Айк вернулся в дом. Быстро он. Хотя, чего тут медлить, ведь магазин через дорогу. Да и если каждый день брать одно и то же, то и без сдачи можно платить, что ускоряет дело и убирает презрительный взгляд со стороны продавца. Блин, не вижу, что в пакете. По объёму немного, размером с буханку хлеба. Точно, звон! Там банка чего-нибудь, наверное, напиток. Парень скрылся на третьем этаже и нырнул в люк чердака. С первого этажа мне уж точно ничего не будет видно. Как же Шона смогла что-то разглядеть? Она, наверное, заходила внутрь. Я так и сделаю. Аккуратно пролезла в окно и начала отряхивать чёрные от угля кроссовки. Белый с копотью несовместим. *СКРРРР* Под моими ногами тихо скрипели ступеньки. Станным было то, что они сделаны из камня и, по уму, скрипеть не должны. Дешёвка. Стоило только дому сгореть, как плиты расшатались. А ещё элитный район. Да Франклин полон таких районов. Несмело заглянув в щель двери, я ахнула. Айк разделся до пояса и обрабатывал свежие порезы на торсе. Из некоторых всё ещё сочилась кровь, хотя они уже не были свежими. Помнится, раньше я уже видела на нём шрамы, но от старых ран и следа не осталось. Зато новых, хоть отбавляй и довольно глубокие. Один порез располосовал

сосок на груди пополам. Но даже это не делало накачанную грудь парня менее привлекающей, наоборот, сердечко застучало... Твою мать, опять я не о том думаю! Аик закончил поливать раны антисептиком. Те запенились. Почему он просто не пойдёт в больницу? Идиот, что тут сказать. Даже в такой ситуации мыслит по-детски. А если рана загноится или кровотечение не закроется? Зато теперь я понимаю всю пикантность ситуации. Именно это Шона и хотела мне показать. Что ж, признаю, это интересно. Куда интереснее обычных второсортных показушных случайностей в школе.*БЗЗЗЗЗ*Чтоб тебя! Да кто может звонить в такой... Блин, папа, ты, как всегда. Просто в самый неподходящий момент. И если никто не умер, то дома будет серьёзный разговор. Я выключила вибрацию и буквально помолилась о том, чтобы Аик меня не слышал. Вроде бы всё нормально. Митчелл всё ещё пытался дотянуться до глубокого пореза под лопаткой, полностью игнорируя меня. Ладно, посмотрела, а теперь и домой пора. Нужно выбраться также тихо, как и вошла. Через окно что ли? И чёрт же меня дёрнул сегодня миниюбку одеть.- Само затянется, - пробормотал себе под нос Митчелл. Он бросил тщетные попытки дотянуться до раны и стал надевать свою белую рубашку с коротким рукавом. Вот теперь точно пора сваливать. Не горю желанием быть пойманной на шпионаже. Хотя, это же не его дом, а общественное... Нет, у этого места есть владелец, просто мы знать не знаем его. Ох, в моей голове, оказывается, есть чувство уважения к частной собственности. Сама в шоке. Сделав свои шаги как можно более лёгкими, я начала спускаться по ступенькам вниз, оглядываясь на дверь чердака. Она располагалась в стене под наклоном, что делало её похожей на люк.- Будешь уходить - захлопни дверь.*ЗВУК: СТУК СЕРДЦА*И снова я обернулась в надежде, что всё это мне послышалось. Не мог же Аик меня услышать. Он же ничего не предпринял, даже ухом не повёл! Как минимум, парень должен был удивиться. Шея повернулась в пол-оборота, и моя челюсть отвисла. Митчелл стоял в дверях, застёгивая нижнюю пуговицу рубахи. Всё ещё игнорируя меня, парень начал копаться в телефоне. Бесит! Пусть хоть как-нибудь отреагирует!- Это не то, что ты подумал.- А что я должен был подумать? Аик поднял голову и его свободные голубые глаза, никак не комбинирувавшиеся с отстранённым лицом, уставились на меня в ожидании ответа. Что мне сказать? Думаю, фраза: «Я просто за тобой следила. Ничего более», лучше всего описывает данную ситуацию, но она просто не может быть понята правильно.- Я рядом гуляла и решила заглянуть. Ничего более.- Ясно. Митчелл встал, развернулся и поднялся на чердак, оставив меня в гордом одиночестве. Поверил он, или нет - это уже неважно. В обычном случае притвориться, будто бы ничего не случилось, было бы невозможно, но с Аиком, человеком без всяких манер и человеческого понятия привязанности, я ничего не боялась. Ему даже рассказать некому. Даже печально, если подумать. Сам виноват. Нечего из себя невесть что строить.- Кстати говоря, когда в следующий раз будете кого-нибудь преследовать, идите хотя бы не след в след. Это непрофессионально. Казалось, что моя душа покинула тело и устремилась куда-нибудь на необитаемый остров, но с телеком и интернетом. Стыдно-то как, хоть сквозь землю проваливайся. Ладно бы ещё просто раскрыл меня, но ведь этот парень ещё и ложь мою просёк. Этого нельзя оставлять так! Нужно немедленно разрешить все недопонимания, пока кто-нибудь всё не усложнил. Глубоко вдохнув, я вскочила на чердак. Это было на удивление чистое место. Комната представляла собой треугольное помещение с большим окном без стекла на главной части крыши и кучей старой мебели. Даже матрас имелся. Аик здесь спит? И светильник висит, химическая лампа зелёного цвета. Тут и вправду жить можно! Но у Митчелла же есть дом, так что он тут забыл? Аик совсем не отреагировал на моё эффектное появление. Он только открыл банку апельсиновой газировки. Боже, у меня на лице сейчас, должно быть, такой ужас творится. Думаю, на нём сейчас гримаса ненависти, страха и победы, но вот что-то ни одно из этих чувств я не испытываю. Серьёзно, мне даже не страшно. Если подумать, я впервые наедине с парнем, но мне не страшно. Неужели, моё стремление стать смелее уже даёт свои плоды?- Твоя на столе. Митчелл указал на сломанный журнальный столик с тремя ножками и размокшей столешницей, на которой стояла банка дынного сока. Дыня?! Терпеть не могу дыню, даже в самых смелых фантазиях. Это же просто смесь чего-то щиплющего и липко-сладкого. Вот

теперь на моём лице ещё и отвращение проявилось. Но раз уж мне предлагают... Точно, возьми себя в руки и выпей всё залпом, как лекарство. Я схватила стальную банку зелёно-жёлтой раскраски и села рядом с Айком. Почему села? Ну, мне казалось, что хорошего разговора не получится, если я буду сверху. Ай! Сама себя за язык укусила! Грёбаное воображение, не играй в эти игры! Блин, даже у меня такое в голове проскакивает, а ведь по слухам все парни те ещё извращенцы. У них в сознании может таиться такое, что и не снилось простым людям вроде меня. Ужас-то какой.- Не нравится дыня? Как он узнал? Я же всем твоим видом пытаюсь показать, что мне безразличен этот напиток ровно настолько насколько и я безразлична Митчеллу. Нужно срочно сделать глоток и попытаться выглядеть как можно естественней. Я поднесла банку к губам, но не смогла заставить себя выпить в содержимое.- Дай сюда. Айк буквально вырвал у меня из рук странное пойло как раз в тот момент, когда я уже почти собралась с силами, дабы сотворить со своими вкусовыми нравами злую шутку. У него сильная хватка. Чего и стоило ожидать от парня. Но, вопреки всем моим ожиданиям, он просто поменялся со мной на свою газировку. Становится страшно. Митчелл будто мысли читает.- Раздражаешь. Не нравится - не пей. А, ну это больше походит на его стиль ведения беседы. Раздражается он. Это я тут вся на нервах из-за этого болвана. Вот надо было ему меня обнаруживать! Сидел бы себе тихо, занимался бы тем, чем обычно занимается. Кстати говоря, а что он делает здесь? Судя по реакции Шоны, Айк не впервые в этом доме, да и обстановка чуть ли не домашняя. На чердаке и следов пожара не осталось, а для этого нужно было долго, очень долго работать щёткой. Ну уж нет, не вгоняй себя в раздумья, которые никак не относятся к тебе. Всё, что я должна сделать - объясниться и уйти, будто так и должно было случиться. Я сделала пару глотков и повернулась к Айку. Нужно сказать что-то логичное.- Мне просто было интересно. Вот и всё. Ну да, логично, да и правдой является. Если подумать, ведь я именно это и испытывала, когда вошла в дом - интерес. Как бы сильно Айк не отстранялся от людей, его загадочность будет только подогревать любопытство окружающих. Однажды, хоть кому-нибудь, ему придётся открыться. Это неизбежно, я уверена.- На мой взгляд, совсем не интересен факт твоей слезки за мной. Это было ожидаемо. Что куда более занимательно, так это твоя реакция сейчас. Ты сидишь здесь, как ни в чём не бывало, и ищешь предлоги остаться.- Нет! Ты не прав!- Да? Ну, тогда иди. Мне больше не нужно ничего объяснять. Идти? Так быстро. Я даже не ожидала такого поворота событий. Как минимум, наш разговор должен был затянуться минут на десять. Стоп! Я же и, правда, сейчас ищу предлоги остаться! Как я могу себя ловить на таких мыслях? Это похоже на раздвоение личности. Умом ты понимаешь необходимость уйти, но иррациональная часть тебя, не поднимает свою задницу с места. К чёрту вежливость! У меня есть вопросы, и я не уйду, пока не узнаю на них ответы. В конце концов, сколько можно блуждать в потёмках? Нужно уже разобраться с этим парнем раз и навсегда.- Я не уйду, пока не ответишь на мои вопросы!- И даже так. Но будет нечестно, если только ты будешь спрашивать. Давай по очереди.- Согласна. Чур, я первая. Итак, что ты делаешь в этом доме?- По правде говоря, я и сам не знаю. Мне просто нравится проводить здесь время. Как будто я свой в этом месте. Тут нет никаких забот, а жизнь вокруг останавливается и ждёт. Ну как, достаточно полный ответ? Исчерпывающе. Но Айк выпалил всё это на одном дыхании, а значит, он соврал или, что менее вероятно, однако возможно, часто и сам размышлял об этом. Если отменить вариант с ложью, то остаётся лишь то, что Митчелл и сам понятия не имеет. Да, это больше похоже на правду. Только посмотрите в эти глаза, так и молящие о... Хрен его знает, чего они там просят. Если Айк не знает, что здесь забыл, то стоит ли спрашивать его об остальном? Пока я думала об этом, моя память совсем растеряла тот заранее заготовленный список вопросов и теперь я в беспокойном страхе металась между: «Как дела?» и «Что делаешь?». Такое волнение нахлынуло, что даже дыхание сбивается. И отчего это я сейчас вспоминаю Эмили? Ну да, девушка практически призналась в своих чувствах, но она сказала это лишь мне. Хотя, почему именно мне? Ведь мы не настолько хорошо знаем друг друга, да и подруг у неё всяко больше моего. Наверное, я опять всё придумала. Не может быть такого. Ладно, Лесли, успокойся. Сейчас Айк задаст свой вопрос, а

у тебя будет время подумать. Интересно, о чём он спросит? - Я тебе нравлюсь? Сказать, что в тот момент я была в большом шоке, значит не просто промолчать, но и вообще высечь из истории всякое упоминание об этом разговоре. Кровь начала закипать в моей голове, приливая к щекам и ушам. Те быстро покраснели. Я не могла видеть своего лица, но прекрасно чувствовала напряжение на коже, заставлявшее меня ещё больше походить на помидор. И если раньше гордыня Айк оставалась под вопросом, то теперь этот самовлюблённый кретин просто перешёл все границы! К чёрту его, даже разговаривать с ним больше не буду! - Ты покраснела. Так я прав? Айк приблизился к моему лицу. Наши взгляды пересеклись, и в это самое мгновение порыв ветра разметал мои волосы, вдобавок вздёрнув белую шевелюру Митчелла. Он смотрел мне прямо в глаза. Не знаю почему, но гнев сразу же прошёл. Этот осёл уже не бесит меня, а, наоборот, заставляет стесняться. Всё становится на места, страх перед парнями возвращается и с каждой секундой лишь крепнет, заставляя меня хотеть исчезнуть. И я бы могла отползти чуть поодаль, но оцепенела. Не в силах ничего сказать или сделать, я закрыла глаза. Будь что будет! - Хм. Закрыла глаза? Извини. Видимо, я ошибся. Итак, какой твой следующий вопрос? Когда мои веки приподнялись, Айк сидел уже на своём прежнем месте и мирно, как ни в чём не бывало, потягивал дынную газировку. Для него это - раз плюнуть, но вся моя сущность протестовала против происходящего. Эта игра должна была сделать меня ведущей в разговоре, но в итоге роли спутались, и Митчелл легко воспользовался ситуацией. Он дразнил меня? Нет, как можно так кого-нибудь подразнить? Скорее всего, тешил своё эго. - Ты всё ещё красная. С тобой всё в порядке? - Да, я нормально себя чувствую. - Знаешь, мне пора идти. Митчелл закинул свою сумку на плечо. Не понимаю, зачем ему уходить. Айк только что пришёл, а ведь он только попил и всё. Заглядывать куда-то на столь короткий промежуток времени просто нелогично. Может, это из-за меня? - Ключ сунь в клумбу у двери. Пока. Я подняла правую руку и почти разжала пальцы, чтобы помахать ему напоследок, но что-то внутри сдержало мой порыв. Наш разговор окончился также быстро, как и начался. Отчего мои губы не могут вымолвить такое простое слово: «пока»? Неужели... Быть не может! Я не хочу, чтобы он уходил! Часть меня, нет, я вся не могу перенести эти скрипы ступенек снизу, раздающиеся в такт таким сильным шагам. В тот момент, когда наши глаза встретили друг друга, моё сердце начало биться чаще не из-за гнева или обиды. И когда Эмили сказала, что они не пара, облегчение набросилось на меня всей своей мощью. Не это ли зовётся привязанностью к кому-либо? 9:26 вечера, дом семьи Адамс, комната Лесли. - Смотрится сногшибательно! Нет, честно. Сколько я с тобой общаюсь, не думала, что ты можешь быть такой милашкой. - Шона! Ты же всё-таки моя подруга! Не говори таких стесняющих вещей. - Заткнись и убери волосы назад. Нужно посмотреть, как ты будешь выглядеть завтра на концерте. Завтра пятница. В одном из известнейших клубов города будут проходить выступления известных групп. Ну и пара начинающих музыкальных объединений обещала не подкачать. Будет весело, я уверена. А этот наряд... Он только для атмосферы и для меня самой. Сейчас из зеркала на меня смотрит совсем другой человек. Мои глаза не узнают лица, и от этого становится страшно, кровоток учащается. Моё обещание стать смелее ещё слишком далеко от реальности, но я стараюсь. И пусть сегодня, с Айком, я испугалась, но в следующий раз всё пойдёт так, как надобно. Будет весело. Да кого я пытаюсь обмануть?! Я всё ещё в своём обычном состоянии. Жутко боюсь завтрашнего вечера. Но даже папа был рад, когда услышал, что я иду в клуб. Он же отец и не должен позволять дочери гулять поздно одной с незнакомыми! Чёрт бы вас всех. И тебя, Айк Митчелл. Думаешь, что самый важный человек на свете, что без тебя мир рухнет, и все мы погрузимся в пучину отчаяния. Ещё никогда я не встречала такую крайнюю степень беспардонности и лицемерия. - Так, без шуток, прекрати краснеть. Я не могу разобраться с оттенками макияжа! Моя подруга фыркнула ноздрями и продолжила копаться в косметичке. Для неё это было не менее важным, чем для меня. Шона прекрасно знает все мои слабые места, мои интересы и чувства. И даже так мы были не настолько близки, чтобы я призналась ей о случившемся сегодня. Я привязалась, но эта привязанность заранее обречена на провал. И почему мои чувства направлены на самого

неподходящего человека на свете?! Хотя, если бы на его месте был бы Младший, стало бы хуже, чем есть сейчас, уверена. Нужно остановиться и во всём разобраться. Раньше ещё никто не доводил меня до таких размышлений. Значит ли это, что я просто неумеца и это совсем не то чувство, о котором все так волнуются?- Закрой глаза. Уже через пару секунд маленькая кисточка упала на мои веки и аккуратно распределила тени. Шона сейчас здесь, рядом, и она ничего не скрывает от меня, всегда помогает и слушает. Если у меня нет опыта, то, быть может, мне нужно с ней поделиться всем тем, что случилось? Я рассказала подруге только о том, что видела порезы Айка. И сейчас меня мучит совесть.- Я закончила. Завтра ты будешь выглядеть также. Ну, кто здесь мастер? Я открыла глаза и снова уставилась в зеркало. Выражение моего лица переменялось на нечто косое и удивлённое. И раньше узнать такую физиономию в отражении было нелегко, но сейчас это просто невозможно. Обычно разбросанные рыжие волосы стали прямыми и гладкими, что ещё больше удлинило их. Локоны теперь трусливо скрывались за плечами, но эта трусость придавала всему лицу эмоциональности. Я всегда комплексовала по поводу своих глаз. Они были слишком большими и выразительными, как брови последнего Доктора Кто. Ужасно, но даже в такие моменты откровения я вспоминаю высказывания своей подруги-любительницы фантастики. Это неизлечимо. Но, что странно, глаза не стали менее заметными, а, наоборот, выделились, в конце обнаглели.- Лес, не смей заплакать! НЕ СМЕЙ!- Не кричи ты. Я просто... Немного не в себе после сегодняшнего.- Сегодняшнего? Этот вопросительно умоляющий взгляд стал точкой в моей голове. Цепочку скрытности стоит прервать здесь и сейчас. Шона - моя лучшая подруга. Она рассказала мне все свои секреты, а я молчу о таком простом недоразумении. Может, ей это не будет интересно? Тогда не нужно её беспокоить моими проблемами. Посмотрите на меня. Ещё неделю назад была бодра и весела, а теперь скисла, как молоко летом. И всё из-за одного человека. Что бы там не говорили, эмоции лишь вредят нам. Не знаю, любовь это или нет. Даже не знаю, нравится ли мне Аик. Просто в тот момент я не хотела, чтобы он исчезал. Шона, пожалуйста, помоги мне. Я зажмурилась и выпалила на одном дыхании:- Я соврала. Аик раскрыл меня, мы поговорили, и я не хотела, чтобы он уходил.- Ну ок, чё. Чего?! Мне тут стоило таких усилий рассказать тебе обо всём произошедшем, а всё, что ты можешь сказать: «ОК»?! Я не сдержалась и, хоть и мысленно, но всё же ругнулась на свою тупость. Чего я ожидала? Шона не погладит меня по головке и не скажет чего-нибудь успокаивающего. Да в такой ситуации вряд ли что-то вообще способно поднять мне настроение.- Стоп, чего?! Мать моя женщина, ты влюбилась?! И я об этом только сейчас узнаю? А, дошло наконец-таки. Кто ещё здесь тупой. Нет, не влюбилась я! А, не знаю, что говорить! Зачем я призналась? Это так смущает. Даже одна мысль на эту тему заставляет меня чувствовать себя не в своей тарелке. Соберись. Нужно ответить прямо и честно, так, чтобы Шона всё поняла, а главное, смогла и мне бы объяснить, что я чувствую.- Я не знаю. Это было странно. Он посмотрел на меня, а я закрыла глаза. Мне было страшно, но я чего-то ждала. А потом он ушёл. И я даже не смогла ему помахать. Пока я изливала душу подруге, та еле заметно начала бормотать себе что-то под нос, приставив ладони друг к другу. На лице Шоны появилась благодарная улыбка. Я остановила повествование и прислушалась:- ...спасибо тебе, господи. Я-то думала, что она так и умрёт девственницей.- Эй! Бога за такое не благодарят! Мне было немного обидно услышать такое, ведь эти слова значили, что даже Шона не верила в мой успех. Знаете, что бы ни сказала моя подруга, что бы ни подумали окружающие и Эмили, я хочу попробовать. Ведь не случится ничего страшного, если я просто проведу с Айком ещё немного времени наедине, чтобы разобраться в своих чувствах. И если это и правда та самая привязанность, о которой пишут книги и снимают фильмы, то я... А что я сделаю? Мне страшно настолько, что я и пошевелиться рядом с Митчеллом не могу.- Не бойся. Шона-сенсей наставит тебя на путь истинный.- Да что ты несёшь! Я схватила с кровати подушку и отправила её в полёт. Та перелетела через всю комнату и приземлилась в районе носа моей подруги. Как бы странно это не звучало, но Шона пытается меня подбодрить и помочь. Что ж, с такой поддержкой я просто обязана выяснить, что творится в моём сердце!

<http://tl.rulate.ru/book/12485/240383>