Мы зашли в храм богини Вриенны. Внутри он выглядел как просторный зал, с высоким потолком и белыми колоннами по бокам. На противоположенной стороне от входа по центру стояла статуя, как я понял, это была сама богиня. К нам на встречу семенил старик в белой рясе. Видно было, что он спешит, но идти быстрее не мог, поэтому мы двинулись ему на встречу.

- Здравствуй, жрец. - Начал Евон. - Светлого дня тебе. - Он поклонился, я сделал тоже.

- И тебе здравствовать, мил человек. - Он поклонился в ответ. Голос его был скрипуч, искорёжен годами. - Мы рады видеть всех в храме, но что привело вас сюда? Ведь сейчас только середина недели.

- Нам нужно поговорить с богиней, у нас к ней есть вопрос.

- С богиней... Я не знаю ответит ли она вам. Пройдите к статуе и задайте вопрос. Только коротко, если можно. - Он поклонился и ушёл.

Мы подошли к статуе. Статуя была метра четыре в высоту. Это была статуя женщины, видно было, что ей около тридцати лет по земным меркам, но выглядела она очень красивой и в тоже время виделась суровость в её взгляде.

- Кто создал эту статую? - Спросил я из любопытства, а так же, чтобы больше узнать о мире.

- Эти статуи не создали люди. Из истории известно, что когда мы появились в этом мире, статуй уже было и было их около сорока. Сейчас же осталось всего две дюжины. Половина из них принадлежит богам небес, другая богам смерти. Так же, как известно из истории, когда бог умирает, рушится его статуя, но такого на моём веку ещё не было. - Он замолчал и задумался. Я не торопил его. Мне было над чем подумать. Во-первых, отсюда можно понять, что статуи эти создали боги или же тот, кто создал богов. Во-вторых, в этом мире можно убить богов, если верить истории. Евон продолжил. - Хватит разговоров, подробнее узнать об истории можно и дома, мы тут за другим. - Он отвернулся от меня и теперь смотрел на богиню. Громогласно сказал. - Вриенна, одна из великих богов небес, я взываю к тебе, услышь мой зов и дай ответ на мой последующий вопрос. - Зал накрыло оглушающее эхо от голоса Евона. Он продолжал. - Я встретил в этом мире странную магию, она может повелевать временем, как такое может быть, что это за магия?

После того как он закончил говорить в зале повисла тишина. Не было слышно ни шороха, даже казалось, что ветер за окном стих. Мы простояли так около пары минут, как вдруг зал пронзил чёткий женский голос.

- Магия, что управляет временем? - Переспросила богиня. - Я видела как этот юнец применил её. Но до этого дня я не подозревала, что ещё кто-то способен владеть этим. Эта старая магия, присущая тем, кого мы уничтожили. Богам что не помогли нам в битве со смертью. Они стояли в стороне, когда мы погибали. Обе стороны решили, что они ждут, когда мы ослабнем и уничтожат нас. Мы уничтожили их первыми. Но эта магия... Мы думали, она утеряна. Это магия хаоса. Только этой магии подвластны обе стороны. Ты, юнец, из рода людей, как и те боги, не выбрал сторону и посему я не желаю видеть тебя в своём храме! Но я могу стать милостлива к тебе, если ты примкнёшь к нашей стороне сейчас. Каково будет твоё решение?

Я потупился. Выходит, я каким-то образом выучил утерянную магию. Магию умерших богов. Почему её так боятся остальные боги, что не желают видеть меня в своём храме? У меня было множество вопросов. А самый главный. Стоит ли мне встать на сторону небес сейчас? Нет, не стоит, так же как и на сторону смерти. Выбрав богов небес, я запишу себя в заклятые враги к

богам смерти. Нельзя этого допустить. По этой же причине, мне нельзя выбирать и богов смерти.

- Простите, богиня, но я не могу решить сейчас.

- В таком случае, прочь из моего дома! – Меня переместило на улицу. За мной через пару минут вышел и Евон.

- Почему ты не принял сторону небес? Ты всё-таки хочешь примкнуть к богам смерти?! – Начал он.

- Нет, мне нужно обдумать всё, что случилось.

- Понимаю. Но я больше не могу тебя учить. Богиня Вриенна мне прямо сказала, чтобы я не имел дел с тобой. А я не могу противиться богу, которого чту. С этого момента ты больше не мой ученик. К тому же я не думаю, что другой маг в этом городе, примет тебя к себе в ученики.

- В этом городе есть ещё один маг?

- Да, есть. Этот гнусный маг смерти! Чтобы двенадцать богов изничтожили его! Но это всё не так важно. Нам надо прощаться, Рэмгар. Прими сторону небес и возвращайся ко мне в ученики, у тебя огромный потенциал, даже боги признали его. Мне пара, прощай.

- Прощайте, мастер Евон. Благодарю вас за всё что вы сделали.

Мастер пошёл в город, а я так же стоял возле входа в храм. В этом городе никто не сможет меня научить, но может, есть смысл попробовать? Я пробыл в игре не больше трёх часов со времени входа, я могу сходить к этому другому магу. Может смогу немного научиться у него. Ведь как ни как мне подвластны все виды магии. Интересно, а другим игрокам так же? Или когда они выбирают одно из направлений, другое у них закрывается? Ещё вопросы.

Я спустился с холма и направился в город. Мне нужно было узнать, где живёт этот маг. Я начал рассуждать логически, если мастер Евон живёт в северной части города, возможно другой маг в противоположенной. Из-за своей неприязни друг к другу, я не думаю, что они стали бы соседями, есть смысл поискать там.

Пока я продвигался по городу в южную часть, меня окликнула девушка, как оказалась это была недавняя знакома Дайна.

- Постой, Рэмгар, это ты? – Я остановился. Выглядела она же иначе. На неё была кожаная курточка, покрашенная в зелёный цвет и такие же зелёные штаны. Чёрные волосы были собраны в хвост.

- Да, это я. Чего хотела? Я тороплюсь.

- Поздороваться. – Улыбнулась она. – А куда ты торопишься? Может, вместе прогуляемся, у меня на сегодня дел больше нет. – Какая ей разница, куда я тороплюсь, хотя она может знать где находится этот маг. Решил я узнать.

- Да вот задание дали, мага смерти найти, а где он живёт не знаю. Может, ты знаешь? Мне ему послание передать надо. – Солгал я. Не стоит ей знать правды.

- Тебе повезло, пойдём, я знаю где он живёт. - Мы пошли. - Как тебе моя новая одежда?

- Отлично на тебе смотрится.

- Я знаю, спасибо. Её мне учитель дал, после того как я хорошо себя показала, а ещё сказал, что может даже за неделю своё обучение завершу. Ему нечему меня будет научить, представляешь?

- Как ты так быстро? Я вот ничего толкового не нашёл. Ни к чему душа не лежит.

- Да я же в реале спортсменка по стрельбе из лука. Вот и как в этот мир попала, начала искать учитель, чтобы он меня и тут научил из лука стрелять, нравится мне это. А как оказалось, если ты что-то хорошо в реале умеешь делать, здесь тебе этому легче научиться, можно конечно всё что угодно освоить, но в таких направлениях тебе гораздо легче будет. Остальные его два ученика, ещё толком стрелять не умеют, а я вон, уже и свой лук имею.

- Поздравляю тебя, но зачем ты мне это рассказываешь, ты ведь меня не знаешь, а информация достаточно полезная для игроков.

- Как это не знаю?! - Возразила она. - Тебя Рэмгар зовут, видишь, знаю. А сказала потому что рано или поздно всё равно это все узнают, чего скрывать то. И можно я тебя буду Рэм звать?

- Зови, если так хочешь.

Дальше мы шли и разговаривали ни о чём. Она рассказывала смешные истории из этого мира. Я рассказал как траву в первый день полон, но утаил, что полон для того, чтобы к магу в ученики пойти. Она посмеялась, сказала, что мог и лучше работу найти, я отмахнулся. Так мы и дошли до дома мага.

- Вот он. - Она показала на ничем не примечательный дом, так же с руной на двери, и я только сейчас понял, что руна на двери Евона, была точно такой же как в том свитке! Как я мог проглядеть. - Давай иди отдавай своё послание, а я пойду в лес поохочусь. Может встретимся ещё, Рэм, приятно было поговорить, прощай.

- Пока, Дайна, может и вправду встретимся. - После того как это сказать, я подошёл к двери и постучал.

<http://tl.rulate.ru/book/12477/246279>