

В глаза ударил яркий свет. Мне пришлось зажмуриться и щуриться пока глаза не привыкли. Я стоял посередине площади в центре какого-то города. От этой площади во все 4 стороны от меня уходили дороги. Слева поодаль от меня находился фонтан. Всюду было движение, стоял гомон. По краям площади росли кустарники, на которых начинали распускать цветы. По земным меркам можно было посчитать, что в мире сейчас весна. На меня из-за спины падала тень. Я обернулся и увидел огромное дерево. Оно возвышалось надо мной и давило своим величием. Возле его основания было что-то выгравировано. Я подошёл, чтобы прочесть. Там было написано «Алтарь богини Вриенны, одной из 12 богов небес».

Я решил осмотреть себя. На мне были рваные штаны и рубашка. Когда-то они были белые, а сейчас, под действием времени, стали серыми. На поясе висел мешок, в котором лежали всего две вещи, дневник и листок. На котором были написаны мои характеристики:

Сила - 1

Выносливость - 1

Ловкость - 1

Интеллект - 1

Жизнь - 70/70

Энергия - 40/40

В дневнике было пусто. Из бета-теста я знал, что ни дневник, ни листок с характеристиками потерять нельзя. Так же, что в дневнике появляются задания, которые ты взял. Хотя здесь и не было как такового интерфейса, но умелый игрок может и не пользоваться этим листком, чтобы знать характеристики, уровень здоровья и энергии. Нужно лишь представить его перед собой. Так же с дневником.

Пока я привыкал представлять перед собой дневник и листок, кто-то положил мне руку на плечо. Это было так неожиданно, что я непроизвольно вздрогнул и резко обернулся.

- Да не бойся ты, потомок богов. - Передо мной стоял гном, в кожаной курточке и серых штанах. На лице был бросающийся в глаза шрам, рассекающий правую щеку. Но что точно бросалось в глаза, так это его борода, серая и длинной до самого пояса. Он засмеялся, увидев моё любопытное лицо. - Ты это что, первый раз гнома видишь? - Сказал он с улыбкой.

- Нет, что вы. - Ответил я немного отстранившись назад.

- Тебя как звать то?

Это была ещё одна из особенностей игры, вы не выбирали себе имя вначале. И с одним именем на всю игру. Для каждого нового персонажа, вы могли представиться другим именем. Я выбрал для себя имя «Рэмгар».

- Рэмгаром меня звать. А как мне вас звать?

- Рэмгар, ты чего это весь в ободранном стоишь, да ещё и босой? А меня зови Ходольд.

- Так не помню ничего, Ходольд. Очнулся вот здесь, а что до этого момента было, совсем не помню.

- Так ладно, пойдём со мной. Отведу тебя к нашей лекарке, пускай она тебя осмотрит.

Мы двинулись с площади в правую сторону от дерева, прошли несколько домов и зашли в ничем не приметный домик. Перед ним была небольшая клумба, на которой росли незнакомые мне цветы. В доме было немного прохладно. Но эта прохлада скорее освежала, чем морозила.

- Брува! Сюда иди я тебе тут привёл одного! На память жалуется!

Со второго этажа послышался топот, по ступенькам сбежала зрелая женщина лет 35-40. В сером платье и с косынкой на голове.

- Ну чего ты разорался то! Не глухая я ещё! За старуху меня не принимай! А ты парнишка, чего стоишь как остолбенелый? Подойди, говори что беспокоит. И как звать то тебя?

- Да ничего меня не беспокоит. Не помню только ничего, до момента как на площади оказался, кроме имени своего. Рэмгар меня зовут.

- Ну давай-давай посмотрим что там с тобой. А ты чего стоишь тут? Привёл больного и вали отсюда! Встал он тут. А ты присаживайся вон табурет. Я сейчас чай тебе запарю и посмотрю что там с тобой.

- Спасибо вам. – Ответил я и начал дожидаться Бруву. Этот момент я ещё помнил из бета-теста. Вот только в прошлый раз меня не к ней вели, а в храм к богине Вриенне. И там молитвами пытались мою память восстановить. Можно сделать вывод, что для каждого в этом мире разное начало. Ведь может и такое случится, что никто к тебе не подойдет и придётся шататься по городу, самому ища тех, кто тебе помочь вначале сможет. Пока я размышлял об этом, Брува вернулась с кружкой ароматного напитка.

- Ну ка выпей это. Давай-давай. – Она дала мне глиняную кружку с зелёной бурдой, но пахло от неё довольно приятно, я поморщился. Попробовал отглотнуть, на вкус немного горчило, но пить было можно. Выпив, я вернул кружку. – Молодец. А теперь немного подождём.

Внезапно в глазах немного потемнело и поплыло. Голос Брувы начал эхом отдаваться у меня в ушах.

- Ты как? Слышишь меня? – Я кивнул. – Так, хорошо, теперь попытайся вспомнить, что было до того как ты оказался на площади. Ну как получается?

Перед глазами появились какие то вспышки, воспоминания нахлынули, но это были воспоминания из реального мира. Я вижу родителей, как они ссорятся. Отец ударяет мать и кричит: «Зачем ты родила этого ребёнка?! Мы не сможем его вырастить!» Я лежу на какой то кровати, плачу, с трудом могу шевелить и поднимать голову, видимо я младенец. Вспышка, мне 17, я пролез через окно второго этажа на карниз. Был дождь и я соскальзываю, падаю на землю. Вывихнул себе ступню. Чувствую боль. Снова вспышка. Теперь я уже в своей квартире, снова переживаю разговор с сотрудником. Тот же разговор. Я начинаю приходить в себя. Вижу как Брува пытается мне что-то сказать, но не могу разобрать.

- Рэм.....тобой? У тебя.....белые. Очнись! – Она резко бьёт меня по щеке и весь эффект спадает. – Что случилось, что ты видел? – Что мне ей сказать? Не рассказать же про другой мир. Ладно, притворюсь, что ничего конкретного.

- Ничего не понятно, перед глазами мельтешили картинки. Ничего целостного, силуэты людей, какие то крики.

- Ох... Рэмгар, даже не знаю что с тобой случилось. Твоё прошлое закрыто от меня. Боги помогут тебе.

- Спасибо и на этом, Брува.

- Куда дальше то пойдёшь? Не хочешь помочь мне с травами? Могла бы взять тебя в ученики к себе, пока не решишь куда путь держать.

- Спасибо большое, Брува. Но не вижу я себя на пути травника. - Тут у меня появилась идея, может Брува сможет мне помочь. Я бы в этом мире хотел познать то, что нельзя познать в нашем - магию. Придётся мне немного приврать. - Я тут вспомнил ещё кое что, пока мне эти картинки мерещились, я чувствовал силу вокруг себя и было так, как будто я мог впитать её в себя и выпустить. Не знаешь к чему это?

- Если так, тебе нужно к Евону, он маг в нашем захудалом городке. Может он тебе подскажет, как с этой силой справляться.

- Спасибо тебе ещё раз, добрая женщина. Подскажи, где он находится, да я пойду.

- Как пойдёшь то? В таком виде?! - А я и забыл, что я в рваном всём. - Не дело это ходить в тряпках. Давай ка сюда, я тебе сейчас нормальное что-нибудь присмотрю, есть тут у меня пара вещей. - Она быстренько поднялась вверх. Послышался небольшой грохот. И снова топот. - Вот держи, иди ка в ту комнату примерь.

Она дала мне кожаные штаны, достаточно грубые, кожаные ботинки и светло-серую рубашку. Уйдя в другую комнату, я снял с себя тряпки и начал примерять одежду. Ботинки были немного большие, но это лучше чем ничего. А вот штаны и рубашка оказались в пору. Переодевшись, я вернулся к Бруве.

- Ну вот, другое дело, теперь можно и к Евону идти. А живёт он в домике на краю города, в северной части, не пропустишь. Выйди на площадь, откуда тебя привели, и иди до конца по северной дороге. В конце увидишь дом с руной на двери, там живёт Евон. Давай, Рэмгар, удачи тебе.

- Спасибо, Брува, за одежду и за советы. Не забуду твой добрый поступок. - Сказав это, я вышел и направился к площади.

<http://tl.rulate.ru/book/12477/240436>