Выспаться мне так и не удалось, спустя некоторое время меня разбудил Ферро. Из чего следует, что мой брат что-то да задумал. Как же хорошо, что духам не нужен сон, по крайней мере, таким как мой фамильяр, и они способны ощущать живых существ на расстоянии.

За окном поздняя ночь ни облачка, а на небе сияют две полные луны и чарующие звёздное небо.

\*Что бы он ни задумал, боюсь, добром это не кончится. Надеюсь, мне не придётся вытаскивать его из какой-нибудь авантюры.

Хотя может я себе и всё это напридумывал и он не пойдёт в этот лес. Но он смотрел на него с глазами полными решимости и желания. Так что в лучшем случае он насладится этой чудесной погодой, в худшем, надеюсь, я смогу его спасти. Может, стоит позвать отца... и что это изменит? Путь и из недолгого общения, но я понял, что Гастон определённо из того высокомерного типа людей, что недооценивают других и сильно переоценивающих себя. С другой стороны настолько ли важно остановить его так и не поняв, что он задумал? Да, это определённо будет иметь последствия.\*

- \*Скрип, открывающийся двери и звук приглушённой ходьбы.\*
- \* Похоже, у меня не так уж и много времени на размышления. Эх, не смотря на прожитую мной жизнь, я не могу сопротивляться детскому любопытству или это любопытство старого мага, что до сих пор, где-то в глубине меня мечтает прикоснуться к глубинам тайного и забытого.\*
- \*Звуки уже отдалились на приличное расстояние, мне уже следует выдвигаться. Как же хорошо, что я из-за усталости уснул в одежде.

Главная проблема - Ферро. Оставить его здесь - опасно для меня, так как у духов отличное чувство направления, и с ним будет тяжело заблудиться в лесу, но он светится, поэтому о незаметности можно и не мечтать. Хотя...\*

- Ферро, залезай в пальто.

Он с радостью юркнул под пальто и весело стал тереться об меня.

Взяв посох и кинжал, вышел в коридор и направился к лестнице, ведущей на первый этаж.

\* Хм, если подумать, то самым опасным существом в этой местности и в это время является каменный дракон. Что я могу противопоставить ему? Физические атаки на него работают плохо, магические тоже не ахти, единственные слабые места это брюхо и глаза. Тот арсенал, что сейчас при мне сгодится плохо. Хотя, чувствую, что я уже способен использовать начальную ритуальную магию. Почему я могу чувствовать, что я могу использовать, а что нет? Хотя, если мои предчувствия действительно работают, то бой с таким драконом будет очень трудным, но не невозможным.\*

Выйдя из здания вслед за Гастоном и стараясь двигаться как можно тише, пересекаю площадь и направляюсь к стенам, за которыми распростёрлась густая чаща леса.

\*Что-то тут не так... Точно где патрули? Да сейчас ночь, но она не такая уж и тёмная, чтобы не увидеть солдат на стенах и тех, кто обходит форт. Диверсия? Хотя кто будет нападать на форт, что служит для наблюдения за миграциями демонических зверей. От границы мы далеко. Да и ещё странное ощущение, что за мной наблюдают.\*

В это время Гастон уже перелизал через стену.

\*Мне надо уже перестать думать о посторонних вещах, а то я его точно потеряю.\*

Последовав примеру братца, кое-как перелезаю через стену. И передо мной оказался чёрный, давящий своей аурой гигантский лес, что как притаившийся хищник ждёт свою добычу, в который уже нырнул Гастон.

Я направился за ним, стараясь не шуметь и оставаясь в тени деревьев. В лесу оказалось не так темно как мне показалось сначала. Лунный свет хорошо освещал промежутки между этими крупными как секвойя деревьями.

\*Я уже чувствую, добром это не кончится.\*

Братец тем временем всё идёт и идет по звериной тропе к своей неизвестной цели, не оборачиваясь и не смотря по сторонам. Одет он в полный комплект кожаных доспехов, укреплённый железными пластинами, защищающими жизненно важные части тела.

\*Он явно знает, где находится его цель, правда мне от этого не легче. И сколько мы будем ещё идти, прошло больше часа или двух с того момента как мы вошли в лес.\*

\*Чёрт!\*

Несмотря на мою осторожность, я случайно наступил на ветку.

- К-кто т-тут?! П-покажись! сказал поблидневший Гастон, дрожащим голосом.
- \*А вот фиг тебе. Парень, зачем ты тут, если поджилки трясутся?\*
- -Э-это д-должно быть дикие звери. Да, точно. Какой демонический зверей зайдёт на территорию дракона.
- \*Так ты задумал победить дракона?! Может мне его волоком потащить назад? Нет, физически он меня явно сильнее, а так как он чудом меня ещё не заметил, я больше ему подсоблю, находясь в тени. Но такими криками... ты его точно разбудишь.\*

Отойдя немного от шока и увеличив расстояние между нами, продолжаю следовать за ним, скрываясь в тени деревьев.

\*Каким образом я должен остановить/убить дракона? Среди ритуальной магии должны быть атакующие, защитные и поддерживающие круги. Если наложить на себя защитное и усиливающие заклинания, то, вероятно я не погибну от одного удара, следует ли сконцентрироваться только на атаке или попытаться как-нибудь его ослабить? Думаю, «дебаффами» не стоит пренебрегать, но как поведут те или иные заклинания в этом мире... Поживём увидим, надеюсь, что не слабее, чем должны... О, похоже мы уже на месте.\*

Передо мной открылась небольшая поляна диаметром примерно 50 метров, лишённая травы и усыпанная костями, гниющей плотью и органами разных живых существ. Ближе к левому краю этой полянки холм с пещерой.

\*А вот и логово «чудовища». Как же для полноты картины здесь не хватает врат с надписью: «Оставь надежду всяк сюда входящий».\*

Гастон уставился на эту пещеру, то ли не решаясь действовать, то ли отходя от увиденной

картины.

\*Пока не пришёл хозяин «кормушки» пора мне начать приготовления, - взглянув на остолбеневшего брата, - тебе ещё не поздно повернуть назад.\*

Выпустив Ферро, который стал летать вокруг меня и вытащив кинжал, начал рисовать круг с рунами в центре. Прокусив себе большой палец левой руки, направил магическую силу через рану. Маленькая струйка крови, наполненная манной, быстро потекла в круг, заполняя руны. Когда руны чуть засветились, остановил поток крови. После того как я положил на него руку, магический символ отобразился на моём запястье.

\*Ритуал защиты готов.\*

Проделав это действие несколько раз, я провёл ритуалы «Повышение магической атаки», «Повышение сопротивления», «Замедление», «Слабость духа», «Разрывающие проклятие», «Длань разложения», «Призыв малого кошмара».

\*Удивительно, я потратил столько крови, а чувствую себя в полном порядке, видимо, моя регенерация, лучше человеческой. А что бы я делал, если бы сейчас страдал от потери крови?\*

Гастон за это время прошёл где-то ¾ пути до пещеры, постоянно останавливаясь и оглядываясь по сторонам.

«Это я быстрый или он осторожный?»

Прислонившись к ближайшему дереву, наблюдаю за его «подвигом?», а мой фамильяр пригрелся на моей голове.

Братец медленно продвигался к пещере, не дойдя до прохода метров 10 остановился, достал меч и встал в стойку.

- \*О, а вот и представление начинается. Как мне тут не хватает пачки попкорна.\*
- Выходи Зверь! Ведь я, Гастон, здесь, чтобы победить тебя и забрать твою силу! взревел он.

Сразу после этого в пещере началась возня, словно нечто большое задвигалось во тьме дыры.

- Граа! - зарычало нечто.

Из пещеры медленно вышел каменный дракон. Он выглядел как некий непонятный 4 метровый в длину и 3 метровый в высоту гибрид варана и черепахи. Серая заострённая шипастая голова, короткие толстые лапы с крупными чешуйками и толстыми когтями, широкая спина, похожая на спину броненосца, но более сплющенную, от чего отдалённо напоминает черепаший панцирь, на которой красовались «каменные?» сталагмиты, длинный хвост, на конце которого расположен Моргенштерн.

Недолго рассмотрев своего противника, срывается с места и бежит в таранной атаке на своего врага.

\*Удивительно как такая туша способна развивать такую скорость\*

Гастон отпрыгнул от атаки в сторону, а дракон, пробежав дальше, стал останавливаться и разворачиваться, но из-за массы своего тела его занесло.

- Граааа!

Ещё один пугающий крик чудища, и я ощутил примись магии в нём.

-\*Интересно, что задумал этот зверь? Уже настало время мне вмешаться или стоит ещё понаблюдать и узнать его силу? Пожалуй, ещё понаблюдаю.\*

Пока я думал о том, что необходимо ли мне вмешаться или нет. Дракон быстро сократил дистанцию, быстрее, чем раньше, и стал пытаться укусить и ударить хвостом, братец тем временем мог лишь уклоняться от его атак, атаковать он не был намерен или просто не мог, я не знаю, так как из единственной нашей дуэли я смог понять, что он слишком прямолинеен, и склонен недооценивать своего противника. Но смотря на эту битву, я не могу сказать, что сейчас он его недооценивает. После очередной попытки атаковать хвостом, Гастон решает атаковать и ударяет его в колено, но меч с характерным звуком отскакивает от чешуи.

- Вот и мой черёд действовать.

Направив руку по направлению дракоши.

-«Длань разложения».

От моей руки пошло лёгкое едва различимое дуновение ветра и через несколько секунд, пока он пытался тяпнуть Гастона, на его боку появилось тёмное пятно, которое стало быстро расти, и через считанные секунды образовало неровную тёмную кляксу.

- Граааа! издало оно душераздирающий крик, завалившись на пострадавший бок.
- -\*Сработало даже лучше, чем думал.\*
- Глаза, ударь в глаза!

Крикнул я брату, который находился недалеко от зверя, но он смотрел на меня ничего не понимающим взглядом. А дракон уже начал приходить в себя.

- Ах, чёрт. «Разрывающие проклятие» «Призыв малого кошмара».

Рядом со мной появилось нечто тёмно-фиолетового цвета с телом мурены и головой удильщика, а в боку дракона раздался взрыв плоти и засияла дыра из которой ручьём вытекала кровь. Указав на дракона, что пытается подняться, командую: «в атаку». После чего это существо на огромной скорости впилось в его шею и стало выгрызать куски плоти, одновременно впрыскивая яд в тело. Дракон пытался сопротивляться, но не смог его скинуть с себя. Через пару минут Он испустил свой дух, а кошмар растворился в воздухе, прогрызя плоть до кости.

- -\* Я думал, что это будет эпичная битва, как ы кино, но мне даже с медведями было труднее разобраться. Видимо, ритуальная магия, слишком сильна для этого мира.\*
- Ё, ты в порядке? Спросил я у Гастону, который всё это время смотрел на дракона, развеяв оставшиеся заклинания.

Он посмотрел на меня взглядом, в котором читался страх и полное непонимание происходящего.

- Малявка, как ты сюда попал и как ты убил его?!

Похоже с ним всё в порядке.

- Проследил за тобой, а убил его с помощью магии.
- Невозможно! Ты ещё слишком слаб для этого, а это дракон!
- Тогда как ты это объяснишь?
- Не знаю.
- Зачем ты решил убить этого дракона?
- Чтобы стать сильнее. Тебе, мелочь, не понять этого.
- -\*Ага, я вообще не врубаюсь.\*
- Ну, раз мы всё закончили, пошли домой, пока сюда не нагрянули звери, и отец не прознал о том, что мы здесь делали.
- Не тебе мне нравоучения читать, я это и так знаю.
- Я и так об этом знаю, ребятки. сказал нам грубый, но весёлый голос из тени.

К нам вышла большая фигура с рогами, когда её осветил Ферро, показалось лицо отца.

- Я уже увидел ваш поединок с этим дракончиком, и хотел было вмешаться, но обошлось и без этого. А теперь, какого чёрта вы тут забыли и зачем решили сразиться с этим зверем?
- Решил последовать за братом.
- Мне нужна сила.
- Гастон, почему ты жаждешь силы.
- Потому что демоны должны тянутся к силе.
- И это тебе сказал Акакий, и он тебя надоумил на это?
- Нет, отец, он об этом ничего не знает.
- Ясно. Пошлите назад.

Шли мы в полном молчании, когда вошли в отведённый нам дом, отец остановил нас.

- Гастон, иди в свою комнату. Люциус, останься.

Брат послушно, с поникшей головой, пошёл наверх.

- Люциус, мне интересно, где ты обучился этой магии?
- Не знаю, просто знаю и всё.
- -Ясно, скажи, ты когда-нибудь встречался со странными личностями или оказывался в странных местах?

-\* Эх, похоже, придётся выложить кое-какие карты на стол. Но о чём лучше ему рассказать, точнее, что он хочет услышать меня?\*

Недолго подумав, рассказал ему о моей встречи с богиней, опустив многие детали и изменив некоторые части.

- Ясно, значит, ты повстречал каково-то забытого бога. И, похоже, она даровала тебе возможность изучить древнею демоническую магию, что сейчас под строжайшем запретом, поэтому никому не рассказывай о ней и используй её только в крайних случаях, когда ты полностью уверен в том, что больше ничто тебе не поможет. Ты не заметил не каких изменений в своём теле после её использования?
- Нет, а должен?
- Хм... нет. Ладно, ещё ночь, поэтому иди к себе.

Пойдя в свою комнату, я вырубился, как только прилёг.

http://tl.rulate.ru/book/12468/297812