

Форт.

Приехали в форт мы уже вечером. И что я могу сказать о нём. Добротное укрепление с каменными стенами, земляным валом, рвом и с 6 бастиянами, которое находится рядом с дремучим лесом, от которого у меня холодок по спине пробежал. Ферро тоже чувствовал себя не в своей тарелке и уставился в лесную чащу, у него вообще есть глаза?

- Что думаете об этом месте? – Отец.

- Жутко, как будто в этом лесу, водится что-то очень сильное.

- Хорош бояться, малявка. – Гастон.

- * А у самого-то поджилки трясутся.*

- Гастон, Люциус прав, в этом лесу водятся звери пострашнее демонических кабанов и волков. Малые каменные драконы и равнинные виверны представляют огромную опасность для ближайших деревень.

- Значит, мы здесь поохотимся на них?- Гастон.

-* Он что не может оценивать свои способности, что у тебя за наставник такой? Как погляжу отец тоже стоит в замешательстве.*

- Ты хоть знаешь, насколько сильны малые драконы?

- Они немного сильнее иглохвостов.- Гастон.

- Немного?! Возможно, для Афанасия это так, но для тебя сразиться с таким будет равно неминусимой гибели.- Отец.

- Сильный противник как раз по мне. – Гастон.

- Я запрещаю тебе выходить за пределы форта. – Отец.

-Но!- Гастон.

-Никаких но! Гастон.

-Понял. – Гастон.

Въехав в форт, мы остановились у центрального здания.

- Алексей, отведи иглохвостов в конюшню и разбери наши вещи.

-Сею секунду, господин.- Алексей.

- А вы, ребяташки, за мной.- Отец.

Мы зашли в здание, напоминавшее казармы.

-О, Константин! Давно не виделись.

На его отклик отозвался загорелый, лысый мужчина лет 30, с толстыми рогами, которого так и тянуло назвать, «шкафом».

-Сколько лет, сколько зим, командир. Что привело вас в нашу глушь? – Константин.

- С проверкой приехал, и мальчишек моих поднатаскать надо бы. – Отец.

-*Смотрю он прям расслабился. Дома прям, светиться благородством и дисциплиной, а тут не поверишь, что он из благородной семьи.*

-Ясно, хотите показать им свою работу во всей красе?- Константин.

-Да, теория теорией, а наглядный пример всегда лучше будет.- Говорит, похлопывая, удивлённого Гастона.

-*Похоже, и он впервые увидел его таким*.

- Можешь пока Гастона у себя придержать и рассказать о местных «достопримечательностях», а то я сейчас хочу Люциуса Теду показать.- Отец.

-А, значит, один сын пошёл в отца, другой в мать. Думаю Тед, сейчас в алхимической лаборатории.- Константин.

-Ясно, как насчёт того чтобы вечерком вспомнить старое?- Отец.

-С радостью. А сейчас пошли, парнишка, посмотрим, на что ты сгодишься.- Константин.

И Константин увёл ошеломлённого Гастона куда-то.

-Ты там полегче с ним, а мне ему ещё пару лекций прочитать нужно! Ну что, пошли. – Отец.

Выйдя из казармы, пошли к зданию из трубы, которого шёл разноцветный дым, видимо это и есть алхимическая лаборатория.

Зайдя внутрь пред нами предстало тёмное помещение с различными горелками, склянками, пробирками с все возможными веществами, стоящие на столах, шкафах, стоящими у стен, забитыми книгами и склянками с порошками и жидкостями. За одним из столов стоял очень худой человек, пристально смотрящий на пробирку и шепчущий что-то себе под нос, заклинание? Не разобрать.

-Думаю, зашли мы не в самое лучшее время. Придётся подождать и надеется, что ничего тут не рванёт. – Отец.

-Такое уже случалось?

-Да и не раз, порой удивляюсь, как он в живых до сих пор остался. Алхимия – страшная, но нужная вещь. – Отец.

- И что входит в работу алхимиков?

- Я в алхимии не разбираюсь, поэтому лучше спроси у него, когда закончит... если вообще решит заканчивать. – Отец.

- Что такое уже бывало.

- Да, когда-то он, безвылазно, за каким-то экспериментом провёл 4 дня в своей лаборатории. А когда закончил, был таким измождённым, что потом его ели откачали. – Отец.

-* Надеюсь, сейчас не такой случай.*

-Э-э-э-х, Мои опасения подтвердились, это всего лишь «Пересвет бурый», а я так надеялся, что это не известный мне вид цветов, но всё равно, почему этот полевой цветок разросся по всему лесу? Стоит написать рапорт капитану, об этом.

К нам повернулось худое, мужское, усталое лицо, со впалыми щеками.

Э-эм, как долго вы тут, Кириан и ...- Тед.

- Это мой сын Люциус.- Отец.

- Приятно познакомиться. Я – Тед. Что привело вас в мою обитель? Помнится, Кириан, ты сказал, что больше сюда и шагу ни ступишь после того маленького взрыва. – Тед.

- Тот взрыв почти уничтожил форт, чудом никто не пострадал.- Отец.

- Всё было в рамках моих ожиданий. – Тед.

-*Надеюсь, такого не произойдёт, пока мы будим здесь.*

-Нечего беспокоится, паренёк, мне запретили проводить такого рода эксперименты, в стенах форта. Но я так понимаю, вы пришли не только меня проведать? – Тед.

-Как всегда догадливый. Думаю, ты сможешь что-нибудь посоветовать Люциусу.

- Значит, второй сын пошёл в Эллу. Хорошо, посмотрю, к чему у тебя могут быть способности. – посмотрев на Ферро, который пригрелся на моих руках, сказал.- Хотя как вижу, к призыву у тебя способности точно есть. Куда я положил те кристаллы?

Он начал копаться в различных шкафах и ящиках.

-Где я их мог оставить?

- А вот и они. -Тед.

Покопавшись, очередной раз в шкафах, достаёт небольшой мешочек.

Высыпав содержимое, которое оказалось различными по цвету и размеру кристаллами. Всего их было 5.

- Теперь возьми один и влей в него магию, потом повтори так со всеми. – Тед.

- Понял.

Сначала, взял кристалл темно-фиолетового цвета, тот вспыхнул ярким светом, затем чёрный, он засветился, так же как и тёмно-фиолетовый, белый, никак не среагировал, зелёный засветился немного слабее, чем чёрный, синий, вспыхнул, приглушенным светом, серый засветился еле заметным светом.

- Так, у тебя есть предрасположенность к таким вещам как: призыв, проклятия и приручение. Так же у тебя есть небольшие способности в алхимии и руническом искусстве. И нет никаких способностей к зачарованию. – Тед.

-*Думаю стоит спросить у него, если не смогу ничего об этом выведать, нужно будет поискать в семейной библиотеке, может там что-нибудь да найду.*

- Смотрю, ты прям загорелся. Это хорошо, ведь хороший маг должен стремиться постигнуть новые знания. Но должен тебя огорчить, рассказать я смогу тебе лишь об алхимии. Ты не против? – Тед.

- Конечно нет.

- Тогда начну. Алхимия - это профессия, чья задача, используя растения, яды, части животных, создавать из различных вещей зелья, свитки и масла. В зависимости от того какие растения ты используешь и влияешь ли на процесс магией можно добиться. Разных результатов. Например, используя только целебные растения, растения и магию или только магию можно создать «зелье Восстановления», но чем больше в процессе изготовления применяется магии, тем существеннее эффекты. Так же если при приготовлении некоторых ядов, добавить магию то можно получить зелья различных свойств, при этом негативные эффекты могут исчезнуть. Поэтому сейчас алхимики весьма востребованы.

- * Смотрю, алхимия может пригодиться в будущем, думаю, мне стоит изучить хотя бы её основы.*

- Ах да, пока ты будешь здесь, думаю, тебе стоит потренироваться с оружием ближнего боя. Поэтому поговори с Константином об этом. Он тебе точно оружие по душе подберёт.

А теперь, с вашего позволения, я займусь своей работой. – Тед.

- Ты не меняешься, сколько времени бы не прошло. - Отец.

-Как и вы. - Тед.

-Ну, моя жизнь длиннее твоей будет. - Отец.

- Может, моя жизнь и короче вашей, но упорства мне не занимать. – Тед.

- Ты точно такой же как и 10 лет назад, когда мы встретились впервые, только постарел слегка.
- Отец.

- Вы всегда будите говорить одно и то же при каждой нашей встрече? – Тед.

- Когда начнёшь говорить со мной по-приятельски тогда и перестану. - Отец.

- Значит, такого никогда не произойдёт. – Тед.

- До скорой встречи. – Отец.

-Спасибо за наставления.

-До свидания. – Тед.

Покинув лабораторию, увидели как к центральному зданию подъехала вычурная карета.

-Думаю, тебе нужно воспользоваться советом Теда и потренироваться. Поэтому тебе сейчас будет лучше идти на тренировочную площадку. А я пойду, поговорю с управляющим форта.

- Понял.

Придя на тренировочную площадку, увидел тренирующихся солдат, а среди них и Гастона, упорно махающего мечом, и Константина, кричащего ему что-то.

-И как он?

- Движения хорошие, сила есть, но дисциплины никакой, да и самоуверенности выше крыши... О, это ты парнишка! С чем пришёл и где твой отец? – Константин.

-Отец пошёл к управляющему. Вы можете поучить меня ближнему бою?

- Почему бы нет, но разве ты не маг? – Константин.

-Да, но владеть оружием хотя бы для подстраховки необходимо.

- Ха-ха-ха-ха, побольше бы таких как ты. Хорошо, но пока я тебе советую научиться сражаться одним видом оружия, а когда подрастёшь, можешь попросить своего наставника научить пользоваться и другими, но я тебе не советую братья за все его виды, 2-3 тебе по горло хватит, и помни, в бою следует использовать не только то, что у тебя в руках, мысли пластичней и тогда по беда будет за тобой. С чего хочешь начать, подумай над своим выбором хорошенько. – Константин.

-* Возможно, стоит начать с того, что будет чаще всего под рукой.*

- Думаю, мне стоит начать с посоха.

- Хорошо, вон свободное чучело попробуй нанести рубящие и тычковые удары. – Константин.

Подойдя к чучелу, которое больше моего роста, наношу рубящий удар слева на право.

-Ха.

И отдача чудь не парализует мои руки.

- Работай не только руками, задействуй всё своё тело. – Константин.

Ферро, «висящий» рядом с Константином, «подпрыгивает» поддерживая меня.

Атакую ещё раз, следуя указаниям Константина. Удар никак не повредил чучело.

-*Ну, хотя бы отдачу удалось минимизировать, уже хорошо.*

- Уже лучше, продолжай в том же духе, попробуй атаковать в различных направлениях. – Константин.

-Понял.

Удар слева, справа, сверху, толчок и я выдохся.

- Ладно, для первого раза неплохо продолжай в том же духе. Передохни и потренируй магию. Цели находятся за оградой. – Константин.

- Х-хорош-шо.

Сев на скамью, пытаюсь отдышаться, и на мои колени «ложиться» Ферро.

- Как насчёт того чтобы потренироваться вместе, малыш?

Он начал ласкать. Это можно принять за согласие? Жалко он не издаёт никаких звуков. Но поглаживая его, чувствую, как восстанавливается моя энергия.

- Ладно, пошли.

Часть, отведённая для магов, отличается только наличием магического барьера и отсутствие чучел для ближнего боя. В цели летели фаерболы, электрические копыя, разряды, ветряные пули и т.п. Кто-то тренируется в месте со своими фамильярами, натравливая тех на чучела.

-*Так, думаю, следует начать с того, чтобы посмотреть как будет действовать Ферро, а потом я уже и займусь своей тренировкой.*

Встав напротив свободного чучела.

-Ферро, попробуй атаковать эту цель.

Набрав скорость, врзается в чучело, поджигая его.

-*Я почему-то ожидал, что он выстрелит фаерболом, а не будит таранить. Хм, насколько сильный его удар? Весит он мало, размер не большой всего около 10см в диаметре, а его тело упругое, но его удар поджигает. Его можно использовать в авангарде, но будит от этого большой толк? Я не знаю, насколько он живучий, а проверять это мне не охота.*

-Можешь повторить это до тех пор, пока не устанешь?

Он начал таранить чучело, судя по всему, на него наложена магия, не позволяющая его уничтожить начальной магией и слабыми ударами. Он уже где-то 30 минут безостановочно атакует это чучело, у него вообще есть выносливость.

- Молодец, можешь уже прекращать.

Закончив, одностороннее избиение, трётся об мою грудь, требуя погладить.

-Хорошо постарался, сегодня ты произошёл мои ожидания.

Всё же, как приятно его гладить. Ладно, теперь думаю, и мне стоит потренироваться.

- Духовная пуля, Кислота, Заморозка.

Несколько заклинаний полетело в цель. Духовная пуля сильно повредила чучело, из-за Заморозки, оно покрылось льдом, а Кислота, расплавил её наполовину.

-*Похоже, мои заклинания стали мощнее.*

Проделав это несколько раз, почувствовал усталость.

-* Вот и мои силы исчерпаны. Мне следует больше тренироваться и стать сильнее.*

Ого, уже вечер. Отец ещё не вернулся. Стоит посмотреть как там Гастон.

Смотрю, Константин куда-то ушёл, а Гастон смотрит вглубь леса.

-*Вот и проблема на мою голову, может, я лишь себя накручиваю, но он во время всей тренировки мельком поглядывал на лес. Следует ли мне рассказать всё отцу? Хотя мне и самому интересно, что происходит. Похоже, тело ребёнка иногда перебивает душу взрослого, какова вероятность, что мы наткнёмся на какого-нибудь сильного монстра вблизи форта. Ничтожно мала, так что думаю, можно и проследить за ним. О, а вот и отец идёт.*

- Как проводите время ребята?

-Хорошо. - Х2.

- Время позднее, поэтому пошлите, покажу вам комнаты, в которых мы будем жить, пока находимся здесь.

Мы пришли к зданию, что находится недалеко от центрального штаба. Выглядит оно добротно, лучше большинства построек, находящихся вокруг. Похоже, оно построено специально для выходцев из благородных семей, правда, почему-то я думал, что спать мы будем в казармах, но возможно я даже так думать не должен, так как являюсь частью семьи, владеющих этими землями. Убранство выглядит дорого и изящно. Спать легли в разные комнаты.

- Ферро сможешь незаметно проследить за Гастоном и разбудить меня, если он решит покинуть здание.

Он «закивал».

-Рассчитываю на тебя.

<http://tl.rulate.ru/book/12468/271839>