

Долго ли, или коротко ли мы шли до города, но мы уже в 34 раз проходим возле этого пенька. Почему я говорю, что это тот пинок? Я на него куча веток накинул. И я бы даже сказал сухих веток. Хотя какими они ещё могут быть? Мокрыми? Когда мы гуляли здесь я однажды спросил Папайруса о том, что в этом лесу вместо деревьев. Он ответил «Деревья». Вот только деревьями в этом лесу деревьями не являются. Как бы лучше сказать? Вы знаете, что дерево коричневое и с листочками на ветках. Думаю, да знаете. Так вот деревья здесь без листочков и совершенно разного цвета. Где-то они темно-фиолетовые, где-то пурпурные, хотя это тоже фиолетовых, но без разницы. Есть еще чёрные деревья. Они просто чёрные. Словно сгорели. Я начал запоминать все деревья, что мы встретили. И все-равно не мог их запомнить. Во всяком случае не мог запомнить все.

~ Ляжь поспи. Я хочу поговорить.

- Что?

~ Ты должен поспать, чтобы мы поговорили. Я это ооочень хочу.

Папайрус - Ты что-то сказал, Санс?

- Я просто немного устал. Давай немного посидим? Поспим?

Папайрус - Почему бы и нет! Нам действительно нужно отдохнуть! Ты совершенно прав брат!

~ Какой жизнерадостный скелет, все-таки меня можно удивить.

- Хорошо. Я полежу возле пня. А где ты ляжешь?

Папайрус - Мне не нужен сон! Я слишком велик, чтобы спать!

- Даже великим нужен сон. Все могут устать.

~ Эх... * Долгий томный вздох в голове у Санса. *

Папайрус - И снова ты прав Санс! Но! Нам нужен тот, кто будет следить за окружением пока ты спишь! И я Великий Папирус возьму эту тяжёлую ответственность на себя!

- Хорошо Папс. Но не перестарайся.

Я сел рядом с пеньком и упёрся на него. Вам интересно, как скелет закрывает глаза? Мне тоже. Но я просто перестал видеть. И все. Испугавшись такому повороту событий я снова открыл их.

~ Все хорошо. Если будет, что-то опасное для тебя я разбужу.

- Ладно.

Папайрус - Я рад, что согласен со мной, брат! Отдохни! Тебе это пойдёт на пользу! Слишком много на голову свалилось. Проснулся, а ты уже не человек. Не говоря о том, что ты изначально вообще слепым был. Уххх. Ужас! Но не волнуйся! Я! Великий Папайрус защищу твой сон!

- Я не против. Спасибо, что понимаешь.

~ Он такой тупой, но именно это делает его таким замечательным.

- Не говори так про него!

Папайрус - Что? Я что-то не так сказал?

- Нет, Папс. Все хорошо. Я рад что у меня появился брат, такой как ты. * Я попытался улыбнуться, но мой череп не может этого сделать. *

Папайрус - Я тоже рад иметь семью! Мы с тобой горы свернём! Я просто уверен в этом!

- Хорошо.

~ Иди сюда. Хватит нежничать, голубки.

- Мы не...

Папайрус - Что-Что, брат?!

- Ничего.

Снова закрыл глаза и на этот раз не испугался таким неожиданным переменам. Через некоторое время я словно появился в темноте, где ничего нет. Ни верха, ни низа. Я здесь словно лечу. И не падаю, просто стою на месте.

~ Ну и как окресноти? Пусто, не находишь?

- Да. Наверно. Кто ты. * Я стал смотреть по сторонам, но все-равно не мог найти его. *

~ Я импера(тор)... Нет. Не так. Я доктор Гастер. Припоминаешь такого?

- Нет.

~ Ну да. Ты же не можешь посмотреть в свои прошлые жизни Санс. В отличие от меня. Но что-нибудь ты помнишь?

- Я... Я не помню ничего.

~ Эхех. * Грустный вздох * Ну ничего. Теперь у тебя есть я. Со мной у тебя больше шансов выжить.

- А где ты.

~ Вниз посмотри.

Я посмотрел под себя. И увидел что-то, что ну не похоже на человека. Он улыбается весьма пугающей улыбкой без зубов. И в глазах, как и во рту у него ничего не было. Словно там пусто.

- Кто ты?

~ Я уже ответил. Давай ка лучше поговорим о... твоём путешествии. Как бы лучше сказать? Вы гуляете вокруг. Это смешно было в первые 20 раз. Затем меня это стало раздражать. Давай я сразу к делу перееду. Так вот смотри. * Показал свою руку в которой была огромная дыра. А за ней материзовалась какая-то драконья рожа. Как по мне его рука интереснее. У него не болит она? А то сомневаюсь, что такая дыра удобна в повседневных делах. * Не на руку смотри. А на мое изобретение основанное на твоих... Короче. Это Гастер-бластер. Я дарю тебе возможность

призывать его. И всегда буду рад твоей компании здесь. Думаю подходит слово пустота? Нет? Ну и ладно. Жаль, что ты не сильно углублялся в прошлой жизни в мир andertale.

- Что?

~ * Грустный вздох * Короче учись.

За ним драконья башка открыла рот и стала накапливать что-то. Когда у неё накопился шар голова выпустила всю накопившиеся энергию и отправила рядом со мной.

~ Я дарю тебе эту синхронизацию из пяти атрибутов. Ой спойлер. Ты слишком слаб. Поэтому я решил подарить тебе его.

- Где мы?! Что это за штука у тебя за спиной?! Она меня чуть не убила!

~ Проснулся. Ура! Хорошо, теперь ответы, на которые между прочим я не обязан отвечать. Так вот. Первое! Мы у тебя в подсознании. Дальше. Второе! Это Гастер-бластер! Классная чуткая основанная на твоих воспоминаниях. Третье! Ты не можешь здесь пострадать, ведь это твой мир. А теперь расскажу о себе. Первое! Я взял себе имя Гастер. Второе! Я что вроде твоего наставника дзампакто, но не являюсь твоим оружием. Хотя может быть и являюсь, но все-равно пока я не оружие. Третье! Я жив из-за того, что жив ты. А ты жив лишь только по воле случая. Повезло в общем. Зато пять атрибутов имеешь. Или даже шесть. Хотя шестой свойственен всем монстрам. А это интересно. Корче. Если умрешь, умру и я. Так, что ты отвечаешь за три жизни.

- Что?

~ Папайрус, ты и я. Я не могу выбраться из тебя. А Папайрус быстро умрет со своим мировоззрением. Так, что тебе придётся стать очень сильным и опасным. Я лишь говорю, то что увидел. Или понял. Хотя и то и другое, можно сказать. Ой, голова не работает. Жаль, я думал уже восстановился. Ладно немного тут летаю и полностью восстанавлиюсь. А ты можешь потренироваться в призыве Гастер-бластера.

- Что за?! Хорошо. Так, а что ты здесь делаешь?

~ Ну мой алтарь был уничтожен, так что я переехал к первой попавшейся вещицы. Ну и ей оказался будущий монстр. О! И когда я полностью восстанавлиюсь ты сможешь забирать атрибуты живых существ. Хотя я должен придумать способ для этого, так что тебе придётся подождать. Ты знаешь, а твоё начало лучше моего. У тебя сразу атрибуты есть. А мне пришлось попатеть, чтобы понять как их получать. Я считался каким-то крестьянином. Но однажды я забрал у военнопленного его атрибут и после никто. Никто! Никто не называл меня слабоком. Жаль, что умер. Но хотя бы успел алтарь создать с частичкой души. Где я и вошёл в тебя. Кажется не пожалел об этом. А почему я в тебе? Потому, что ты мой крестраж.

- Что?

~ Ты так издеваешься? Ладно я понял ты слабоумный. Но при первой эволюции слабоумие должно пройти. Может тогда разговаривать нормально будем, а не как ребёнок с учителем. Хотя мне пока это нравится. Я в алтаре мог только спать. Тут я могу хотя бы повеселиться синхронизируя твои атрибуты. Есть вопросы?

- Что значит крестраж?

~ Ты притворяешься слабоумным, браво. А почему вначале тупые вопросы задавал?

- У меня в голове какая-то жижа появилась, которая обладает разумом и может говорить, не говоря уже о том, что она пугает меня лучом из молнии.

~ Так ты понял, что это молния? Ясно. Ты же сейчас не просто ребёнок. Ты реальный ребёнок, что ничего ещё не знает. Тогда ты точно не освоишь сам Гастер-бластер. Ну тогда сразу запишу его в тебя. * Появился рядом со мной и положил свою руку мне на голову. Я почувствовал боль в голове, но и при этом я понял, как создать ту летающую драконью голову. Когда Гастер отпустил меня, голова ещё болела. Но пару секунд и боли, как будто не было. * Попробуй призвать Гастер-бластер. Это мое первое изобретение в новой ипостаси. * Странно пугающе засмеялся он. * Давай, давай. Я хочу увидеть, как у тебя получится её призвать. * Стал на меня смотреть. *

Я поднял правую руку и решил попробовать призвать её. Но ощущение словно для призыва этой драконьей головы чего-то не хватает.

~ Значит только левая сторона контролирует атрибут вторая жизнь. Интересно, почему? Может ты жив только из-за того мага? Нет. Тогда ты бы был его марионеткой. Странно. Надо бы подумать.

- Что?

~ Да, ничего! Что. Что. Х?й в очко. Тьфу. Твоя жизнь без магии слишком прикольна. Заразился я ею. Надо бы изобрести здесь какое-то оружие. Хотя... Да ну. Лучше найду другие возможности синхронизировать эти пять атрибутов. Может тогда хоть он дольше проживёт. Так ты ещё здесь? А! Ты же ещё Гастер-бластер не создал. Теперь левую руку используй для призыва, попробуй.

- Хорошо.

Я поднял левую руку. Запустил процесс создания основы в виде головы дракона, затем начал наполнять его силой пространства и времени. Атрибут второй жизни используется вместе с молнией в качестве глаз. Когда я посмотрел на мое творение я увидел, что его глаза белые точки, за которыми ничего нет.

~ Оотлично. Как же хорошо. Твоя гениальность лентяя слилась с трудолюбием того пацана. Воу. Или не трудолюбием. Как это называется? Развитым умом? Наверное, да. Санс. Иди тащи Папайруса в горд, а там вы разберётесь. Мне даже самому интересно, что там. И почему здешний лес умер через 50 лет. Чтоб ты знал это очень быстро. Порча нежити не так хорошо работает. К тому же природа очень любит сопротивляться.

- Спасибо за инструмент.

~ Всегда пожалуйста. Мне у тебя долго сидеть. А теперь восстанови свои умственные силы. * Снова появился рядом и положил свою руку мне на голову. *

Это Гастер

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/12464/255643>