

Узумаки Наруто сидел в засаде уже два часа и ждал свою цель, которую проклинал за медлительность. Засаду Наруто решил устроить на мосту, который должны были построить. Гато, так звали заказчика, начал возмущаться, но Узумаки сказал, что не помешало бы ещё убить и рабочих, и семью Тезуны. Гато согласился, и даже не пожалел, что ему придется заплатить за работу 1.000.000 рё. Рабочие строили мост без перерыва. Блондин заскучал. Может рабочих все же стоит перебить сейчас, а то от скуки и повеситься можно? Наруто вообще хотел убить всех рабочих, когда придет Тезуна, пусть посмотрит как его подчиненные помирают один за другим. Наруто посчитал, сколько всего рабочих на мосту. Их оказалось 15. Не очень то и долго перебить 15 невооруженных рабочих. Узумаки вытащил из ножен свою катану - Акуму.

В Аду демонов, которые не подчинялись Дьяволу или убегали из Ада и начинали служить свету, в качестве наказания - превращали в катаны. Такая же судьба постигла и Акуму. Акума - был одним из самых темнейших и злых демонов Ада, который был способен управлять временем и мраком. Акума, захотел выучить Искусство Небес и начать творить добро. Демон убежал из Ада и Дьявол отправил за ним целую орду нежити и отвратительных чудищ. Вскоре, Акума выучил некоторую часть Искусства Небес, но чудищам все таки удалось поймать демона и отправить его в Ад. Там Дьявол обратил Акуму в катану, а катаны, которые были созданы из демонов, обладали теми же способностями, что и демоны, из которых они были созданы, и сила чудищ переходила к обладателям катаны...

Наруто вынырнул из воспоминаний. Блондин надел маску, накинул капюшон и снял технику маскировки. Если Узумаки был повнимательнее, то заметил бы бумажную бабочку, которая спустя пару минут покинула недостроенный мост...

-Как думаешь он силен?-спросил Какузу внимательно смотря на Орочимару в ожидании ответа.

-Кто «он»?-недоумевал Саннин.

-Парень в маске.

-Возможно,-ответил Орочимару,-Мне очень интересны его способности. Я раньше никогда о таких не слышал.

-Как думаешь, на черном рынке за него много дадут?

-Опять ты о деньгах думаешь.

-Деньги нужны каждому. Я вот думаю, за таких людей, как парень в маске нужно давать не меньше 2.000.000 рё.

-По моему ты преувеличиваешь.

-Я прав.

-Мне определенно нужна его сила.

-Мечтай, Орочимару, не поделится он с тобой силой, жадный он слишком.

-Прям как ты.

-Что-то Конан уже долго нет.

-Ищет его наверное,-предположил Орочимару.

-По твоему парень в капюшоне и карнавальной маске не может привлечь внимания? Или Конан просто забыла как он выглядит?

Их разговор прервало облако бумаги, которое плыло по воздуху и шуршало. Облако опустилась на землю перед мужчинами и сформировалось в молодую девушку с синими волосами и янтарными глазами.

-Ну?-прошипел Змеиный Саннин

-Я нашла его.

-Где он?-спросил Какузу.

-На мосту.

-Отлично,-ухмыльнулся Орочимару,-Пошли.

-Подожди.

-Ну что ещё?

-Он сейчас на миссии.

-И правильно,-сказал Какузу,-Пусть деньги зарабатывает, нечего таком хорошему шиноби бездельничать, пусть деньги зарабатывает.

-Опять ты за свое,-пробурчал Орочимару.

-Что там у него за миссия?-спросил Какузу ожидая ответа.

-Убить строителя,-ответила Конан.

-А охрана у строителя то есть?

-Есть, состоит из Хатаке Какаши и трех геннинов.

-Пошлите посмотрим,-предложил Какузу.

-Ты уверен, что это хорошая идея?

-Да ладно тебе, Орочимару, тебе же тоже интересно посмотреть,-предположил Какузу, а Орочимару, сломя голову бежал в сторону моста никого не дожидаясь. Саннину было интересно посмотреть на поединок на парня в маске и Копирующего Ниндзя.

-Не нравится мне это,-произнесла Конан смотря как уже двое Акацук убегают к мосту. Конан тоже было интересно посмотреть, но она не хотела , чтобы парень в маске подумал, что они за ним следили. Может он их тогда вообще за врагов примет, и шанс завербовать его будет равен нулю. Девушка вздохнула, создала бумажную бабочку, и отправила её к мосту. Все таки не всегда человек способен побороть свое любопытство...

<http://tl.rulate.ru/book/12439/239422>