

«А план?» спросил Куратор.

«Как будто тебе нужно спрашивать», - вздохнул Аватар. Но ты был один дольше, чем когда-либо с людьми, так что я тебя подшучу».

«Меня отправят назад, в 1 июля 1995 года, в тот мерзкий городишко, чтобы я нашел нашего Марка. Я должен установить с ним контакт, завоевать его доверие и уверенность, а затем направить его на путь, ведущий в сторону от уже пройденного, в надежде, что многих бед, которые принес с собой известный путь, можно будет либо избежать вовсе, либо остановить. Все очень просто».

«Вот только...»

«Мы не знаем, что именно нужно изменить».

«Предложения?»

«Изменить настолько, насколько это возможно. Это сильно увеличит неопределенность, но, учитывая прошлое, которое мы знаем, возможно, это лучший план.»

«Согласен. Хотя некоторые изменения прямо-таки напрашиваются».

Аватар кивнул. Некоторые вещи должны были остаться такими, какими они были, чтобы потом их можно было изменить к лучшему. «Ты уверен, что сможешь отправить меня туда, где я должен быть, когда мне нужно быть там?»

«Куда - легко», - сказал Куратор. «А вот когда - не очень. Наверняка произойдет какая-то временная ошибка».

«Могу я предположить, что если мы и ошибемся, то только в сторону превышения временной цели?»

«Это было бы предпочтительнее альтернативы». Куратор согласился.

«Какие-нибудь новые инструкции?»

«Если вы проскочите, то можете попробовать заглянуть в другие».

Аватару не нужно было объяснять, кто именно.

«И вы хотите убить мальчика?»

«Как можно скорее, да. Это была одна из больших ошибок».

«Никогда не оставляй врага в своем тылу».

«Что он и делал слишком часто».

«Этот урок он усвоил только тогда, когда остановить лавину было уже не в силах».

Куратор печально кивнул.

«Многовато для такого молодого человека».

«Это было и в первый раз», - согласился Куратор.

«Могу я задать вопрос, прежде чем уйду?»

Куратор кивнул.

«Сколько я еще протяну?»

Куратор пожал плечами. «К сожалению, я понятия не имею. Насколько я знаю, такого еще не пробовали».

Аватар мрачно кивнул.

«Полагаю, по крайней мере столько, сколько потребуется».

«Другими словами, до тех пор, пока конец нашего рода не перестанет быть вероятностью, а тем более неизбежностью».

«Человеческий род когда-нибудь закончится. Это неизбежно».

«Но не так, как это произошло».

«Нет», - согласился Куратор. «И не тогда, когда это произойдет. У его детей должны быть поколения потомков далеко в будущем».

Аватар кивнул. «Еще пара вопросов, которых нет в моей матрице?»

Куратор кивнул.

«Первый. Как мальчик должен обращаться ко мне? В конце концов, несмотря на то что мы похожи, я гораздо старше, и одно и то же имя может сбить с толку».

Странно, но Куратор никогда не задумывался об этом. «Он будет знать ваше настоящее имя. Но, полагаю, вы правы. Учитель?»

«Вот только я ожидаю, что стану чем-то большим».

Куратор кивнул. Действительно, гораздо больше. Отцом. «Я не уверен, что папа здесь уместен».

«Определенно нет».

«Сэнсэй?»

«Это подойдет».

«И ваш следующий вопрос?»

«Если предположить временной сдвиг и неточность, должен ли я прибыть в то время, когда он не узнает, кто он такой?»

«Посмотрим, сможешь ли ты вывести его из этой ситуации».

«Старик будет недоволен».

«Он был половиной проблемы. Чем скорее его влияние на парня будет сведено к минимуму, тем лучше».

«Согласен».

«Есть еще вопросы?»

«Уверен, что придумаю, но если на все вопросы есть ответы, то нет стимула учиться или адаптироваться».

Куратор улыбнулся. «Ну что, готовы?»

«Давайте сделаем это», - кивнул Аватар.

Куратор подошел к консоли и повернулся к Аватару.

«Удачи», - сказал он.

«Надеюсь, удача не будет частью уравнения», - ответил Аватар.

Я бы сказал: «До новых встреч».

«Неуместно, так как это может произойти только в том случае, если я потерплю неудачу».

«Тогда прощай?»

«Это подходит. До свидания, «настоящий я». Увидимся на обратной стороне истории».

Куратор улыбнулся и заработал консолью. Аватар исчез. Мгновенно Куратор понял, что что-то изменилось. Он заметил, что тоже исчезает в небытии. Последней мыслью перед тем, как чернота поглотила его, было: «УСПЕХ!»

Аватар понял, что прибыл в нужное место, как только увидел дом. В данный момент Аватар был невидим, а если и был виден, то размером с человеческую клетку. В этом небольшом пространстве была сосредоточена специализированная энергия, содержащая все мысли, воспоминания, надежды и мечты, коллективный опыт и знания его создателя - Куратора. Даже в таком виде Аватар мог думать и рассуждать, обладал способностью видеть, слышать и даже чувствовать запахи.

Дом выглядел так же, как и в его памяти. Аватар знал, что не слишком сильно сократил свой временной промежуток. Планируемая дата прибытия - 1 июля 1995 года. Аватар знал, что этот дом будет уничтожен 21 июля 1997 года. Но Аватар знал, что на какое-то время пропустил дату своего прибытия. Это можно было определить по цветам. По тюльпанам и нарциссам, которые цвели по соседству, он догадался, что сейчас конец апреля или начало мая. Пэйн испытывал боль, зная, что этот район и все вокруг исчезнут через шестьдесят лет или около того, уничтоженные ядерным холокостом.

Этого он не ожидал: чувства. Оно было конструкцией, а не реальным человеком, и оно это знало. Но у него были и воспоминания об эмоциях и их ощущениях, и он знал, что у него есть только одно: печаль. У него не было приятных воспоминаний ни об этом доме, ни об этом районе, но это не оправдывало того, что произошло.

На мгновение оно задумалось о том, что оно - это оно. В конце концов, поскольку месяц был явно неподходящий, можно было не сомневаться, что цели вообще нет поблизости. Почему я «оно»? Я думаю, следовательно, я есть, - написал однажды один философ, - следовательно, я

есть. Я существую. Я - конструкт самца ныне вымирающей человеческой расы - ну, «ныне», откуда я родом. Все мои воспоминания и переживания принадлежат самцам этого вида, и в частности одному. Я буду называть себя «я» или «он». Да, это было бы правильным местоимением.

<http://tl.rulate.ru/book/124351/5227930>