

Глава 3: Пролог (III)

В одном из измерений...

[***]

«Гуманоидные фразы — это те, кто ведет за собой остальных. Они делятся на ранги: низкий, средний и высокий. Существует причина, по которой эти захватчики нападают на миры», — объяснил Йог-Сотот, взмахнув рукой и спроецировав тревожное изображение.

На экране был запечатлен кристаллический гуманоид, возглавляющий миллионную армию, направляющуюся к незащищенному миру.

Сквозь изображение можно было увидеть, как легионы этих кристаллических существ движутся по бескрайнему пространству, напоминающему калейдоскоп, который простирается до бесконечности.

Это был разлом измерений, барьер, разделяющий бесчисленные параллельные миры.

Внезапно кристаллический гуманоид остановился и поднял руки, совершая хватательный жест, который открыл брешь в пространстве, соединив его с другим миром.

Фразы низкого и среднего ранга, следуя приказам гуманоида Фразы, начали прогрызать отверстие, расширяя его, чтобы высокоранговые Фразы могли пройти через него.

Затем началось зрелище хаоса и разрушения.

Низкоранговые фразы, словно бездушные машины, накинудись на трупы, как будто искали что-то в их сердцах. Гуманоидные фразы не остались в стороне: они приказали остальным провести тот же поиск.

Не найдя ничего ценного, они просто ушли, оставив после себя разрушенную цивилизацию.

Эйден наблюдал за войной, и в его сознании звучало лишь одно слово: ужасно. Это было действительно ужасно...

«Тебе интересно, почему эти существа вторгаются в цивилизации?» — спросил Йог-Сотот, заметив, что Эйден молча созерцает изображения.

Эйден кивнул в замешательстве.

В действиях этих захватчиков не было видимой логики: они не стремились ни к ресурсам, ни к территориям, просто оставляя после себя опустошенные миры.

От захватчиков обычно ожидают определенных мотивов: жажда власти, необходимость в ресурсах. Однако, судя по изображениям, эти существа не стремились к этому.

Были ли они просто злыми?

Именно этот вопрос не давал Эйдену покоя, пока он наблюдал за этими кристаллическими существами.

«Фразы вторгаются в миры в поисках своей королевы, которая покинула их тысячи лет назад.

Они просто идут по следам, которые она оставляет за собой», — объяснил Йог-Сотот.

«Королева? Конечно, логично, что у них есть королева, но какое отношение это имеет к захвату всех этих миров и, что еще хуже, к тому, что они делают с трупами — вскрывают их и ищут сердца?» — нахмурился Эйден, не в силах забыть образ этих монстров, убивающих невинных людей.

«Чтобы понять, почему они так поступают, я должен рассказать тебе всю историю с самого начала. Это не очень длинная история», — ответил Йог-Сотот, готовясь к повествованию.

«Королева Фраз влюбилась в путешественника по измерениям, который по чистой случайности попал в её мир. Сначала они не ладили, но постепенно полюбили друг друга. Королева так сильно его любила, что решила сбежать с ним».

«Она думала, что её подданные без проблем выберут другого короля, ведь она уже тысячи лет была на троне, и среди гуманоидов Фразы было много достойных кандидатов. Но она даже представить себе не могла, что её раса пойдёт на такие крайние меры, чтобы преследовать её», — продолжал Йог-Сотот.

Айден нахмурился, подумав, что королева либо слишком безответственна, либо, возможно, наивна, раз верит, что её раса после столь долгого правления не пойдёт на такие крайности.

«Но какое отношение это имеет к захвату миров? Если бы они не нашли свою королеву в том мире, куда прибыли, то просто уничтожили бы его в ярости? И зачем им проверять сердца всех убитых ими людей?» — спросил Эйден, недоумевая.

«Ну... это подводит нас к истинным виновникам этих вторжений. Хотя королева была безответственной, она никогда не использовала Фразы для вторжения в другие миры. Виновниками являются человекоподобные Фразы, которые хотели получить власть королевы, чтобы стать новым королем. Они приказали Фразам низкого, среднего и высокого ранга искать свою королеву в разных мирах», — объяснил Йог-Сотот.

«Понятно... Теперь я понимаю немного больше. Гуманоидные Фразы были просто эгоистичными ублюдками, которые с самого начала хотели заполучить власть королевы для себя», — сказал Эйден, его лицо было мрачным и сердитым.

Каждый раз, когда он думал о невинных людях, которые страдают и умирают по причинам, которые кажутся ему эгоистичными, его сердце наполнялось болью. В такие моменты в нём закипала ярость, и он мечтал о том, чтобы уничтожить этих чудовищ.