

Небо было тускло освещено.

Глубоко в Императорском дворце.

Императрица, у которой было серьёзное выражение лица, внезапно приняла несколько неестественный вид.

Она только что синхронизировала воспоминания о своем смертном воплощении.

Техника «Одна Ци, преобразующая трёх чистых» была предназначена для создания трёх воплощений, которые синхронно разделяли бы воспоминания исходного тела.

В отличие от обычных техник воплощения, в случае с «Одной Ци, преобразующей трёх чистых» все три воплощения были равны и не имели первичного или вторичного статуса. Поэтому для практики этой техники требовалось, чтобы практикующий постоянно управлял тремя отдельными воспоминаниями и различал уникальные характеристики каждого воплощения. В противном случае было легко потерять контроль и впасть в демоническое совершенствование.

Вот почему даже в даосской секте только она со своим Высшим Даосским телом могла овладеть им.

Потому что её Высшее Тело Дао позволяло ей постепенно синхронизировать воспоминания, предотвращая хаос среди трёх наборов воспоминаний.

Однако только что воспоминания из её смертного воплощения активно синхронизировались с воспоминаниями из двух других её воплощений.

Поначалу, когда она увидела воспоминания, в которых Святая Дева Секты Демонов, казалось, знала её секрет, на лице императрицы промелькнуло беспокойство. Однако по мере того, как она продолжала смотреть, выражение её лица становилось всё более странным.

Когда она увидела, что её смертное воплощение почти женилось на юноше из сна, она больше не могла сдерживаться.

Хотя она и была правительницей страны, она никогда не сталкивалась с подобной ситуацией!

К счастью, поскольку она провела немало времени, бродя по ночному рынку со Святым Священником Секты Демонов, «Искусство сновидений Красной Пыли» наконец-то было выпущено в критический момент.

Но оставалась еще одна проблема.

После того, как «Красная пыль» была выпущена, цель не просыпалась сразу, а оставалась во сне.

Если бы этот Святой Демон из Секты Демонов всё ещё бодрствовал во сне и мог продолжать управлять им, разве они уже не закончили бы свадебную церемонию?

И что будет дальше...

(Нет... это не должно стать проблемой. Судя по моим разговорам с ним во сне, он пока ведёт себя как джентльмен. Кроме того, он не знает, как выглядит моё смертное воплощение...)

Размышляя об этом, Императрица вдруг вспомнила странный возглас «жена», который

молодой человек произнёс перед тем, как Искусство Красной Пыли закончилось.

Кто действительно может предсказывать сны?

Во сне нет ни правил, ни психологического груза... И поскольку молодой человек догадался, что её смертным воплощением была её сестра, разве он не мог бы сменить лицо под маской на лицо своей «сестры» во время брачной церемонии при свечах?

Она была вполне уверена в своей внешности.

"Ваше величество?"

В этот момент голос Утун, члена Бюро Шести Врат с золотым рангом, вернул юную императрицу, на мгновение отвлекшуюся, в реальность.

Императрица тут же отвела взгляд от Святого Преподобного из Секты Демонов и посмотрела на людей, стоявших перед ней.

Все они были культиваторами зарождающейся души, которые участвовали в ночной битве с демонами и восхождении к озеру бессмертия.

Хотя Утун не была самой могущественной из них, как одна из доверенных членов Бюро Шести Врат, находившегося под непосредственным контролем императрицы, она первой почувствовала, что с её госпожой что-то не так.

Под всеобщими взглядами императрица мягко покачала головой:

«... Воспользуйтесь результатами, полученными прошлой ночью в переговорах с расой демонов».

Услышав слова монарха, культиваторы зарождающейся души заметно напряглись, и каждый из них ответил: «Мы подчинимся приказу Вашего Величества!»

Один за другим культиваторы зарождающейся души уходили, попрощавшись и мгновенно исчезая. Когда в зале осталась только она, императрица тихо вздохнула.

События прошлой ночи, в конечном счете, были только началом чего-то большего.

«Бессмертная нация вот-вот снова погрузится в хаос...»

Но, по крайней мере, теперь у тех придворных, которые постоянно убеждали её найти супруга, будут другие заботы.

Она слегка приподняла руку, словно намереваясь снять императорскую корону со своей головы.

Однако, взглянув на нефритово-белое запястье, слегка выглядывавшее из-под рукава, и увидев его без каких-либо украшений, она по непонятной причине погрузилась в раздумья.

Долгое время она опускала руку.

(Возможно, в том, что Вутонг сказал ранее, была доля правды ...)

...

Ло Ушэн, вздрогнув, проснулся.

На его лбу выступили крупные капли холодного пота, и, осознав своё истинное состояние, он слегка вздохнул с облегчением.

После того, как искусство сновидений Красной Пыли мисс Кирин закончилось, его сон не закончился сразу.

Сон расплылся, а затем вновь затвердел.

Однако на этот раз больше никто не контролировал сон.

И вот он увидел на другом конце красной шёлковой нити девушку, которая сняла с себя красную вуаль.

Раскрывается внешность Маленькой Юли, не после какой-либо маскировки, а её изначальная захватывающая дух красота.

Оглядевшись, она увидела, что зрители, знакомые лица перед особняками — все они превратились в мисс Фею Меча.

Затем экран заполнился Маленькой Юли, обнажающей свой меч.

Свист—

Прекрасный сон внезапно превратился в кошмар!

Придя в себя, Ло Ушэн вытер холодный пот рукой и сел на кровати.

"А?"

Он коснулся тонкого одеяла на своем теле и поднял бровь.

Что ж, судя по ауре, это не его младшая сестра и малышка Юли, которые пришли в его комнату посреди ночи.

После недолгого раздумья он быстро понял.

(Я не ожидал, что Яо Цзи действительно будет заботиться о людях, которые ей близки...)

В оригинальной истории императрица демонов никогда не показывала эту свою сторону.

Хм... может быть, эта сторона проявится только после того, как Малышка Юли пройдёт свой путь?

Значит ли это, что он наслаждается тем, как с ним обращаются, как если бы он был главным героем?

Ло Ушэн был немного приятно удивлён, но потом подумал, что он так сильно ей помог, и они к тому же были старыми знакомыми. Разве не странно, что она так благосклонна к нему?

Его сознание погрузилось в маленький изящный мешочек для хранения, который дал ему Юэ Сюаньцзи.

Маленькая императрица-лисица снова заснула, но на этот раз она не спала на цитре. Вместо этого она полулежала, прислонившись к углу древней цитры, на которой часто играла для него в павильоне «Красный цветок», и её маленькая головка покоилась рядом с нефритовой статуэткой «Звезда и Луна».

На лице Ло Ушэна появилась улыбка, как будто негативные эмоции, вызванные кошмаром, полностью исчезли.

Придя в сознание, он выглянул в окно.

Солнце уже стояло довольно высоко, было уже не рано.

(Прошлая ночь была очень беспокойной, хорошо, когда что-то происходит наяву, но даже сны могут вызывать проблемы...)

"А?"

Как только он собрался поднять одеяло, Ло Ушэн почувствовал, что что-то не так.

Казалось, что в его теле появилось что-то новое?

Нет, не похоже, но в его даньтяне определённо что-то скапливалось!

Он быстро скрестил ноги и сел, используя своё сознание, чтобы осмотреть даньтянь.

Он увидел, как вокруг его идеально круглого золотого ядра медленно вращается слабый звёздный свет.

Этот звездный свет вращался вокруг его золотой сердцевины.

С каждым поворотом неопишуемая и таинственная сила, казалось, окутывала звёздный свет внутри него, делая его более ярким.

В конце концов, словно все эти могущественные силы были поглощены этим звёздным светом, он внезапно затвердел, превратившись в маленькое семечко, которое вращалось вокруг его золотого ядра.

Ло Ушэн был ошеломлен.

В этот момент он наконец вспомнил, что это за таинственные силы.

Они были сокровищами человеческой расы, которые были подавлены вместе с маленькой лисичкой-демоницей императрицей под восходящим озером бессмертия!

Когда они тогда сломали печать, те несчастья, которым, казалось, не было выхода, проникли в его тело.

Но у него не было способа усовершенствовать это состояние. Несмотря на то, что они были в его теле, он не мог их почувствовать, и через какое-то время они постепенно рассеялись бы.

Но теперь, благодаря этому тусклому звёздному свету, эти богатства полностью затвердели в его даньтяне, превратившись в маленькое семя.

Что это был за звездный свет?

Ло Ушэн быстро все понял.

Глядя на едва заметный рисунок дракона на маленьком семени, он словно что-то понял.

(.. Судьба Дракона...)

<http://tl.rulate.ru/book/124270/5228297>