

Глава 203 Башня Духовного Мира

Зал Звезд.

Хастур сидел во главе длинного стола, глядя через Зал Звезд на лес, где находилось его тело.

Первоначально обычный лес под пристальным взглядом звезд обнажился и приобрел свой первоначальный вид.

Слой легкого тумана окутывал небо над лесом.

Туман был почти прозрачным, и его было трудно различить невооруженным глазом, особенно в темное время суток.

Не совсем точно было бы сказать, что это был туман. Этот слой тумана был больше похож на какие-то миазмы в лесу.

Но в нем явно была необычайная сила, и его нельзя было считать обычным туманом или миазмом.

Хастур использовал более высокую точку обзора, чтобы осмотреть весь лес, включая поместье Астер и поместье Эрл Холл, где находилась Одри.

С его нынешними способностями сделать это было несложно.

Ему достаточно было считать себя звездой, и он мог пройти через Зал Звезд, жить над звездным небом и обозревать все вокруг.

Под этим полем зрения движение тумана или миазмов было ясно видно с первого взгляда.

Туман, который изначально был разрознен, теперь частично превратился в поток небольших рек, текущих с этого конца леса к поместью Эрла Холла.

Если быть точным, он перешёл в тело Одри.

Это, должно быть, и есть причина, по которой Одри крепко спала.

Хаста снова осмотрелся и, наконец, нашел источник этого слоя легкого тумана, который находился на северо-западе центра этого леса.

Это было глубже, чем то место, где он и Мэрик в последний раз встречались с графом Ричардом на церемонии.

Это должно быть самое секретное и тихое место во всем лесу.

Хаста приблизил изображение, пробираясь сквозь слои ветвей и листьев, и наконец увидел башню, скрытую глубоко в лесу.

Башня давно обветшала, снаружи от нее остался лишь грубый каркас из камней, а вещи внутри давно высохли и сгнили.

Источник тумана постепенно вытекал из вершины этой башни.

Это было похоже на небольшой источник, внезапно вырвавшийся из-под земли, и вода из источника продолжала течь, в конечном итоге затопив большую площадь земли вокруг него.

Одри приехала, ступила на мокрую землю, промокла, а затем пошла домой со следами от воды и в конце концов пострадала.

На данный момент Хастур понял общий процесс.

Но конкретная ситуация не будет полностью понята, пока он не исследует башню в лесу.

В этом режиме он теперь не может видеть все четко, он видит только приблизительно.

Сделав все это, Хастур отвел взгляд и закрыл глаза. Он хотел получить соответствующее откровение судьбы башни в лесу, заглянув в судьбу.

В темном мире появился гигантский дракон, покрытый серебристо-белой чешуей, и возвышающаяся башня. На башне была фигура, рисующая фреску.

На фреске изображен гигантский дракон разума, который пронесся по духовному миру и в конце концов погрузился в подсознание всех существ.

Увидев эту сцену, Хастур смутно понял происхождение башни.

Башню мог построить поклонник или исследователь гигантского дракона разума. Там должен был быть гигантский дракон разума, и, возможно, осталась небольшая часть силы.

Появление Одри, ввиду ее необычности для зрителей, привлекло подсознательное и спонтанное внимание тумана.

Немного силы было выделено Одри, но это стало бременем, которое Одри не смогла вынести. В результате она погрузилась в глубокий сон и оказалась запертой в глубинах духовного мира.

Это было наиболее разумное предположение, сделанное Хастой на основе его собственных наблюдений. Он не осмелился сказать, что это было на 100% точно, но определенно была вероятность более 80%, что это так.

Хаста некоторое время сидел в Зале Звезд, размышляя о чем-то, а затем вернулся в реальность.

«Гав! Гав?»

Сьюзи подбежала, услышав шум. Хотя это была собака, которая не могла говорить, Хаста все равно услышала, что это значит.

«Не волнуйтесь, я нашел несколько ключевых подсказок. Следующий шаг — наше приключение».

Хаста погладил собачью голову Сьюзи и необъяснимым образом задумался над вопросом.

Очевидно, что Сьюзи также была необыкновенной личностью на пути зрителей и испытала туман, но почему он не упал в глубины духовного мира?

«Сьюзи, тебе сегодня ночью приснился сон?»

«Гав?»

Сьюзи посмотрела на Хасту с недоумением и не знала, как ответить на этот вопрос.

Что такое мечта?

Одинаковы ли сны собак и людей с точки зрения познавательной способности?

Вы когда-нибудь мечтали?

Может ли собака видеть сны?

Является ли мечта правом, которым могут пользоваться только люди?

Придя в замешательство, Сьюзи погрузилась в глубокие раздумья, лёжа на земле и неосознанно сложив ноги вместе, что придало её лицу задумчивый вид.

"..."

Хаста взглянул на него, но все же решил не напоминать Сьюзи.

Теперь ему было очень любопытно, что Сьюзи делала каждый день в доме Одри?

Стоит ли как можно скорее подарить Сьюзи очки в золотой оправе?

Так она будет выглядеть более ученой.

"..."

Подумав немного, Сьюзи наконец вспомнила, что она всего лишь собака, и поспешно встала, взглянула на Хасту, а затем сделала вид, что ничего не произошло, и залаяла, словно от чего-то срочного.

«Пошли. Трудно идти в темноте. Не заблудись, а то Одри будет плакать по тебе».

«Гав!»

Сьюзи виляла хвостом и следовала за Хастуром, направляясь под покровом ночи в самую глубь леса.

...

Духовный мир был все еще полон тумана и голых деревьев. Хотя каждое дерево имело свои особенности и области, через которые она проходила, не пересекались, она не могла достичь конца.

Одри чувствовала, что она попала в лабиринт, большой духовный лабиринт. Ей было трудно выбраться самой, и ей нужна была помощь из внешнего мира.

«Должен ли я молиться мистеру Шуту о помощи?»

У Одри возникла идея обратиться за помощью, но мог ли мистер Шут контролировать то, что происходило во сне?

Хотя мистер Шут был загадочным, Одри чувствовала, что он не должен был позволить себе

сделать это сейчас.

«Кроме мистера Шуту, есть только мистер Хаста. Он должен знать, что со мной случилось, верно?»

Одри задумалась. С характером ее отца, Эрла Холла, он обязательно свяжется с мистером Хастой как можно скорее и предоставит ему возможность решить этот вопрос.

«Сьюзи, ты будешь грустить из-за моих дел?»

Одри осталась на месте, чтобы немного отдохнуть, прежде чем двинуться дальше.

В этом туманном сне ее ноги не будут болеть от долгой ходьбы, и она не будет чувствовать голода, но ее разум будет все больше и больше уставать.

Этот туманный сон, казалось, питался ее духовной силой.

Или, точнее, этот туманный сон был предоставлен ее собственной духовной силой. Чем дольше он длился, тем более уставшим становился ее разум.

Была ли она заперта в духовном мире, который она сама же и создала?

Одри задумалась, вспоминая разговор с Сьюзи, когда на лес напал туман.

Нынешний туманный сон очень соответствовал ее тогдашней фантазии.

«Гав!»

Знакомый голос прервал медитацию Одри.

Это был голос Сьюзи!

Одри поспешно побежала в поисках звука, некоторое время бегая трусцой и постоянно корректируя направление в зависимости от местоположения голоса Сьюзи.

Наконец, в поле ее зрения появились тень Сьюзи и фигура мистера Хасты.

Сьюзи убедила мистера Хасту помочь ей?

Одри сначала успокоилась, а затем медленно пошла вперед.

«Господин Хаста, почему вы здесь?»

Одри подошла к Хасте на расстояние двух метров, остановилась и спросила:

Но ответа не было, ни слова.

Господин Хаста, казалось, не мог его видеть и пошел вперед самостоятельно.

«Сьюзи, я здесь, ты меня видишь?»

Одри попыталась связаться с Сьюзи, но безуспешно.

Сьюзи тоже его не видела, но продолжала следовать за мистером Хастой. Иногда они с собакой все еще говорили о чем-то.

Одри побежала за ним, намеренно расставив руки, чтобы загородить дорогу Хасте и Сьюзи.

Но Хаста и Сьюзи прошли сквозь ее тело и продолжили идти в глубь леса.

"..."

Одри, казалось, поняла.

Это ее духовный мир, а не реальный, поэтому вполне нормально, что мистер Хаста и Сьюзи не могут к ней прикоснуться.

Возможно, мистер Хаста и Сьюзи появились перед ней только потому, что ей сейчас нужна была помощь.

Изменило ли ее сознание этот духовный мир?

Одри посчитала это очень правильной идеей и, не долго думая, снова догнала Хасту и Сьюзи.

Поскольку мистер Хаста и Сьюзи, по всей видимости, помогли ей, то, следуя за ними, можно будет покинуть этот туманный сон.

Есть и другая причина. Туманный сон наконец-то показал какие-то изменения, так что она, естественно, не могла этого не заметить.

Одри посмотрела на Хасту и Сьюзи и невольно представила себе сцену их разговора.

Мистер Хаста, должно быть, сказал много слов, а Сьюзи всегда передавала все значения несколькими простыми лаймами.

«Интересно, возникнут ли барьеры в общении между мистером Хастой и Сьюзи?»

Одри подумала, быстро подойдя к Хасте и Сьюзи.

Это туманное приключение во сне, конечно же, должно возглавлять мисс Джастис.

Погрузившись глубже, Одри с удивлением обнаружила, что окружающий пейзаж начал меняться.

Не только деревья, но и лужи воды, и разбросанные валуны.

Вдалеке видна серебристо-белая башня.

<http://tl.rulate.ru/book/124251/5302539>