

Вот переписанная глава на русском языке:---Изначально эта ответственность не должна была лечь на его плечи. Он был ближе к президенту компании, занимаясь продажами. Но Обадия использовал его недавние упущения как повод, чтобы заставить его поучаствовать в делах компании. Он также упомянул, что совет директоров в последнее время крайне недоволен его действиями, а Обадия уже не может его поддерживать. Тони услышал, что даже если бы он отправился в Афганистан, ему следовало бы остаться на некоторое время, чтобы совет не мог обвинять его в праздности. Обадия был его дядей и многое сделал для него. Когда после внезапной смерти родителей Тони в спешке взялся за управление компанией, именно Обадия помог ему укрепить свои позиции и стать председателем. Поэтому, даже если Тони не хотел, он вынужден был слушать дядю. Но сейчас выходить на улицу было опасно... И он все еще не мог объяснить Обадии, почему не может этого сделать.---На другой стороне комнаты Чжу Вэй положил дневник и растянулся. Он даже не догадывался, что Тони Старк сейчас обсуждает его. Ведь ведение дневника — это личный процесс, где ты записываешь свои мысли. Если бы он начал писать там спойлеры, это уже не был бы дневник, а сценарий. Он посмотрел на дневник на столе и невольно улыбнулся. Дневник, который дал ему этот странный "системный" подарок, был необычным. Ему не нужно было писать от руки — достаточно было подумать, и текст появлялся в книге. Это было действительно удобно. Сегодня, после того как он помог Гвен с домашним заданием, он поспешил уйти, несмотря на её тактичную просьбу остаться. Хотя и приятно было быть приглашенным на ужин такой красавицей, но Гвен — это персонаж Marvel, и рядом с такими людьми лучше не задерживаться, пока у тебя нет возможности защитить себя.---Гвен немного сожалела, что не заставила Чжу Вэя остаться на ужин. Она всё ещё хорошо относилась к учителю Чу. После того как она поздоровалась с мамой, Хелен, Гвен вернулась в свою комнату. Там она заметила, что на столе появился дневник. На обложке было написано имя Чжу Вэя. "Странно..." — подумала она. Она точно помнила, что учитель не брал никаких книг, когда приходил, и перед уходом он ещё раз осмотрел стол, где никакого дневника не было. Глядя на дневник, Гвен решила, что это личная вещь учителя, и не стоит её читать. Но её рука, кажется, имела другие планы, и она сама открыла дневник. Когда она увидела содержимое первой страницы, глаза её широко распахнулись. "6 июля. Сегодня погода ужасная. Жду, когда Старка похитят!" "7 июля. Ясно. Жду второго дня похищения Старка." "8 июля. Облачно. Жду третьего дня похищения Старка. Чжу Вэй, как ты можешь быть таким порочным? Нужно что-то реальное сделать!" "...Да ну нафиг! Если Старка похитят, возьму шанс и куплю акции. А когда он вернется и начнет развивать новое энергетическое направление, сразу продам их. И тогда я получу деньги, которые смогу тратить несколько жизней! Зачем вообще работать? Просто поставь стол в угол и сиди!" Глядя на первую страницу, Гвен засомневалась, не принимает ли она участие в каком-то розыгрыше. Почему мистер Чжу так надеется, что мистер Старка похитят? И голос его был столь уверенным, будто это случится наверняка. Глядя на учителя сегодня, она не могла поверить, что у него могут быть проблемы с головой. Значит, он что-то знает, что основано на чем-то реальном. Гвен решила, что нужно прочитать дальше, чтобы найти важную информацию. Перелистнув на вторую страницу, она увидела, что первое, что бросилось в глаза, были слова о ней. "9 июля. Облачно. Это просто невероятно. Мой ученик оказался Гвен. Неужели мир так мал? Как это вообще возможно? Глядя на неё, я даже не могу представить, что она, как героиня, закончит так..." Гвен слегка нахмурилась. Она — героиня? Какая героиня? И что это за конец? Что с ней случится? Эти строки вызвали у неё легкое беспокойство, и она ускорила чтение, чтобы узнать больше. Вскоре она узнала о существовании Человека-паука, Петера Паркера. "Этот мир — всего лишь один из мультивселенных? Сколько ещё таких миров существует, где есть несколько Человеков-пауков? И этот Гарфилдский Человек-паук, и голландский брат... Какие странные имена." Теперь Гвен чувствовала себя как Тони Старк, которому перестроили мировоззрение. Параллельные миры, мультивселенные — это всё было далеко за пределами её понимания, как обычной школьницы. Хотя она и слышала о теории параллельных миров на уроках физики, она никогда не думала, что это может быть правдой. И не только

мультивселенные, но и мир, называемый "трехмерным", который существует независимо от их вселенной и является более высокой формой существования. Это всё казалось Гвен информационным взрывом, и самое трудное для неё было принять то, что всё, что происходит с ней, — это просто сценарий. И её конечная судьба — умереть в объятиях этого человека по имени Питер Паркер?! Почему? За что? После всех этих лет, проведенных счастливо, почему она должна закончить так? Почему её жизнь уже предопределена? Гвен почувствовала себя некомфортно. Она не хотела, чтобы её жизнь закончилась так! Должно быть что-то, что могло бы изменить этот сценарий! С этой мыслью в голове Гвен продолжила читать дневник. Она скоро узнала, что есть точка перелома, и это связано с тем, что она становится Женщиной-пауком. Самое страшное для неё — это пауки, и превращение в такого восьминогого монстра было просто жутким. Но если она не станет Женщиной-пауком, то умрет в объятиях Питера Паркера. Если же она станет Женщиной-пауком, то умрет Питер Паркер. Эта мысль о взаимном обмене жизнями заставила Гвен задуматься. Она прошептала: "Я — персонаж истории? Как это возможно..." За семнадцать лет своей жизни, радость и грусть были реальными. У неё была семья, которая её любила, у неё были друзья, она была самостоятельным человеком... Или нет?.. Гвен начала сомневаться. Ведь слова в дневнике Чжу Вэя были слишком уверенными, и они не выглядели как ложь. Вдруг Гвен замерла, глядя на дневник в руках. Её голос был полным сомнений: "Может, это просто розыгрыш?" Хотя Чжу Вэй и написал что-то внятное, но слова о пересечениях, мультивселенных, параллельных мирах звучали неправдоподобно. "И что за конец или что-то в этом роде... Абсолютно невозможно!" Мысль о том, что она поверила в розыгрыш, немного смутила Гвен. Только когда она собиралась закрыть дневник, на последней странице появилось новое содержимое.---

<http://tl.rulate.ru/book/124245/5264855>