

После завершения съемок первый трейлер фильма Йе Ю был оперативно смонтирован. После того как трейлер был отредактирован и передан Кейт в Монпаре, Йе Ю снова заперся в монтажной комнате и, не отрываясь, продолжал редактировать фильм. Качество любого фильма, по сути, формируется на этапе постпродакшна. Многие хорошие фильмы превращаются в плохие именно из-за ошибок в монтаже. Например, в прошлой жизни фильмы о Супермене и Бэтмене сбивались с толку зрителей, и только когда режиссеры показали, какие версии они изначально планировали, люди поняли, что фильмы не так уж и плохи. Если режиссер не имеет контроля над постпродакшном, то в 80% случаев фильм можно даже не смотреть. Йе Ю, конечно, не знал, какой шумихой вызвал трейлер, который он отредактировал. По логике, этого не должно было быть, но, когда Йе Ю снимал фильм, его уже обсуждали все — как его фанаты, так и любители поговорить. Многие кинокритики уже успели высказаться, а журналисты добавили масла в огонь. Фильм Йе Ю стал известен еще до официального анонса. Многие хотели узнать, что за фильм снял этот подросток — то ли это шедевр, о котором пишут в интернете, то ли еще один провал, как считают критики. Когда трейлер вышел, все, от фанатов Йе Ю до простых зрителей, были в восторге. Особенно порадовала красивая мелодия, которая создавала атмосферу. Но что за парень стоит на носу лодки и кричит, что он король мира? Хотя, если посмотреть на пейзажи в кадре, они действительно великолепны. Многие кинокритики, увидев трейлер, замолчали. Не потому что он был настолько хорош, а потому что в эпоху фильмов-попкорна они увидели что-то из 90-х. Как так? Какой-то парень снял фильм, который не похож на обычные голливудские спецэффекты и пустые сюжеты? Знает ли он, что такое настоящий фильм? Йе Ю, конечно, не знал, что его фильм стал объектом жарких обсуждений. Он также не знал, что благодаря усилиям Монпары и молчаливому согласию других пяти киностудий, фильм распространяется с невероятной скоростью. О нем уже все знают. Но в этот момент Йе Ю не был в монтажной комнате. Его вытащили оттуда. Сначала он думал, что это связано с ФБ, но оказалось, что к нему пришел Фил Коулсон — новичок Marvel, глава команды. Йе Ю немного опешил, когда увидел Фила, одетого в строгий костюм и сидящего на диване с изящной улыбкой. Любой фанат Marvel знает этого доброго старика — главу команды Marvel. — Извините, мистер Йе, что отвлекли вас от работы над фильмом. Но я видел ваш трейлер, он действительно великолепен! — сказал Фил, глядя на Йе Ю. — Пожалуйста! — ответил Йе Ю, оглядев Фила. — Ах да, я забыл представиться! — Фил начал произносить свое длинное и сложное имя. Йе Ю хотел сказать, что лучше бы он этого не делал, но в начале Marvel S.H.I.E.L.D. все еще оставался загадочной организацией. — Мистер Йе, я пришел сюда, чтобы задать вам вопросы о Тони Старке, — продолжил Фил. — По нашим данным, Тони был в вашей съемочной группе перед тем, как отправиться в пустыню. Произошло ли что-то необычное в этот период? — Необычного? — Йе Ю притворился, что задумался, а затем покачал головой. — Тони в это время ничем не отличался от обычного. Он был настоящим гением, особенно в вопросах съемок. Ничего необычного. — А кто-нибудь из посторонних общался с мистером Старком в этот период? — спросил Фил, не переставая улыбаться. — Нет, — ответил Йе Ю. — За все это время с Тони общались только его телохранители Харпи и мисс Пепо. Что-то случилось с Тони? — Да, — Фил кивнул. — Это не секрет. Тони был атакован неизвестными, когда демонстрировал свое оружие в пустыне, и пропал. Йе Ю кивнул, помолчал и сказал с улыбкой: — Не волнуйтесь, Тони в порядке. Фил посмотрел на Йе Ю с некоторым удивлением. Хотя он знал, что Йе Ю не имеет отношения к этому делу, он просто пришел, чтобы узнать, кто контактировал с Тони в последнее время. Но, в отличие от других, которые были в панике, Йе Ю выглядел слишком спокойным и уверенным. — Почему вы так уверены, что мистер Старк в порядке? Вы что-то знаете? — спросил Фил. — Я ничего не знаю, — Йе Ю пожал плечами, но улыбка на его лице была уверенной. — Но Тони обязательно вернется. Мы друзья, и я знаю его. Если те, кто его похитил, не убьют его сразу, Тони обязательно найдет выход. — А почему вы так думаете? — Фил не сдавался. Йе Ю посмотрел на него и сказал с улыбкой: — Потому что он — Тони Старк, мой гениальный друг.

<http://tl.rulate.ru/book/124166/5268233>