

Глава 70: Картофельные чипсы

Один из завсегдатаев потустороннего обеденного зала, "Крокет" (имя), познакомился с мальчиком, когда хозяин уехал закончить второстепенное дело.

Чтобы закончить свою трапезу, он вытер оставшийся соус белым хлебом и съел его.

У Крокета был очень здоровый аппетит с самого детства, и сегодня он съел три порции еды.

Его живот был полон тепла и удовлетворения после вкусной еды.

[Ну, теперь, когда я один..., я вернусь после того, как немного отдохну.]

Ресторан был пуст.

Изначально этот ресторан был не очень популярен.

Тем не менее, когда Крокет только пришел, здесь были Жареная котлета и Искатель приключений Рубленая котлета, но они пошли домой, как только закончили свои дела здесь.

Кроме того, владелец вышел, сказав, что он будет ходить по магазинам некоторое время, потому что у него закончились некоторые ингредиенты.

Так как он заплатил за свою еду раньше, он мог просто уйти, но все равно, возвращение из этого ресторана было бы немного хлопотным.

Он только узнал это место, так как у него было хобби выходить в далекие места, так как он был молод.

[Я смогу построить здесь хижину]

[Дедушка, ты здесь?]

Мальчик вышел из кухни.

[Это странно. Бабушка сказала, что дедушка в ресторане ... Вы?]

Оглядываясь вокруг, он заметил Крокета и был удивлен.

[Разве ресторан не закрыт по субботам? Ну, Добро пожаловать.]

Удивительно, но он вспомнил слова своей бабушки, которая жила вместе с ним. Он опустил голову в сторону странно одетого человека.

(Фуму, внук владельца?)

Крокет также сразу распознал личность мальчика.

Мальчик был грязен, но на нем была довольно странная одежда.

Короткая рубашка с рукавами с таинственными узорами, сплетенными в него и короткими брюками, показывающими его голые тонкие ноги.

Белые туфли из странных материалов отличаются от кожаных и грязных грязных носков.

Его одежда отличалась даже от простолюдинов или аристократов.

Поэтому, если бы он был человеком другого мира, то есть этого мира, он был бы связан с хозяином.

[К несчастью, но владелец вышел ненадолго. Мне сказали, что он хочет что-то купить.]

В этом смысле Крокет ответил на вопрос мальчика.

[А, это так? Вот не повезло]

Услышав это, мальчик слегка нахмурился и посмотрел, что он принес.

[Фуму, что это такое?]

Он принес мешок из прозрачной кожи, который был загрязнен.

Там были большие и маленькие вещи.

Это было то, чего Крокет никогда раньше не видел.

[Это картофель, который мы вырастили. Я вырыл их сегодня. Сэнсэй сказал мне, что картофель происходит из Хоккайдо.]

Он должен был ответить клиенту должным образом.

Мальчик подумал и ответил на вопрос.

Картофель высаживают на школьных полях ранней весной.

Он жил с бабушкой и дедушкой с тех пор, как его родители умерли, поэтому он решил принести дедушке вкусный картофель, который он собрал во время занятий в субботу утром.

[Фуму, так это урожай?]

Крокет до некоторой степени понял объяснение мальчика.

Он вырастил их, как часть его академических исследований.

Затем он принес их к хозяину.

Это должен быть урожай, который служил в качестве кулинарного ингредиента.

[Ми? Почему ты спрашиваешь такое? Столь странный вопрос.]

[Уму, я безнадежен с такими вещами. Тогда какая еда из этого вам понравилась?]

Мальчику, который считал это странным, Крокет тяжело кивнул.

Этот урожай картофеля не был найден в мире Крокета.

Он не знал, во что можно было бы превратить этот урожай.

Крокет послушно спросил мальчика.

И мальчик немного задумался при перечислении блюд с использованием картофеля.

[Ми? Там много. Сегодня я принес его для картофельных чипсов, но он также включен в карри и тушеное мясо. Картофельный салат и жареный картофель

также хороши. То есть мясо и картофель, крокеты...]

Ми? Крокет!? Крокеты из картофеля!?)

С широко открытыми глазами Крокет спросил мальчика.

Крокет. Так же, как его прозвище, было блюдом, которое он считал самой вкусной едой потусторонней кухни.

Было естественно для него быть удивленным.

[Ты действительно ничего не знаешь, да, дядя? Это верно. Дедушка сказал, что крокеты сделаны из картофеля.]

Хотя мужчина был стар, как его дедушка, он смехотворно ответил человеку, который не знал об этом.

[Я понял ... что этот картофель используется для изготовления крокетов...]

Крокет решил и сказал мальчику.

[Мальчик, если ты не возражаешь, ты можешь дать мне эту картошку? Конечно, не бесплатно.]

Он взял что-то из кармана и передал мальчику.

Обычно, кроме приготовленной еды... владелец не продавал бы продукты и приправы, у которых был замечательный вкус потустороннего мира.

Если бы он думал об этом, то это была возможность получить крокеты даже в своем мире.

[Что это такое? Немного иностранных денег? Это довольно подозрительно.]

Мальчик увидел это и сказал в сомнении.

Старик достал монету, чтобы заплатить за картошку.

Даже если он круглый, он несколько более искажен по сравнению с обычной монетой 10 или 100 иен, и поверхность была выгравирована с изображением старика, похожего на человека перед ним.

Мальчику, который думал, что это странно, мужчина кивнул.

[Это золотая монета моей страны-Империи. В стоимо

монета королевства и золотая монета старого эльфа, но независимо от того, насколько дешевый обмен валюты, он имеет значение в 1000.]

Мужчина вытащил еще один.

Это был кусок меди.

Возможно, он был выгравирован с номером или что-то на лицевой стороне, с точной гравировкой храма, которую было бы трудно сделать даже опытным мастером на обратной стороне.

Это была валюта, которая была обменом на приготовление пищи этого ресторана.

Если это медная монета, даже ребенок должен знать об этом.

[1000 раз по 10 иен это ... э!? Это 10,000 иен!?!]

Действительно, мальчик знал ее ценность.

Он был удивлен, что мальчик смог так легко и точно узнать его стоимость, как и хозяин.

[Это верно. Он имеет ценность в 10,000 иен. Разве это не хорошая сделка?]

[... Я понимаю. Это то же самое, если я вернусь домой. Я готов.]

С детским высокомерием мальчик принял.

Он получил золотую монету и вручил мешок с картошкой, положив монету в карман.

[Торговля налажена.]

[Это верно.]

Они заключили хорошую сделку друг с другом.

Они улыбались и смеялись.

[Ну, я собираюсь домой. Передайте владельцу мои наилучшие пожелания.]

Мужчина встал и вышел из ресторана.

Место, где находился этот человек, было просто пустыней.

Прекрасный черный конь, который был его любимцем, был привязан к соседнему дереву, ожидая своего хозяина.

[Плод картофеля ... я только что получил ингредиент для крокета.]

Мужчина засмеялся, увидев картофель, покрытый почвой внутри прозрачного мешка.

Он загрузил картошку на свою лошадь, оседлав лошадь и сделав некоторые расчеты.

Придворный волшебник, который был священником богини Земли, управлял администрацией придворных садов и преуспел в выращивании многочисленных лекарственных трав, которые, как говорят, невозможно выращивать.

[Я справлюсь.]

Он не знал, какой урожай нужен для приготовления потусторонней кухни, но если ребенок смог ее вырастить, то его будет достаточно легко вырастить.

Это не было бы большой проблемой, если Эксперт Империи выращивал его в большом саду

внутреннего двора.

Для человека, который боролся только ради расширения своей страны многие годы, до выхода на пенсию, имел просто хобби.

[Во всяком случае, кажется, что плод растет в почве. По крайней мере, я не должен беспокоиться о том, что его съедят птицы.]

Думая об этом, он скакал на лошади.

... Крокет, первый император Империи, Вильгельм, еще не знал.

Это "хобби" оказало большое влияние даже на существование Империи; оно считалось одним из его величайших достижений в жизни.

Фрукты сапожника. Это был плод, который был из страны Божьей, данной императору после того, как Божество сокрушилось, что его набожные верующие Империи страдали от голода, поскольку в Империи было мало пшеничных земель. (Маги, которые не поклонялись божествам, сказали, что это должен быть урожай, который был волшебным образом разработан эльфами, но эльфы никогда не слышали о таком урожае, прежде чем он был передан императору.)

Теперь, для простых людей Империи, отварные плоды сапожника были основной пищей вместо черного хлеба из пшеницы.

В настоящее время Богиня с верующими в Империи была богиней Земли.

Богиня Земли была самой могущественной в борьбе с нежитью, и в то же время большинство ее последователей оставались в битве с самой распространенной религией "богини света" и кузнецами, которые поклонялись "богине огня".

По сравнению с "богиней Тьмы", которая управляла смертью и тьмой, они не были хороши в борьбе.

С другой стороны, она глубоко верила, чтобы возродить благодать земли, прорастание и выращивание растений, и иметь силу, чтобы исцелить болезни земли, чтобы усовершенствовать свою работу на местах.

И жрецы богини Земли хорошо понимали это.

В храме богини Земли они рассматривали "плоды сапожника" как источник их веры и священной пищи Империи, глубоко исследуя, чтобы узнать правду об этом.

И еще одна новая страница должна была быть выгравирована в истории империи.

В последние годы был создан новый город Империи.

Софи, праведная жрица богини земли, которая была назначена в храм, расположенный в городе, закончила свои обязанности и тайно отправилась в пригородный лес, чтобы защитить тайну своего назначения.

(Ааа, я так голодна ... я должна скоро туда добраться.)

Около половины деревьев были срублены, а пни были рядом. Была совершенно новая

деревянная хижина, которая казалась поспешно построенной.

Это было место, куда никто не приходил, поскольку императорские чиновники считали, что рубить больше деревьев запрещено, поскольку они исчезнут.

Все деревья в выбранном месте были рубленным городом, чтобы создать гигантский город, сделанный в основном из камня, из которого пришла Софи, поэтому она прогуливалась в окружающем лесу... и нашла дверь.

Черная дверь с изображением кошки.

С распуханием груди и ожиданием Софи открыла дверь.

[...Привет. Я снова пришла, Аделия.]

Слушая звук колокола, Софи осмотрелась вокруг ресторана и нашла свою "знакомую", которая махала ей рукой.

Другая жрица, которая также поклонялась богине Земли.

Для Софи, которая родилась в Империи и имела много знакомых демонов, ее не беспокоило то, что Аделия была териантропом с собачьими ушами и хвостом.

Она не стеснялась называть Аделию нежной жрицей, которая выдержала жесткую тренировку.

[Ооо, привет.]

С другой стороны, Аделия, которая была жрицей, приветствовала ее, поедая свой любимый омлет, который содержал плоды сапожника.

[Мой брат принес мне немного денег. Я наконец-то получила]

Проглотив омлет, Аделия объяснила свои обстоятельства своему новому другу.

Аделия считала, что учения были другими, так как она не знала техники превращения своего тела в дракона, но, с другой стороны, ее способность не уступала и была хороша в управлении благодатью земли.

Жрицы одного и того же возраста поклонялись одной и той же богине.

Неудивительно, что они поладили.

[Приветствую. Вы хотите сделать заказ?]

Присев на стул и поболтав о последних событиях, Алетта пришла спросить Софи.

[Как обычно, картофельные чипсы с пивом, пожалуйста! Приправьте солью, нори и сыром, пожалуйста!]

Как только она услышала это, Софи сделала заказ.

[Пожалуйста, подождите минутку!]

Алетта приняла заказы и вернулась на кухню.

Вскоре после этого она вернулась с заказом.

[Спасибо, что подождали! Вот ваши чипсы с пивом!]

Фрукты жареного сапожника, подаваемые в большой тарелке, и золотистый шипучий спирт были размещены перед Софи.

Пожалуйста, наслаждайтесь.]

[Я позову тебя еще раз, если захочу заказать еще.]

После того, как она сказала это, она помолилась, схватив ее серебристый святой знак амулет.

[Йоши ... наша Богиня, которая наблюдает за землей. Спасибо, что дали нам фрукты и еду.]

Посвятив молитву перед едой богине земли, Софи добралась до еды, не используя никакой утвари.

Во-первых, соль.

Это был самый простой знакомый вкус.

В тот момент, когда она жевала, картофельная стружка рухнула с приятным ощущением.

"Хруст, хруст".

Они смешались с солью и зазвучали у нее в животе.

Софи поняла, что ее мысли становятся все более правдивыми, когда она глотает шампанское.

Настоящей ценностью жареного картофеля в Империи была его кожица.

Это была вера Софи.

Родители Софи продавали в столичном ларьке "жареную картошку".

(Это так вкусно!)

Кроме того, если бы она попросила большую часть в этом ресторане, она могла бы иметь три различных вида приправ.

Одна была просто солью.

Другая была смесь разных мировых трав, которые называются нори, имеющий характерный аромат, который был совместимым с солью.

Она пробовала их один за другим, ощущая его жар и попивая холодное пиво.

[Этот картофель действительно жареный во фритюре.]

Даже для териантропа это было исключительным.

Затем Софи болтала с Аделией, пока пила пиво.

Темы варьировались от серьезной темы о вере, повседневной жизни, небольших событиях,

мужских предпочтениях и так далее.

Если они продолжат говорить некоторое время, картофельные чипсы остынут, но это не проблема.

Картофельные чипсы были вкусными, даже если они холодные.

В таких условиях Софи разговаривала с подругой до заката, наслаждаясь пивом с картофельными чипсами.

С наступлением темноты Софи вернулась в лес, вернулась в храм легкой походкой.

(Еда вкусная, и недавно мой отец сказал, что экономика хороша и это потрясающе!)

Поначалу она не хотела уезжать из столицы на работу на долгие годы, но могла, есть картофельные чипсы из разных стран мира, и жизнь даже принесла удачу, как считала Софи.

Да, узнав много нового о картофельных чипсах, она рассказала об этом родителям в письме.

Картофельные чипсы были блюдом, которое никто в Империи никогда не видел раньше.

Он имел такую же репутацию, как жареный картофель, но это было другое блюдо, поэтому он принес большую прибыль для ее родителей.

В последнее время возникли проблемы, поскольку некоторые другие пытались имитировать картофельные чипсы.

Софи была довольна благополучием своих родителей, хотя она с самого начала сердито улыбалась.

Блюдо другого мира, новое блюдо, которое также использовало фрукты Священного сапожника.

Это принесло большую удачу ее родителям.

В конце концов, плоды сапожника были великолепны.

Софи еще больше углубила свою веру в богиню Земли.

<http://tl.rulate.ru/book/12395/252720>