Зельеварение стало настоящим испытанием для Нико, и, похоже, не только для него. Пэнси без усталости заглядывала в его котел, не прекращая давать советы, но зелье у него не получалось. Чтение инструкций на доске давалось ему с трудом, и когда Нико думал, что все у него получилось, реальность оказывалась совершенно иной. Лишь к концу урока он понял, что нужно несколько раз перечитать шаги, прежде чем пробовать их выполнить, но к этому моменту было уже поздно — он успел испортить свое зелье на самой первой стадии. Профессор Снейп, казалось, с особым вниманием следил за Гарри, чье зелье было особенно ужасным. Остальные слизеринцы смеялись и подшучивали над ним, а по лицам Гриффиндора было видно, что такие ситуации здесь случаются довольно часто. Нико обратил внимание на Мелоди — ее зелье выглядело довольно неплохо, но это было благодаря помощи Гермионы. Он заметил, что другая полубогиня тоже была на него сердита; это было видно по ее мрачному выражению на протяжении всего занятия. В конце концов, он осознал, что так и не успел познакомиться с девушкой из компании Пэнси. Когда профессор Снейп закончил урок, студенты поспешили в Большой зал на обед. Нико не спешил, размышляя о том, может ли он испытывать свои новые способности, и беспокоясь о необходимости правильно использовать свои силы. Он не планировал навечно оставаться на взводе, хоть иногда хотелось расслабиться.- «Ди Анджело, мы не можем ждать тебя вечно!» - громко воскликнула Пэнси. Собирая свои вещи, Нико заметил две девушки, с которыми познакомился за завтраком, они тоже нетерпеливо ждали. Среди них была ещё одна девушка — среднего роста, с прямыми каштановыми волосами, собранными в небрежный пучок. Пряди вырывались на свободу, а ее галстук в зеленых и серебряных цветах выглядел, как будто его завязывали в спешке. У нее были карие глаза и квадратные очки. В целом, она выглядела совершенно так же рассеянной, как и Нико. - «О, это Трейси Дэвис, а это Нико ди Анджело», - представила её Пэнси.В это время Гарри шёл к следующему уроку, когда Мелоди окликнула его сзади. Он старался держаться подальше от Гермионы и Рона после очередной ссоры, просто не вынося этого. - «Это урок предсказаний, не так ли?» - начала она, поднимая настроение легким смехом. - «Но что это значит для нас? Мы просто видим будущее?»Она стала подделывать какие-то жесты, но Гарри был не в настроении для шуток. - «Да, если это означает, что большинство предсказаний касаются моей смерти и прочих ужасных вещей, то именно этим мы и занимаемся», - выпалил он, раздраженно. Лицо Мелоди стало неприглядным, и на Гарри накатила волна неопределенности; вдруг она изменилась, и он увидел её в совсем другом свете. - «Ты мог бы просто сказать, что не хочешь со мной говорить, - вздохнула она, закатив глаза. - Если не собираешься подниматься, оставь меня в покое».Гарри, слегка опешив, отступил, давая ей возможность пройти.- «Зачем ты вообще приехал сюда? Что такого замечательного в переезде в Англию?» - спросила Трейси, задавая Нико подобные вопросы весь обед: откуда он, каково это — менять школу, не глупо ли им в США. Нико пытался отвечать, но сложность состояла в том, что ему приходилось изобретать ответы на ходу. - «Трейси, оставь его в покое!» - вмешалась Пэнси, набивая рот картошкой. - «У него и так забот хватает». Трейси лишь пожала плечами, а Пэнси, видимо, решила дать новому другу немного отдохнуть. - «Хорошо, новенький, я отдохну до следующего урока. Увидимся на защите от тёмных искусств», - заключила Трейси и ушла. Нико почувствовал облегчение, но его сбивало с толку, что она так быстро исчезла. - «Что за защита от тёмных искусств?» - спросил Нико, глядя на Пэнси.- «Это сокращение от "защита от тёмных искусств", - ответила она, не сводя глаз с уходящей Трейси.Разговор продолжился между Миллисент и Дафной, и Нико смутно ощущал, что его собственные слова потонули в общем гуле. Пэнси переместилась к другому концу стола Слизерина, где уже сидела с группой Драко Малфоя. Нико не мог избавиться от мысли, не влюблена ли она в него. Но вот Пэнси вернулась, с недовольным лицом.- «Пойдем на следующий урок», - сказала она. Дафна, Миллисент и Трейси уже встали, и Нико, собравшись, последовал за ними. Впереди их ждала защита от темных искусств.

http://tl.rulate.ru/book/123865/5195578