

Том 1. Глава 225. Талия вынуждена вернуть себе демоническую славу

В тёмных облаках сверкали молнии, белый луч пронзил небо, осветив лица всех на площади.

— Чего вы боитесь? Забыли, кто они такие?! — Кусэ прорычал своим спутникам, которые проявляли признаки тревоги.

Всего два дня прошло, и разницу в силе невозможно компенсировать напором.

Независимо от того, насколько странно они выглядят, достаточно сражаться в лоб, как и два дня назад, когда они их избили.

Услышав это, бойцы Королевской академии Алорана быстро собрались с духом, обменявшись решительными взглядами.

Кто сильнее, кто слабее — видно сразу!

В то же время раздался оглушительный раскат грома, это был выплеск небесной ярости, пронзивший сердца.

Гром смешался с боем на арене, криками и лязгом металла.

Бой внезапно начался!

Один из бойцов элитного отряда уничтожения армии демонов бросился на ближайшего бойца, высоко подняв тяжёлый меч и обрушив его на шею противника.

— !! — Боец быстро среагировал, перекатившись через бок, он с испугом увернулся от смертельного удара.

Он немедленно контратаковал, выпустив мощный удар кулаком, подняв волну воздуха, но тяжёлые доспехи, казалось, поглотили большую часть урона.

Однако, непонятно было то, что, несмотря на то, что противник был поражён, он неподвижно смотрел на него, словно не чувствуя боли.

Тело под чёрными доспехами выглядело ещё больше, уголки рта под алыми глазами изогнулись в усмешке, он снова поднял тяжёлый меч, желая разрубить его пополам.

Боец Алорана, почувствовав неладное, быстро сделал сальто назад, увеличив дистанцию.

— Тьфу, тебе повезло остаться в живых, — боец Икэлитэ, держа тяжёлый меч, холодно усмехнулся.

Схватки остальных бойцов были похожи: пятеро бойцов Икэлитэ не проявляли никаких признаков боли или травм, но каждый удар был направлен на то, чтобы убить противника: обезглавливание, рассечение пополам или попытка превратить голову противника в кашу широким мечом.

Бойцы Алорана начали бояться сражаться с ними в открытую, отступая и пытаясь уйти в партизанскую войну.

— Вы, трусы, чего вы боитесь?! — Только Кусэ, имеющий шестой ранг, не боялся, он бросился вперёд, ещё более яростно ругая своих товарищей, которые начали избегать боя, он даже показал готовность сражаться с пятью противниками в одиночку.

Остальные бойцы Алорана, учитывая разницу в силе, стиснув зубы, подавили тревогу и снова бросились в атаку.

Благодаря усиленной силе и регенерации, даже если они выдержат удар тяжёлого оружия, они не погибнут, противники просто выглядят устрашающе!

Каждый взмах пилы и топора нёс разрушительную силу, при каждом попадании раздавался леденящий душу звук столкновения металла.

Бойцы, используя свою скорость и ловкость, контратаковали, пытаясь найти слабое место противника.

Неизвестно, били ли они недостаточно сильно или у противников действительно отсутствовало чувство боли, но они не могли нанести никакого реального урона бойцам Икэлитэ!

Зато каждый удар топора приводил к невыносимой боли, словно содрание кожи и костей, и головокружению, заставляя их чувствовать себя танцующими у края могилы.

Зрители были поражены этой захватывающей дух сценой.

Это действительно бойцовский поединок?

Кажется, одна сторона действительно хочет убить другую?

На первый взгляд, очевидно, что бойцы из королевства Алоран обладают явным преимуществом в силе.

Но бой идёт в одну сторону, бойцы Алорана словно подвергаются жестокой казни со стороны отряда убийц — «армии демонов» Икэлитэ.

Бой становится крайне жестоким, с самого начала они нацелились на горло противника, стремясь поглотить его.

Если нужно сравнение, то это как группа элитных студентов, ещё не покинувших университет, столкнулась с закаленной в боях регулярной армией демонов.

Только сильнейший боец шестого ранга Кусе ещё способен сражаться с пятью противниками, остальные четверо уже получили несколько ужасных ран, их глаза полны страха.

Участники Икэлитэ должны были получить серьёзные ранения, но они выглядят невредимыми, их тела, словно чёрные крепостные стены, не кажутся колеблющимися даже перед смертью!

— Как младенцы.

— Вы, жалкие свиньи, почему мы когда-то были вами побеждены?

— Спасибо директору Лань Ци за то, что он дал нам новую жизнь, это и есть истинная боевая душа, к которой мы стремились...

Дождь падает на бойцов, испаряясь от температуры их тел и тепла, выделяемого в бою, но это не жар битвы, а безумное пламя убийства, вернувшееся из ада.

Трудно представить, что они пережили за эти два дня.

Постепенно, отряд убийц Икэлитэ начинает брать верх, их тяжёлые мечи и огромные топоры при каждом ударе, кажется, готовы пробить яму в земле, даже если бойцы под предводительством Кусе отчаянно контратакуют, сталкиваясь с таким смертельным стилем боя, им становится всё труднее.

Только Кусе сражается всё яростнее, а его товарищи по одному падают от тяжёлых мечей и топоров, отлетают на несколько метров.

Атмосфера на поле боя становится всё более жестокой.

Каждая атака отряда специальных убийц «армии демонов» словно несёт в себе решение уничтожить всё, превращаясь в зачистку Кусэ.

— Это... — Ноэ, ошеломлённый, открыл рот, глядя на поле боя.

Ему кажется, что команда бойцов под руководством Лань Ци, что-то очень не так?!

И это вы называете дружественным академическим обменом?

— Армия демонов снова взяла верх! Эта встроенная ярость и блокировка боли, сила действительно слишком высока, — восторженный голос комментаторши Лювисиль разносится по всему стадиону.

— Кхм, это команда Икэлитэ, — его коллега-комментатор поспешно поправила его.

— А, точно. С другой стороны, возможно, тактическая подготовка тренера Лань Ци очень хороша, но как бойцам напротив сражаться с пятью палачами «армии демонов».

— Это команда Икэлитэ.

— Э-э, — Лювисиль, кажется, уже привыкла.

Несколько раз, упоминая сторону Икэлитэ, она долго не могла произнести правильное название.

— Демо... демо...

— Икэлитэ.

— Да, команда Икэлитэ, эти... всё понятно.

Студенты и зрители на трибунах, изначально нашедшие стиль немного странным, теперь, видя жаркий и зрелищный бой, начали подбадривать и кричать.

Среди грохота голосов, Талия, которую Гиперион держала за руку, теперь крепко сжимала руку Гиперион.

Она сильно склонила голову, боясь, что окружающие заметят, что она знает Лань Ци и её сходство с «Великим поэтом любви».

— Гиперион, может, пойдём домой? — Талия тихо предложила.

— Талия, тебе плохо? — Гиперион почувствовала, что ладони Талии стали холодными.

— Я... — Талия не знала, как объяснить.

Гиперион ещё не знает, что она — её тётя, и что она демон.

Талия даже слышит, как окружающие студенты с радостью кричат «ура армии демонов».

Эта странная обстановка причиняет ей страдания каждую секунду.

Она законопослушный гражданин, она не планировала возрождение «армии демонов» и не подстрекала Лань Ци к этим действиям...

<http://tl.rulate.ru/book/123785/5335662>