

Обито с недоумением взглянул на своего противника и, сложив шесть печатей, выпустил огромный огненный шар. Он был поражён тем, что на лице его оппонента продолжала играть загадочная и уверенная улыбка.

Искусство создания мощного огненного шара — это ниндзюцу, созданное кланом Учиха. Оно считается одним из базовых ниндзюцу и изучается многими ниндзя в рамках техники «Стихии огня».

Согласно историческим записям, когда техника «Великий огненный шар» была впервые создана, для её выполнения требовалось сложить шесть печатей. Однако, по мере того как ниндзя набираются сил и учатся контролировать чакры в своём теле, шаги можно упростить.

Особенно после того, как император изменил систему чакр, даже генину достаточно всего четырёх печатей, чтобы использовать «Великий огненный шар».

А мне нужно всего лишь два!

В конце концов, это всего лишь ниндзюцу третьего уровня!

Вы должны понимать, что в бою всё решает информационный разрыв и разница в скорости.

Если ваш противник может использовать одно ниндзюцу, а вы можете использовать два за то же время, то кто победит, если вы не выиграете?

Он сложил руки вместе и сцепил пальцы.

Затем вытянул указательный и средний пальцы обеих рук, соединив их.

В следующее мгновение во рту у него начала бурлить сила.

Несмотря на то, что прямо перед ним был огромный клубящийся шар пламени, Обито сохранял спокойствие и самообладание.

В тот момент, когда пламя уже готово было охватить его, Обито глубоко вздохнул, и его чакра стремительно уплотнилась.

Его щеки раздулись, и из них хлынул мощный поток огненной чакры.

- Стихия огня: Великий Огненный Шар!

Ниндзюцу уровня С, которое Обито использовал в этот момент, было подобно извержению вулкана.

Яростное пламя вырвалось вперед, мгновенно поглотив и накрыв огненный шар Какаши.

Хотя техника «Великий огненный шар» Какаши тоже была весьма мощной, она меркла по сравнению с той, что использовал Обито.

Всё пространство было освещено палящим пламенем, и казалось, что воздух вокруг тоже горит, издавая потрескивающие звуки.

После того как «Великий огненный шар» поглотил технику Какаши, он полетел прямо на него, не собираясь останавливаться.

Какаши побледнел от удивления, не в силах поверить, что его противник всё ещё сопротивляется, когда огромный огненный шар был так близко!

А ведь тот, кажется, только что сложил всего лишь две печати!

Возможно, из-за того, что физическое мастерство было настолько сильным, а скорость — настолько высокой, я не мог ясно его разглядеть? Но нет! Не было времени на размышления!

— Стихия Земли — Стена потока Земли!

Какаши быстро сложил печати, и из земли появился большой кусок жёлтого грунта, образуя огромную стену. Особенно его внимание привлекла голова собаки на стене.

Рот Какаши дрогнул.

Почему на стене, изображающей поток земли, есть скульптура в виде собачьей головы? Неужели он демонстрирует своё превосходное управление чакрами?

Стена из земляного потока была мгновенно охвачена огромными огненными шарами. И как раз в тот момент, когда Какаши подумал, что всё закончилось, пламя действительно уничтожило стену, и она снова начала разрушаться.

Как раз в тот момент, когда Какаши размышлял, стоит ли ему снова использовать водное дзюцу, чтобы охладить Стену Потока Земли, Обито прекратил атаку.

Какаши вздохнул с облегчением, но вскоре его охватило глубокое чувство бессилия.

«Противник выпустил мощный огненный шар, и мне пришлось использовать три техники, чтобы его заблокировать? Нет! Это было простое ниндзюцу, техника, в которой я не очень хороша!» — Какаши пытался успокоить себя, чтобы справиться с внутренним страхом.

Наруто, сидевший рядом с ним, всё ещё был взволнован захватывающей игрой, но Саске, находившийся рядом, был совершенно потрясён.

«Когда я сдавал экзамен на генина, я использовал «Великий огненный шар» против Какаши-сенсея, и мне показалось, что мне пришлось сформировать более двадцати печатей, прежде чем я смог успешно его выпустить, верно?»

Человек передо мной использовал всего лишь два?! Даже если это Итачи, нужно как минимум пятеро, верно?» — размышлял Саске, не в силах скрыть своё изумление.

Неужели он сильнее Итачи?

Какаши понимал, что больше не может медлить. Его чакра всегда была его слабым местом. Он не осознавал этого, когда использовал короткий меч в прошлом, но теперь, в поединке с использованием ниндзюцу, у него, естественно, не было никаких преимуществ!

В этот момент...

Какаши вздохнул, поднял руку и надел повязку на лоб. В следующий миг его глаз, скрытый под шрамом, мгновенно открылся.

— Мы должны быстро принять решение! — воскликнул он.

В одно мгновение перед ними предстал Шаринган с тремя томоэ.

— Шаринган? — удивленно воскликнули три голоса.

Обито, открыв рот от удивления, посмотрел на Какаши, а затем снова на него. Он не мог понять, как в глазах Какаши могли появиться глаза Учихи, ведь в этом мире был только один Учиха.

Какаши был ошеломлён не меньше других. Независимо от национальности, все они очень трепетно относятся к своим кровным узам. Как он мог получить Шаринган в этом мире?

Саске тоже был в недоумении. Почему его семья так пристально смотрела на сенсея Какаши?

Обито взглянул на Какаши, который редко выглядел таким ошеломлённым, и пошутил:

— Какаши, смотри! В этом мире у тебя даже есть Шаринган!

— Шипение... Сможет ли моё тело справиться с этим? — Какаши почувствовал озноб, представив, как Обито будет лишать его энергии каждый раз, когда использует свой Шаринган, а также как девочка весом 90 килограммов будет пытаться сделать то же самое.

— Может быть, в этом мире у меня особое телосложение? — подумал он.

Обито посмотрел на Какаши, и в его глазах снова появилось волнение, которое только что исчезло.

— Если у тебя тоже есть Шаринган... — пробормотал он.

Знаете, с помощью Шарингана Обито действительно сильнее Какаши, но ему было стыдно. Он не мог победить Какаши, не открывая глаз, а победа с открытыми глазами не была бы такой славной.

Теперь, когда я могу сражаться с Какаши, у которого есть Шаринган, я обязан показать всё, на что способен!

— Какаши! Раз уж у тебя тоже есть Шаринган... Тогда попробуй! Ха-ха-ха!

Обито рассмеялся, как истинный Учиха, и его глаза начали меняться.

Одна магатама... Две магатамы... Три магатамы!

Он в совершенстве овладел силой своих глаз и мог с невероятной точностью контролировать скорость, с которой они превращались из черных в шаринган.

Но это было только начало!

Три магатамы быстро закружились, а затем полностью превратились в огромный сюрикен ветряных мельниц!

Увидев, как три магатамы его соперника превратились в гигантский сюрикен, Саске оцепенел от ужаса.

И еще кое-что!

"М-Ммангеке?"

Что за черт!

Я ведь только два томоэ открыл!

Может ли он открывать и закрывать Мангекё по своему желанию?

Как сын Учихи Фугаку, я должен быть чистокровным, не так ли?

Но почему сейчас у меня только две магатамы? Действительно ли я принадлежу к прямой линии Учиха?

Неужели чистота его крови выше, чем у меня?

Как раз в тот момент, когда Саске задавался этими вопросами, вспоминая их повседневные взаимодействия, он увидел, что три томоэ Какаши также превратились в Мангекё, который был похож на человека перед ним.

???

Я сошел с ума?

Разве он не единственный оставшийся Учиха? Почему сегодня он встретил двух человек, использующих Шаринган?

И то, что они использовали, было легендарным Учиха Мангеке?

Что касается того, почему остался только Итачи, то в сердце Саске Итачи больше не заслуживает называться Учихой.

— Что? У него тоже Мангекё? Какаши, я думаю, что этот человек просто похож на тебя. Есть вероятность, что это не ты.

— Раз уж у тебя тоже есть Мангеке Шаринган, я не буду сдерживаться!

Как только Обито произнес эти слова, в следующее мгновение синий гигант Сусаноо полностью развернулся!

<http://tl.rulate.ru/book/123734/5287798>