Глава 72: Порочно красивый парень туп как свинья! (Часть 1)

.

Камилл взглянул на ночное небо со своей неизменной мягкой улыбкой. Его голос как всегда добр:

-Эти морские звери похоже что-то ищут.

-Да. Мне не послышалось — эти звери обеспокоены, - Клэр опёрлась о колонну. - Морские звери очень территориальные. Они так просто не нападут. Только если их не спровоцировать.

-Но что же они ищут? - Камилл изящно уложил волосы на лбу.

-Почему бы тебе их самих не спросить? - небрежно ответила Клэр — она сама об этом думала. Должно ведь в этом городе быть что-то, что они ищут, иначе они бы не атаковали его столь яростно и полномасштабно.

-Идея конечно не плохая, но я не призыватель и не друид. Я ведь чист как ветер, - сожалеюще проговорил Камилл. - Так что я не могу понять варварский язык зверей.

Призыватель? Друид? У Клэр в голове буквально зажглась лампочка. Если бы здесь был кто-то, кто мог бы поговорить с этими зверями, то все проблемы скорее всего тут же решились бы. Но сейчас все в городе Лэвел были напуганы — либо убегали, либо же прятались. И талантливые люди определённо не придут в столь хаотичное место.

-Если ты вскоре не придумаешь что-нибудь, то нам придётся столкнуться с Храмом света. «О боже, ваше преосвященство, почему вы в таком месте? Пожалуйста, следуйте за нами в храм.» - нежный голос Камилла был жутковатым. Он и в самом деле симитировал речь людей из Храма света. Эти слова да из его рта звучали не более чем какая-то насмешка.

Клэр закатила глаза. Она не хотела быть жрицей; скорее уж, это этот папка лис всучил ей эту позицию у всех на глазах!

-Я и сама хочу поскорее разобраться с этим и отплыть! - раздражённо ответила Клэр. Она достала все магические куклы что ей дал Эмери: птицу, крота и рыбу. Одна в небе, другая под землёй, третья в воде. У Клэр были они все.

-Используешь их для расследования? - Камилл с интересом взглянул на кукол, что достала Клэр.

-Ага, - кивнула Клэр, вливая в каждую из них магию и выпуская их. Затем она достала маленький кристаллический шар. Шар показывал три разных изображения — то, что видели сами куклы.

-Интересно, - Камилл почесал подбородок, приподняв брови.

Но Клэр на них особо не надеялась. Что бы звери не искали, на это не так-то просто будет наткнуться. Возможно их сокровище было украдено людьми — это бы объяснило их буйство. А если это было сокровище, то как она могла так просто его найти? Клэр взглянула на сцены в шаре, не видя ничего необычного.

Камилл молча прищурился, также глядя на шар.

Вдруг сцена в нижней части шара изменилась. В тёмном и влажном месте, мимо промелькнула пара глаз, в которых читалась надежда. Но затем сцена стала такой же, как и прежде.

-Что это было? - внимательный Камилл сразу же заметил аномалию.

-Магия закончилась. Куклы возвращаются, - выражение Клэр немного изменилось. Она понимала эти глаза. Их обладатель увидел куклу и пытался что-то сообщить.

-Которая это была? - донёсся вечно мягкий голос Камилла.

-Крот, - Клэр нахмурилась и задумалась. Стоит ли им вмешаться? Стоит ли им вообще волноваться из-за обладателя этих глаз?

-Подземелья обычно находятся под замком, - вскользь упомянул Камилл, но тут же покачал головой когда увидел как Клэр взглянула на него. - Даже и не думай — я это расследовать не буду. В подземелье сыро и грязно, да и у нас нет сейчас на это времени.

-А что если это как-то связано с атаками зверей? - тихо спросила Клэр.

-Не слишком ли большое «если»? - отвернулся Камилл.

-Идём, король убийц. Лишь ваша невероятная ловкость позволит справиться со столь важной задачей, - бросила Клэр и пошла вперёд. Камилл тут же последовал с сияющей улыбкой.

-О, капитан, прошу продолжайте. Пойдёмте и проверим эти подземелья.

-У вас лучшие навыки в мире, я просто восхищаюсь вашим невероятным чутьём, ваша элегантность не оставляет мне ничего кроме стыда..... - безэмоционально, но всё же мягко говорила Клэр, всё время двигаясь вперёд. Камилл же следовал сразу за ней с опьянённой улыбкой.

И так, двое тихо исчезли в ночи.

Клэр вздохнула. Вечно сияющему улыбкой Камиллу куда больше подходила тьма. Она была миром Камилла, местом, где он правил словно король. Его фигура была словно тень; хоть это и был его первый раз здесь, он молча вёл за собой Клэр в глубины подземелья, словно это был его собственный дом. Тайные проходы, ловушки..... Это было словно сами архитекторы советовались с Камиллом когда всё это делали. Он легко прокладывал себе путь.

Тёмное и сырое подземелье пахло гнилью — никто сюда не заходил уже некоторое время. Человек в шаре был что, заключённым, которого забыли перевести? Городские стены могли в любой момент рухнуть под атаками морских чудищ, так что весь персонал уже давно распущен, а всех заключённых перевели. Разве что человек здесь совершил что-то очень серьёзное и на его жизнь всем было просто наплевать.

Двери в подземелье были либо широко, либо наполовину распахнуты, а сами камеры пусты. Камилл остановился в конце тёмного зала, прямо перед дверью в последнюю камеру. Он кивнул Клэр, сигнализируя что внутри кто-то есть. Клэр тоже почувствовала слабое дыхание внутри.

Камилл достал кинжал и вскрыл им грязную дверь камеры. И представшая перед ними сцена была шокирующей.

Мальчик, почти полностью голый, был прикован в форме креста. На нём остался лишь клочок одежды на бёдрах. И ещё один торчал из его рта. Его блестящие чёрные волосы доставали ему до самих ног и хоть его лицо и было немного бледным, оно ещё оставалось красивым и ярким. Что за порочная красота! Когда паренёк увидел Клэр и Камилла, смятение промелькнуло в его глазах. Он начал издавать звуки и вырываться, но тем не менее связан он был крепко.

Камилл покачал головой, но даже и не двинулся чтобы освободить его.

Клэр ступила вперёд и вытянула кляп изо рта паренька.

-Кто ты? И почему ты здесь заперт?

Но первое же его предложение...нет, даже первое его слово ошеломило Клэр:

-Призыватель... голоден... подставили... сестра кастеляна... любовник... отказался... заперт..... - слабо бормотал парень по слову за раз.

http://tl.rulate.ru/book/1237/67923