

Обыскав несколько домов и ничего не найдя, Е Цинтан и Старейшина Секты Кровавой Луны подождали до рассвета и ушли.

В маленьком городе не было большой разницы между днем и ночью. Кровавый блеск окутывал город независимо от времени суток.

На протяжении всего своего путешествия Е Цинтан и Старейшина Секты Кровавой Луны были чрезвычайно осторожны и держались настороже, глубоко боясь, что снова столкнутся с этой пугающей статуей Будды.

Примерно через час они наконец остановились за городскими воротами.

Статуя Будды, поглощающая человека, находилась прямо в центре городских ворот, через которую они должны были пройти. Тем не менее, Будда уже превратился в статую.

- Это...

Старейшина Секты Кровавой Луны довольно обеспокоенно посмотрел на Е Цинтан.

Они оба уже стали свидетелями мастерства этой статуи Будды. Как только она их обнаружит, им будет трудно снова сбежать.

Видя, что Е Цинтан ничего не сказала, Старейшина Секты Кровавой Луны заговорил.

- Святая Леди... Как насчет другого пути? В противном случае, если мы потревожим это злое существо, я боюсь, что нам придется нелегко.

Однако Е Цинтан покачала головой.

Был только один вход в кроваво-красный город. Если они не пройдут здесь, она все равно не смогут вылететь из этого города, даже если она использует свою технику формирования пера.

В этом городе существовали неизвестные законы и силы, которые каким-то образом ограничивали способность совершенствующихся летать высоко в небе: совершенствующиеся в мистическом царстве могли путешествовать только пешком.

При выходе из города существовал действительно высокий риск. Как и сказал Старейшина Секты Кровавой Луны, если они встревожат статую Будды, последствия будут ужасными.

Тем не менее...

Если они останутся там, будет слишком много переменных, и темная ночь, особенно, была чрезвычайно страшна. Е Цинтан не смела даже и думать, появятся ли еще более пугающие существа.

В настоящее время у них двоих был только один маршрут – рискнуть и покинуть город сейчас.

В городе, окрашенном в кровавый цвет, риски были чрезвычайно высоки, и они могли погибнуть здесь в любое время, почему бы не рискнуть своей жизнью и не попытаться пройти?

- Идем.

Е Цинтан посмотрела на Старейшину Секты Кровавой Луны и сразу же огромными шагами пошла вперед.

Видя, что Е Цинтан была настолько решительна, Старейшина Секты Кровавой Луны мог лишь вытянуть длинное лицо и последовать за Е Цинтан.

Когда они оба прошли мимо статуи Будды, они намеренно замедлили свое дыхание и легонько пошли, боясь, что небольшое грубое действие разбудит статую Будды.

Они были уже в десяти метрах от границы города.

- Спи дальше. Ты не должен просыпаться в это время... - Глаза Старейшины Кровавой Луны не покидали статую Будды.

Они уже были всего в пяти метрах от границы города.

Е Цинтан затаила дыхание. Время, за который они делали каждый шаг, было похоже на зоны.

Три метра... Два метра... Один метр...

Увидев горную долину за городом, Е Цинтан наконец облегченно вздохнула.

- Святая Леди, Будда... смотрит на нас! - Внезапно Старейшина Кровавой Луны закричал от удивления.

Услышав Старейшину Секты Кровавой Луны, Е Цинтан инстинктивно оглянулась.

Тем не менее, это действие заставило ее прямо встретить взгляд статуи Будды.

Глазные яблоки статуи Будды медленно повернулись. В этой паре злобных глаз появился намек на ехидство.

Сразу же статуя Будды разразилась зловещим смехом, вызвавшим ужас в сердцах.

В следующую секунду статуя Будды подняла ваджру в своей руке и яростно ударила ею.

- Бежим!

Выражение лица Е Цинтан изменилось. Недолго думая, Е Цинтан почти инстинктивно схватила Старейшину Секты Кровавой Луны за руку и выбежала из города.

Бум!

Ваджра разбила землю, на которой они оба стояли, на куски.

Несмотря на то, что они были всего в одном метре от выхода, они почти потеряли свои жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/12341/724165>