

Начальник был совершенно ошеломлен. Он много лет занимался ковкой предметов, а также был довольно известным кузнецом, который произвел множество божественного оружия. Но...

Он никогда не видел, чтобы кто-то так ковал!

Видя, что все готово, Е Цинтан удалила расплавленное железо и дала ему остыть. До того, как метеоритное железо черного золота было полностью охлаждено, его еще можно было придать форме. Е Цинтан сразу же забила деформированную плиту из метеоритного железа черного золота.

Искры летели с каждым ударом молотка. Е Цинтан стала бить на невероятно высокой скорости и с достаточной силой. В одно мгновение она уже стукнула сто раз. Даже пожилой человек и начальник, которые тайно наблюдали за ней, были поражены точностью и силой ее удара.

Отложив все в сторону, одни ее навыкиковки уже превзошли их ожидания.

Ее навыки были, вероятно, лучше, чем у большинства кузнецов в Мастерской Меча.

- Каково происхождение этой девушки? Глядя на то, насколько устойчивы ее удары, это похоже на навыки человека, который десятилетиями ковал оружие -. Чем больше наблюдал старик, тем больше он удивлялся. Маленькая девочка явно выглядела всего около десяти или около того лет, и даже если она делала оружие с юных лет, ее методы не должны быть такими отточенными.

- Она уже ударила около тысячи раз. Почему она все еще не готовится придать форму метеоритному железу? Некоторое время он наблюдал, как Е Цинтан стучит молотом, и, хотя ее действия были резкими и проворными, эта плита была далеко не превращена в оружие и все еще была темным, черным блоком металла.

Е Цинтан не заметила подглядывающих за ней глаз и сосредоточилась только на метеоритном металле черного золота перед собой.

Изначально она хотела найти материал, который был не так плох по качеству, и выковать из него небольшое оружие. Однако она не ожидала найти такое сокровище. Не будет ли это пустой тратой, если она не воспользуется этим?

Так как она совершила сделку, конечно, она должна была извлечь из этого выгоду.

Ударив тысячу раз, Е Цинтан снова бросила в печь метеоритное железо из черного золота. Вытирая пот со лба, она снова вынула несколько духовных кристаллов и раздавила их,

используя метод, который делала ранее.

Пожилой человек и начальник были ошарашены.

Е Цинтан неоднократно нагревала железо из черного золота в расплавленное железо, добавляла порошок Кристаллов Духа и терпеливо стучала по нему. Это было так же, как...

Она хотела полностью объединить порошок Кристаллов Духа с железом из черного золота!

- О мой лорд. Эта девушка довольно странная. - Начальник ударил себя по лбу и становился все более встревоженным, чем больше он наблюдал.

Он также знал о комбинировании других предметов. Тем не менее, качество большинства комбинированных предметов было близко к самому базовому материалу, поскольку было несложно объединить два разных предмета, если они имели сходные качества.

Однако, метеоритное железо черного золота и Кристаллы Духа имели два совершенно разных качества, и полностью объединить их было просто невозможно.

Чтобы хорошо их сочетать, количество ударов было бы умножено в несколько раз, и это определенно была не маленькая работа. Кроме того, не было уверенности в том, что они могут быть идеально объединены. Таким образом, нормальные кузнецы никогда не осмеливались идти на такой риск.

Если материалы не смогли объединиться полностью, метеоритное железо черного золота будет полностью потрачено впустую!

Е Цинтан почувствовала, что все готово после многократного добавления Кристаллов Духа. Объединив их в последний раз, Е Цинтан начала растягивать весь блок, и медленно выковывать его в форме кинжала.

<http://tl.rulate.ru/book/12341/623089>