

## Глава 38.

(От третьего лица)

Этой лужайке, протяженностью несколько километров, было гораздо больше тысячи лет. И за все время своего существования она никак не изменилась. Менялось лишь количество ее обитателей. И то не сильно.

Все та же девушка, все на том же месте сидела и играла все на той же арфе. Вокруг нее вились все те же слушатели, а в ее голове возникали все те же грезы...

И эти грезы вновь прервало сообщение.

Еще не открыв его девушка нахмурилась. Она ненавидела, когда ее отвлекали.

"Кажется, местное человечество встало на путь страданий. Не хочешь помочь им?" - гласило сообщение.

"Как это понимать? Нет, я не собираюсь ни во что вмешиваться. А местное человечество с самого начала определило свой путь!" - был ее ответ.

"Однако сейчас все иначе. Среди людей объявился настоящий монстр, который используя систему легко взобрался на вершину мира. И сейчас он жаждет власти. Как думаешь, этот мир долго продержится против него?" - ей показалось, что чудовище, написавшее это сообщение, улыбается.

"Ты и сам можешь легко с ним расправиться!"

"Не хочу. Это слишком скучно. Однако ты можешь и не вмешиваться. Просто возьми под свое крыло всех, кто захочет противостоять ему. Ты, с высоты своего жизненного опыта, легко направишь их и сможешь одолеть этого маньяка!"

"Я - Администратор. Не думаешь, что избавиться от него будет слишком просто?" - последовал веский довод.

"И от всех его последователей? Их примерно половина человечества!"

"ЧТО?! В таком случае, дело и правда принимает серьезный оборот!"

"Ну так как? Согласна стать главой светлой гильдии?"

"Уговорил", - девушка признала свое поражение.

Существо на другом конце мира рассмеялось.

(От лица Автора)

Как же ей легко манипулировать! Это просто невероятно! Мы встречались всего один раз, а уже...

Ну, я хотел запустить обновление, но внезапно вспомнил, что еще не успел договориться с главой Царства Света!

Ну, как видите, с этим проблем не возникло. Как же просто понять действия особы с розовым

туманом вместо мозгов!

...

Может, следовало сказать, что все это с самого начала было моим планом, да и в том, что он окончательно перешел на темную сторону тоже я виноват? Что за глупость?! Как она мне вообще в голову пришла?!

Кстати... А ведь то, что я сделал, является эталоном действий мирового зла!

Странно. Изначально я хотел оставаться совершенно нейтральным. Ну, не случилось. Почему? Да и эти двое не так сильно провинились, чтобы так с ними поступать...

Ладно, что сделано, то сделано. Даже если я могу все вернуть, не буду. Зачем?

Хотя... Кстати, а это идея! Давайте сделаем так, что тот урод вернется в этот мир через тысячу лет, совершенно без воспоминаний о своих последних днях! А еще он тоже будет читером (в качестве моих извинений)!

... В результате запуска цепи я ... В общем, меня вырвало его душой. Крайне неприятное чувство.

А к вопросу о том, почему я поступаю так плохо вернемся позже. Может, это как раз из-за того, что я подсознательно знаю, что могу все исправить?..

После этого я все же запустил обновление.

- ... Он же не серьезно, да? - спросила Анималист Розу. - Перенести то, что было запланировано на год вперед...

- Это что! Вот был случай, когда он прервал свое объяснение того, почему он не собирается связываться с другими демиургами тем, что связался с другими демиургами! - она мне это до конца дней поминать будет?!

- ... Ты же шутишь, правда?.. - Анималист схватила за голову.

- Может, он просто придумал план по-лучше? - спросила Лиза, пытаясь приободрить своего создателя.

В ответ на это Роза лишь пожала плечами. Да какая разница?

Кстати, сейчас мы все у меня в подпространстве, ждем, пока идолы, наконец, заснут что-то нормальное.

Уже четвертый раз переделывают! Я понимаю, муки творчества и все такое, но это не слишком?..

- Думаю, возвращаться в тот мир смысла уже нет. Лет на тысячу можно о нем забыть. Лучше давайте решать, куда отправимся дальше!

Я решил первым поднять эту проблему.

Не знаю, когда, но так сложилось, что мы вдесятером стали полноценной командой. А учитывая еще двоих от идолов, нас двенадцать. Поэтому ни у кого даже вопроса не возникает о

том, чтобы разделиться. Нет, возникает, но, кажется, у всех здесь свои мотивы. Я и Роза... Ну, тут все понятно. И Грег с нами. А еще Рук, с ним Имстера. Они просто не способны отделиться от моей команды и составляют ее ядро.

Далее чуть сложнее.

Дизайнеру просто скучно, и она видит во мне некое развлечение. Ну, вокруг меня и правда всякая всячина творится.

Анималисту, как новоиспеченному, почти что искусственному демиургу, нужна моя сила. Просто чтобы выжить в нашем обществе. А еще этой силой можно по-крупному воспользоваться. Вот и весь мотив. Лиза с ней. Хотя у нее есть куда более значимый мотив! Например, именно я контролирую её темную сторону! Вот только она об этом не знает. Надо будет вылечить ее, но разум - дело тонкое... А вдруг она станет похожа на свою создательницу?! И что тогда делать?!

Звезда и его русалка-секретарь здесь просто за компанию. Я все больше сомневаюсь в его умственных способностях, если это вообще возможно! Пожалуйста, не говорите мне, что они здесь из-за его стадного чувства!..

- Валяй! Что предлагаешь? Не думаю, что стоит искать нормальный мир. Просто зачем еще стоило создавать Систему, если сразу после этого слить в мир без нее?! - Анималист дело говорит!

А заодно можно будет посмотреть, как устроены нормальные системы, не имеющие искусственного происхождения, сравнить со своей, возможно, дополнить...

- Вот два... - пробормотала Дизайнер.

- А ты против?

- Нет, что вы-что вы?! Я всегда за! - так бы сразу.

- Думаю, стоит выбрать не очень густонаселенный мир. Максимум десять наших на брата, - задумчиво сказал Звезда.

Странно, но он прав. Иначе это будет выглядеть, как если бы мы зашли к ним в гости, а не мир посмотреть.

- Это значит, что система будет не явной. Например, не будет постоянного интерфейса, но можно будет посмотреть статус, - добавила Дизайнер.

Тоже правда. Готов поспорить, что все миры, имеющие стройную систему, уже заняты. Ладно, придется основываться на том, что есть.

- Далее: этот мир будет ограниченным, замкнутым или множественным? - вопрос от Дизайнера.

И что это значит?

А, может, она подразумевает мир по типу "Земля - диск", "Земля - шар" и "Земля - странное пространство, входящее в систему нескольких миров"?

- Конечно, последнее! - бросил я.

Анималист с умным видом кивнула. Уверен, что она не понимает, что все это означает!

- Ладно... Что с уровнем развития? - это снова Дизайнер.

- Средневековье, без вариантов! - крикнул Звезда.

Ну да, он же противник прогресса.

- Скучно... А что с расами?

- А все нельзя? - робко подала голос Лиза.

- Нет. Слишком пестрая компания. Так тоже нельзя, - знаю, сам превратил свой родной мир в мир со всеми расами, но это простительно.

- Хорошо... Тогда сразу скажу, что полулюди там быть обязаны! - и снова Дизайнер.

Кстати, в это обсуждение включились только демиурги и Лиза. Ну, для нее просто важно, что бы были полулюди. А у остальных есть опыт в полетах между мирами.

- Тогда следует добавить эльфов (думаю, хватит и одного подвида), гномов (тоже самое), смертных (я не расист, но ради справедливости!..), а за одно и парней, называемых демонами. А еще драконов. И еще кого-нибудь для счастливого числа. Например...

- Русалки? - угадайте, кто!..

- Нет, их к полулюдям. Точно, добавим в список гоблинов!

- Не так много (относительно) РПГ миров с гоблинами не монстрами, а расой, - пробормотал Звезда.

Кстати, несмотря на то, что я этого не говорил, он, скорее всего, древнейший из нас (если не считать меня, мастера времени. Правда, пока я реально младше, но как знать?..)!

- Теперь войны. В принципе, война есть во всех РПГ мирах. Просто сама по себе система уровней предполагает необходимость убивать в обмен на получение опыта. Есть, конечно, ремесленные классы, но это не так важно. Факт в том, что если есть возможность становиться сильнее, убивая кого-то, то ты будешь убивать. И никто не создаст законов, запрещающих это. Плюс, существует множество людей, которые просто получают удовольствие от этого. Вопрос только в причине войны, продолжила Дизайнер. - И самый простой повод - расизм.

- НЕТ!!! - хором закричали Роза, Лиза и русалка, чье имя я забыл.

- А мне кажется, что это не плохая идея, - отозвался я. - Только представьте: в мире, насквозь прогнавшем и погрязшем в войнах и расизме появляется команда из десяти странных личностей разных рас!..

- Плохая идея... - буркнула Лиза.

- Ты права, - Роза улыбнулась, - Плохая, но мне нравится!

- В таком случае голосуем. Кто за? - я, Роза, Дизайнер, Звезда и Анималист подняли руки.

- И ты тоже?! - у Лизы округлились глаза, когда она увидела поднятую руку Анималиста.

- "И ты с ними, о Брук?", - рассмеялась Анималист. - Извините, не удержалась!...

- Проехали. Все равно, все, кто отвечает за портал проголосовали за. Что дальше? - и снова я!

- Дальше? Ну, география...

- Это не интересно.

- Тогда как на счет такого: какие есть способы попасть в этот мир, если ты не демиург? - с чего бы вдруг?

Хотя... Да, было бы весело упокоить несколько попаданцев, считающих себя читерами. И тем не менее...

Нет. Одно дело крушить чужую гордость, и совсем другое - обламывать тех, кто едва выбился в люди. Да и вообще, все зависит от ситуации. На такие ситуации лучше не нарываться, а то потом придется примерить роль или защитника справедливости, или кого похуже...

- Никаких попаданцев. Ну, разве что, реинкарнированные. И то, умеренно сильных. В качестве редкого исключения.

- ? Ну, как знаешь. А что с уровнем магического прогресса? - кажется, Анималиста уже давно занимал этот вопрос.

- Псевдомагия - наше все! - сейчас Дизайнер выглядит как дикая фанатка.

- Псевдомагия? - я обратился к Розе.

- Ну, это миниатюрная версия магии. Классический пример - огненный шар. Возможна лишь в тех мирах, где демиургами, во время проведения игр, были установлены Источники. Это нечто, поглощающее космическую энергию и преобразующее ее в некое излучение, реагирующее на разумную деятельность человека. С простой магией не сравнится, но быстрее и зрелищнее.

- Короче говоря, декоративная подделка. Или статуэтка.

- ... Можно сказать и так.

Значит, разница с настоящей магией в том же, в чем и у игрушечного пистолетика с зенитной установки. Понятно...

- Да, даешь псевдомагию! И еще так, чтобы она была доступна не всем, а только избранным, а еще подразделялась на семь атрибутов, в соответствии с числом рас! - кажется, я завелся... - Пусть это будут классические огонь (атака), вода (ловкость), земля (защита), ветер (скорость), свет (лечение) и тьма (проклятие), а еще...

Не могу придумать...

- Молния? - подсказала Лиза.

- Нет, - ну не нравится мне она, и все тут! - Что-нибудь вроде... Точно! Уникальная магия! Что-то, различающееся от человека к человеку!

Лиза приуныла. Извини, моя идея лучше.

- И уникальной магией будут владеть эльфы! - быстро спохватилась Роза.
  - Нет, демоны. Эльфам достанется магия света, - почему я всех обламываю? Да потому что меня эта идея реально задела. - Да и вообще, почему ты вступаешься за эльфов? Я, вообще-то, планировал найти мир, где из эльфов будут только высшие!
  - Ч-ЧТО?!
  - Не кричи. Просто я хочу посмотреть, как на тебя отреагируют те высшие эльфы, что никогда в глаза темных не видели.
  - Л-ладно... - она грустно опустила уши.
  - Итак, продолжаем: псевдомагия тьмы гоблинам, магия земли гномам, драконам ветер, воду смертным, огонь полулюдям. Все довольны?
  - Нет! Почему воду смертным, а огонь полулюдям?! - русалка...
  - Тогда так: драконам огонь, смертным воду, полулюдям ветер. Сойдет?
  - Уже лучше...
  - Вот и славно.
  - О, еще в таких мирах есть магические навыки меча! - вспомнила Дизайнер.
  - Очень хорошо! Ими будут обладать все, лишённые простой псевдомгии. Хорошо?
  - Ничего хорошего! - закричала Анималист. - Почему у всех рас только по одной магии?! Это скучно! Скучно!
  - ... И то правда. Тогда как на счет такого: раса наследуется по материнской линии, но чем больше в тебе, например, драконьей крови, тем больше вероятность того, что ты получишь магию огня. Также, в редких случаях, можно получить несколько видов магии, но только если в тебе равное количество крови двух и более рас. Уже лучше? Также маг имеет возможность освоить магию меча, ну, или лука, или еще чего.
  - Лучше. Кстати, а мы получим возможность использования псевдомгии, когда попадем туда?
  - спросила Анималист.
  - Конечно! - отозвалась Роза. - Но зачем тебе это? Ты и так гораздо могущественнее!
  - Хочу, потому что хочу! - мы с Дизайнером дружно закивали. - Кстати, раз так, - то Лиза, помни, твой отец был драконом, а дедушка демоном. Нет, оба дедушки. Потому что твое темное пламя - это подозрительно.
- А, так вот, зачем она спрашивала!
- Ладно, что еще пояснить нужно? - такое чувство, славно мы сейчас чемодан собирали, и сейчас проверяем, что забыли. - Точно! Что с местной религией?
  - А тебе зачем? Ну, как правило, светлые маги образуют свои религиозные объединения и суют свой нос в политику. Просто потому что у них значимая роль как на поле боя, так и в мирное время. У остальных видов магии возможности куда более ограничены. Также там, где много

рас и магий возможно несколько религий или многобожие. Кстати, это еще один повод для войн, так что, скорее всего, стоит выбрать первое.

- Хорошо... Ну, как, все? Что забыли? - главный вопрос на сегодня.

- ... Основную цель придумать забыли. Просто будем путешествовать по миру? Это как-то... Может, найдем какого-нибудь неудачника и поможем ему спасти принцессу? - Анималист.

Что творится у нее в голове?! Как такое вообще предлагать можно?!

- А может сыграть с теми, кто обжил тот мир?

Тоже глупость.

- Ты же не собираешься предложить "жить обычной жизнью"?! - тоже правда.

И что делать? Смысла разрушать тот мир нет, а это значит лишь то, что...

- Может, стоит незаметно присоседится к какому-нибудь "герою" и понаблюдать за его похождениями? - уже лучше. - А можно и к владыке демонов, который от этих героев защищаться будет.

Да, звучит не так уж и плохо. А главное, ни к чему не обязывает!

- Хорошо, с этим можно разобраться на месте. Ну а пока подождем этих двоих, - я указал на идиолов.

Ну, судя по всему, это на долго. Поэтому я забрался в новую, сделанную экспромтом Грегом паутину, и попытался заснуть.

Перед сном я вспомнил о том, что мы, вроде бы, собирались посетить какую-то библиотеку... Ну, это не срочно. Времени у меня, хоть отбавляй!

...

(От третьего лица)

- Спит, да? Ну, это самый разумный его поступок за последние... А, сколько я его знаю! - прошептала Анималист.

- Наконец-то! - радостно прошептала Роза и бросилась к паутине.

- ... Лиз, пойдём отсюда, ладно? - сильно побледнев попросила Анималист свое создание.

- Зачем? - не поняла та.

- Пойдем-пойдем!

- Ну, у меня тоже дела... - промурлыкала Дизайнер и, покраснев, отправилась за ближайший астероид.

Ничего не понимающего Звезду же уволокла куда-то русалка. Грег сделал вид, что он - тапочек.

Когда эльфийка осталась наедине с Автором, она воровато осмотрелась и достала хрустальный шар. Его она вложила в руку своего спящего создателя. Любопытство давно раздирало ее.

И вот, что высветилось в шаре.

Имя: Автор.

Раса: высший демиург.

Возраст: 0 лет.

Уровень: 9486.

Класс: Вселенский тиран (владыка).

Навыки:

Писательство (6).

Создание (?).

Создание 2 (?).

Администрирование (?).

Искажение (?).

Рок (?).

Разрушение (?).

Разрушение 2 (?).

Отмена (?).

Бан (?).

Возврат (?).

Исправление (?).

Управление (?).

Управление 2 (?).

Контроль (?).

Программирование реальности (?).

Бессмертие (?).

Поглощение (?).

Великое поглощение (?).

Чувство вкуса (1).

Чудовищность (?).

Чудовищность 2 (?).

Планирование (?).

Планирование 2 (?).

Манипулирование (?).

Манипулирование из тени (?).

Импровизация (?).

Перемещение между мирами (?).

Астральное перемещение (?).

Магия:

Последняя магия (?).

Системная магия (?).

Магическая магия (?).

[€&

<http://tl.rulate.ru/book/1231/32819>