

Глава 8.

- Что ты делаешь? - спросила Роза.

Я забыл ее предупредить?

- Я звоню одному из своих братьев. В смысле, пытаюсь выйти на связь.

- Что? Прямо сейчас?! Тебе же еще и дня после пробуждения нет! Зачем тебе связываться с этими парнями?! Да и разве ты только что сам не говорил, что с этим лучше подождать?! - все кричала Роза, пока из трубки шли гудки.

- Hello? - наконец ответили мне.

... Английский!..

Кстати, голос совсем не походил на тот, что я слышал. Он больше подошел бы какому-нибудь пенсионеру...

- ... Собрат... - сказал я единственное слово, реакция на которое наверняка дала бы понять, что я говорю с тем самым... Демиургом.

- Кхе-кха!.. - кажется, человек по другую сторону телефонной линии поперхнулся... - Кто ты?!

Значит, все-таки, он.

Кстати, его реакция ясно дает понять, что он не ожидал, что я найду способ добраться до него, или же для него подобной возможности не существует.

- Я тот, кто пробудился только сегодня. Надеюсь, вы помните.

- Сегодня? И уже добрался до меня? Вау, мои аплодисменты! Итак, зачем звоним? Договориться о встрече? Ты же понимаешь, что это не телефонный разговор?

- Разве так сложно избавиться от этой проблемы? - спросил я.

Это, как минимум, обозначит границы его сил. Судя по тому, что он не создал устройства, блокирующего слежку, он не так уж и силен.

- ... Это все равно не телефонный разговор. Думаю, будет лучше обозначить место встречи. Где тебе удобнее?

- Не принципиально, но чем раньше, тем лучше.

- Хорошо... Только, пожалуйста, ко мне не нагрянь, а то это может вызвать не слабую панику! Давай так: через три дня на Карибах. Устроит?

- Нет. Я бы предпочел через час в более конкретном месте. Через три дня и позже я занят. Да и вообще, я пробудился только сегодня, мне нужно много времени на различные ... эксперименты. Поэтому мне бы не хотелось тратить на встречу лишнего времени.

- ... Какой энтузиазм... Не для моих старых костей. Ну, ладно. Ничего, если я просто оставляю вам адрес и буду ждать примерно через два часа?

- Отлично, - на этой фразе я повесил трубку.

Признаться... я разочарован. Я ожидал чего-то большего от бессмертного чудовища! Почему он даже не попытался назначить место встречи где-нибудь в космосе, чтобы впечатлять новичка? Почему он собирается тратить время на самолет, если может просто создать телепорт? Почему он не сказал, чтобы я ждал его минут через пять?

К тому же... Может ли это оказаться ловушкой?

Может, поэтому я и потребовал час на подготовку!

Так... Для начала, нужно переодеться (в гости иду, все-таки), затем составить запасной вариант, на случай ловушки (план побега).

В общем, я зашел в переулок и начал писать: "Ровно в двадцать часов и восемнадцать минут по московскому времени, воздух вокруг них с Розой скрутился в воронку, пространство исказилось, и они вышли прямо перед домом, адрес которого был ему указан в ответном смс. Они уже не были в тех нарядах, что носили до перемещения: Демкроза носила то платье, что было на ней в момент появления ее в этом мире, платье Хранителя, а в руках держала Посох Падших Ангелов, а ее создатель - простой костюм, сшитый согласно последней моде, но в соответствии со всеми правилами приличия! Их ждала интересная встреча.

...

Он закрыл глаза и сосредоточился на мысли: "Встреча завершена!", - после чего его и Розу окружил уже знакомый вихрь и отправил туда, откуда они пришли, в том же положении, в той же одежде, в какой они исчезали оттуда!"

Ну как? По-моему, не плохо... Я сразу запустил это событие. Все равно оно не активируется до тех пор, пока не наступит нужное время.

- Все? - спросила уже некоторое время ожидавшая меня Роза.

- Да... И того, у нас пятьдесят минут свободного времени!

- Целых пятьдесят минут... - после этих слов она внезапно приблизилась ко мне и проворковала с невероятно милым выражением лица, - а ты мне еще за "гнома" не ответил!..

... Думаете, быть избитым в переулке девушкой - это смешно? А быть избитым в переулке рассерженной эльфийкой, чья сила в пятьдесят раз превышает силу обычного смертного? А если она не сдерживается, потому что знает, что если вы умрете, то все равно не умрете?..

Не, на самом деле, не так уж и плохо. Правда, я не должен показать ей, что я умираю раньше, чем успеваю почувствовать боль...

Но знаете, это надоедает! Это просто невероятно надоедает! А шум мы такой подняли, что, скорее всего, из всех соседних переулков все "крутые" поразбежались! У меня уже в ушах трещит!

Да сколько можно?! Эй, где все герои, которые так любят появляться в подобных ситуациях?! Кто-нибудь!.. У меня очень важная встреча через полчаса!

Эхх... Такое чувство, что я попал в нечто среднее между стиральной машиной и мясорубкой.

Интересно, как она собирается исправлять дырки в стенах? Я бы никогда не подумал, что мое тело настолько прочное, чтобы им стены крошить... Правда, не с первого раза.

... Герой не появится? Да чтоб его!.. Вечно лезут, куда не надо, а когда надо, они еще на первом этапе (лезут, куда не надо!)- Ладно, давайте еще кого-нибудь, кроме героя. Мне сейчас кто угодно поможет!

Кстати, вы знали, что у темных эльфов глаза в темноте красным светятся? Даже сквозь линзы!

И вот снова, меня разорвало на верхнюю и нижнюю части. А Роза встала напротив и терпеливо ждет, пока я не восстановлюсь.

- Какого здесь происходит?! А ну, свали отсюда, пока цела!.. - подумать только, и от этих уродов есть какая-то польза!

Да-да, это местная шпана с их заниженным инстинктом самосохранения! Да кому это интересно?! Спасибо, ребят, спасибо!

... Ого, да тут целая разборка намечалась! Штук шесть местных пацанов, и с ними еще какая-то ... "высоко культурная особа", если позволите так выразиться, затем два левых парня с улицы и еще одна непримечательная особа.

Впрочем, есть еще кое-кто, кто плевать хотел на то, что у них тут намечалось...

- ЗАНЯТО!!! - громовым голосом проревела Роза, снося мне голову и попутно раздавливая мое бречное тело о стенку.

После этого она повернулась своими красными горящими глазами в сторону моих спасителей.

... Кто из них дома забыл сходить в туалет, я не знаю, но недержание мигом обнаружилось минимум у половины!

Что ж, зато они дали мне время восстановиться. А воздух все равно жаль...

- Я полностью осознаю свою вину, но давай отложим эту кровавую расправу до тех пор, пока не разберемся со всеми нашими злободневными проблемами? А то драка бессмертных может тянуться очень долго! - сказал я, проявляясь за ее спиной. - Да и вообще, негоже девушке постоянно кулаками махать!

- ... Ладно, с тобой я позже разберусь. Но запомни, я злопамятная!

- Я уже понял... Но я, вообще-то, планировал хотя бы пожевать чего-нибудь не собственного приготовления, а теперь у нас осталось только десять минут!

- Ладно, пошли! - быстро отреагировала Роза и, схватив меня за руку, потащила сквозь толпу "спасателей".

Внезапно мне показалось, что я наступил на что-то. Я остановился и посмотрел на "это". Это был листок с каким-то рисунком.

Я поднял его и стер (попытался) грязь от своего ботинка. Даже в таком состоянии рисунок можно было бы назвать шедевром: на нем был изображен волк с раной в боку, лежащий на чисто-белом снегу с синеватым отливом, смотрящий на спускающихся к нему ворон и словно рычащий на них. Я даже немного присвистнул.

- Чего там? - раздраженно спросила Роза.

- Сама посмотри! - крикнул я.

Она недовольно подошла и ахнула. После этого сжала губы и я снова получил в челюсть. Со всем известным результатом.

- Сейчас-то за что?! - спросил я, еще не успев толком восстановиться.

- Плохо рисуешь! - буркнула эльфийка.

Вот теперь я вообще не знаю, что и думать. Это со всеми девушками так, или только я такой невезучий?!

- Да, талантище! Мне даже завидно... Это твое? - спросил я "непримечательную особу", у которой, как оказалось, с собой был тубус.

Та кивнула, дрожа, как осинный лист. И тут мне в голову пришла не хорошая идея...

- Хм... Ну, поужинать я уже не успею, а вот одно дельце проверить смогу! Эти парни... Ты ведь хочешь от них избавиться? - я указал на "пацанов".

- ... - она дрожала и ничего не отвечала, но во взгляде проступила небольшая надежда.

- Мне понравился твой талант, и я готов помочь тебе, если ты отдашь его мне! - купится?.. Не купится?...

- !!! - теперь во взгляде застыл ужас.

- Ну, если нет, то я пойду... - махнул я рукой.

И правда, чего это я стал таким жадным?

- Стой!.. - ... что, правда, что ли?!

- У меня не так много времени! - поторопил я ее.

Все, кроме меня и Розы, смотрели на художницу с ужасом и отвращением. Я же радовался предстоящему приобретению!

- Да... Помогите нам... - тихо прошептала она.

- Так и запишем! - улыбнулся я, уже строча в своем блокноте последние строки.

Я написал немного: только "Шестеро человек в один момент стали иллюстрациями в книге этого человека", и "В ту же секунду она вдруг почувствовала, что ее рукам уже не вернется былая уверенность. Так ее талант был украден этим ужасающим незнакомцем!". Первое событие я запустил сразу после того, как она закончила говорить, а второе чуть позже.

То, что произошло явно не поддается описанию! Однако, я попробую.

Итак, для начала, эти шестеро за кричали и начали... Растекаться? Да, они словно растаяли, превратившись в несколько луж чернил, которые тут же поднялись в воздух и полетели к моему блокноту.

Я опасался, что они могут запачкать всех вокруг, но ошибся. Хорошие чернила, хорошие!

... Как они разместились на трех листах, я просто понятия не имею, однако, я - вообще что-то, выходящее за все рамки.

А затем... Еще одна страница засветилась и покрылась странным узором, напоминающим компьютерную схему, но сложнее.

Это... Талант? Я по-другому его себе представлял! Ну, не важно. В любом случае, будет лучше его пока не использовать.

- Когда ты этому научился? - с любопытством спросила Роза.

- Теперь мое время мести! - рассмеялся я и собирался показать язык, но решил этого не делать.

Не солидно, как-то...

- Кстати, когда у нас встреча? - спросила Роза.

- Через... Десять!

- Ты это десять минут назад говорил!

- Семь!

- ... Не смешно... - пробурчала эльфийка.

Откуда она знает этот анекдот? Хотя, да, он бородатый, но явно не из средневековья!

- Ладно, всем пока, смертные! - бросил я через плечо и скрылся в том самом вихре.

... Упс. Я забыл попросить Розу стереть их воспоминания!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1231/24749>