Это был первый раз, когда Цзянь Янь не проводила всю ночь за работой. Вместо этого она дурачилась со всеми в чате. Нань Си же, казалось, наоборот, действительно был занят, поэтому отвечал довольно редко. В 22:00 появился сценарист, который сразу обратился к Цзянь Янь.

Аааааааа! Великая Богиня Тан Чжи!! Я сценарист аудиокниги "Satisfactory", Сладкий рисовый шарик!

Сладкий рисовый шарик:Я очень люблю ваши работы. И я счастлив, что пишу сценарий для аудиокниги по "Satisfactory"

Кунжутная паста: Ты счастлив, что работаешь бесплатно? → _ →

Сладкий рисовый шарик: LOL

Сладкий рисовый шарик:Великая Богиня Тан Чжи, я буду писать сценарий без остановок! Первый эпизод готов. Сейчас скину вам почту!

Кунжутная паста: Подождите минутку, не следует ли сначала отправить его мне на почту? ^_^

Но Сладкий рисовый шарик проигнорил это сообщение.

Цзянь Янь почти тут же получила сценарий от Сладкого рисового шарика. Сценарий был довольно короткий - эпизод, включая песню длился 20 минут. Он содержал только три первые главы манхвы. После того, как Цзянь Янь и сценарист закончили говорить, она выключила компьютер и заснула. Чтобы адаптировать манхву со сценарием, нужно будет внести некоторые изменения. После разговора со сценаристом Цзянь Янь направилась спать.

***

На следующий день она работала в вечернюю смену с 15:30. Проснувшись пораньше и спешно расправившись с утренней рутиной, девушка приготовила себе завтрак. Сидя в столовой, она пила теплое молоко и рассеянно листала уведомления с почты на телефоне.

Активность в чате началась с раннего утра. Цзян Цзян и Ван Си уже что-то обсуждали. Цзянь Янь поздоровалась с ними Доброе утро ^_^

Цзян Цзян: Доброе утро, Великая Богиня Тан Чжи!

Ван Си:Великая Богиня встает довольно рано

Тан Чжи: Вы оба встали ещё раньше лол

Цзян Цзян: Великая Богиня, Великая Богиня, Я уже скоро побегу работать, дайте мне пару советов по моде!

Тан Чжи:Нет никаких секретов—— Самое главное, чувствовать себя привлекательной. Одежда, которая сидит красиво на других, на тебе может выглядеть серо

Ван Си:Хахахахахахахахахахаха

Цзян Цзян: ... ... Спасибо за советик

Нань Си: Хаха, Автор лол

Цзянь Янь глупо поморгала, а потом протёрла экран. Нань Си тоже просыпается так рано?

Она взяла в одну руку стакан молока, а в другую телефон. Я говорю правду. Возьмем для примера леопардовый принт - довольно популярный, но он не каждому подходит. Если ты не обладаешь сильным и мощным темпераментом, то смотреться это будет странно. При выборе одежды нужно не следовать трендам, а носить то, что нравится

Она проверила текст. Без ошибок и лишней воды - довольно профессионально.

Она отправила сообщение.

Нань Си: Мн, я тоже так думаю.

Цзян Цзян: Великая Богиня может посоветовать какие-то безопасные предметы одежды? жалобное лицо

Тан Чжи: Есть несколько классических осенне-зимних стилей верхней одежды; для пальто, например, Честерфилд. Бессмертный классический дизайн, тут точно не ошибешься. Это никогда не выйдет из моды. То же и с кофтами, классический белый свитер, который никто не покупает. Не нравится белый - купи красный. Яркие цвета всегда в моде.

Цзян Цзян:Хммм, надо записать!

Ван Си:Не забыла самое важное? Ты должна чувствовать себя привлекательной

Цзян Цзян: Свали в туман!

Нань Си:Великая Богиня Тан Чжи училась на дизайнера, верно?

Тан Чжи:Да, что-то хочешь узнать?

Нань Си:Нет, просто познакомился на днях с одним модным дизайнером. И это было довольно интересно.

Цзян Цзян:Вау Вау! Мужчина или женщина?!

Ван Си:Глупая, определенно женщина! Это значит, что ты плохо понимаешь человека ┐(┘_└)┌

Цзян Цзян:Q^Q правда, мистер Безупречный?

Нань Си::)

Цзянь Янь наклонила голову. Модный дизайнер? Раньше он говорил, что эта работа имеет какое-то отношение к одежде. Кем он мог быть? Модель? Редактор журнала моды? Простой покупатель?

Пока Цзянь Янь ломала над этим голову, вернулась Кунжутная паста.

О, все тут! Вау! Мы ждем, когда придет Великий Бог Ань Нин из VOICE. Он будет отвечать за музыку. И песню тоже он напишет!

Тан Чжи:OK.

Кунжутная паста:Точно~ Хочу немного поиспользовать вас. Через несколько дней выйдет новость о выпуске аудиокниги, хочу попросить, чтобы каждый из вас опубликовал это на вашем Weibo ~~

Цзян Цзян: Лады! И о первом сотрудничестве с мистером Безупречным!

Ван Си:Без проблем

Нань Си:OK

Тан Чжи:OK

Кунжутная паста:□^_^□

Чат, наконец, затих и Цзянь Янь села за работу. Из-за треволнений в последнее время она редко садилась рисовать. Выдавшееся свободное время она решила использовать для новой иллюстрации к "Satisfactory". Она уже сделала несколько эскизов до этого и собиралась просто отправить всё на Weibo, порадовать подписчиков.

Начав рисовать персонажа, она настолько погрузилась в работу, что пропустила время обеда. Она так бы и рисовала, если бы Лин Чжэнь не позвонила ей. Цзянь Янь взглянула на дисплей телефона и удивилась.

– Уже столько времени ...

Лин Чжэнь позвонила вовремя. Иначе она бы просто забыла пойти на работу сегодня.

– Босс Лин, что стряслось? Мне нужно бежать на работу сейчас, – спросила Цзянь Янь, морально настроившись на самое худшее.

Голос Лин Чжэнь был напряженным.

– Цзянь Янь! Моя мама опять нашла для меня пару на свидание вслепую в эту субботу и заставляет меня идти!

– ...Оу.

– Оу? О, как я устала от этого!

– Ммм, я сочувствую твоей судьбе, но если не хочешь идти - не иди!

Лин Чжэнь ответила: – Ничего не поделаешь. Мне уже тридцать! Если я не выйду замуж, тогда моя мать начнет думать, что у меня какое-нибудь психическое отклонение! В следующий раз, если не пойду на свидание, она обещала отправить меня в психушку!

Цзянь Янь нахмурилась. – Ну, не всё так серьезно...

– Серьёзно. Ай, тебе повезло! Ты всего на пару лет моложе меня, а твоя мать не навязывает тебе женихов!

Глаза Цзянь Янь потемнели, она сказала: – Потому что она - тот, кто ясно понимает, сколько

вреда несчастливый брак приносет мне и семье.

Лин Чжэнь поняла, что затронула неприятную тему. Она попыталась выкрутиться и начала говорить о себе.

– На счет свиданок вслепую, у многих мужиков нет ни гроша за душой или сбегают, когда слышат, что мне 30. А большинство разведены и с ребенком! Хехе!

Последние несколько лет Лин Чжэнь и она были заняты карьерой и времени на личную жизнь не оставалось. Поэтому сейчас такой брак превратил бы её в мачеху. В большей вероятности.

– А что насчет этого следующего?

– Этот следующий еще не был женат. И по его словам, он очень честный и надежный.

Цзянь Янь сказала: – Обычно, если мужчине нечего написать о своем доме, он просто сообщает что типа честный и надёжный.

Лин Чжэнь: – ...

– Не могу больше говорить. Мне нужно собираться на работу. Удачи тебе.

Цзянь Янь повесила трубку. Она вздохнула и направилась в спальню, чтобы переодеться. После она сразу поехала в "Старлайт" - времени поесть уже не было. К счастью, обеденный перерыв в магазине был в 17:30, поэтому Цзянь Янь просто нужно было продержаться два часа. После она могла поесть в столовой.

В последние несколько дней в торговом центре были сумасшедшие продажи. Вечером было больше клиентов, Цзянь Янь пришлось быстро поужинать и вернуться в магазин. К закрытию торгового центра поток клиентов постепенно уменьшился. Цзянь Янь, нахмурившись, потёрла ноющие икры.

Продержаться весь день на высоких каблуках было для неё не сложно, но так и икры можно накачать...

– Встаём, встаём. Директор Хэ скоро приедет.

Менеджер дала распоряжение - убрать одежду и подготовить магазин к инспекции босса.

Цзянь Янь была уже на двух-трёх ночных сменах, но ни разу не видела босса на инспекциях. Она оглянулась на своих коллег, которые с трудом скрывали своё волнение. Она также

осмотрела собственную одежду и пригладила волосы, прежде чем встать за стойку.

Хэ Сю проводил своё время за инспекциями всей компании. Появившись в "Фантастическом гардеробе", он нашёл взглядом Цзянь Янь и двинулся в её сторону.

Хэ Сю остановился за два-три шага от неё. Цзянь Янь облегчённо выдохнула. Хэ некоторое время разглядывал её, а затем спросил:

– Вы уже целую неделю здесь, верно? Как вам работа?

– Хорошо, – ответила Цзянь Янь.

– Ноги не устали?

– ...Немного.

– Тогда не стоит надевать высокие каблуки в следующий раз.

– Это для дополнения моего образа.

Хэ Сю улыбнулся ей.

– Думаю, вы сможете выбрать и более удобную обувь для дополнения образа.

Хоть Цзянь Янь и не понимала, с чего это вдруг Хэ Сю затронул такую странную тему, хорошие моменты все-таки были... она не опьянела, услышав его голос, и даже смогла отвечать на вопросы.

Торговый центр закрылся и персонал мог спокойно идти по домам. Примерно в 22:40 Цзянь Янь вернулась домой. Она упала на большую мягкую кровать и, почему-то, задумалась о её разговоре с Хэ Сю.

– Может быть, я стояла недостаточно прямо? – Цзянь Янь щёлкнула языком. Забудь это. Но, чёрт возьми, у него такой приятный голос.

Она нащупала свой мобильный телефон и открыла почту. В групповом чате было много новых сообщений, но, читая историю переписки, она не увидела ни одного сообщения от Нань Си.

Минуточку... Брови Цзянь Янь взлетели вверх. Почему это её грызет совесть, будто она ступила на две лодки?*

---

* □□□□□ (стоять на двух лодках) - это китайская идиома, по смыслу схожая с русским фразеологизмом "сидеть на двух стульях" - т.е. означает шаткость положения, но относится конкретно к любовным отношениям. Как нетрудно догадаться, выражение относится к ситуации, когда любовь "крутится" одновременно с двумя людьми

http://tl.rulate.ru/book/12302/245704