

Пока Рицука Фудзимару разбирается с делами в параллельном мире, в который его затащили. Члены Новум Халдея и призванные из него слуги пребывают в полной боевой готовности, получив известие о том, что Рицука в коме.

Эта новость застала всех врасплох, и Да Винчи с Сионом сразу же начали выяснять причину.

Слуги-медики осмотрели тело Рицуки и сказали, что на нём нет никаких признаков болезни. Кроме того, служанка Эбигейл Уильямс спит рядом с телом Рицуки, и нет никаких признаков того, что она скоро проснётся.

Группа провела 4 часа, не имея ни малейшего представления о том, почему Рицука находится в коме, пока они не поняли, что Иван Грозный и Анастасия пропали, и через несколько минут их вызвали обратно в Новум Халдею.

Иван и Анастасия рассказали Сиону, Да Винчи, Кадоку, Машу и директору Горедольфу о том, что на самом деле происходит с Рицукой.

Эта новость снова вызвала шок, и теперь лидеры группы проводят совещание, обсуждая полученную информацию.

Кадок: Ладно, я знаю, что к неожиданным происшествиям нужно привыкать, поскольку они, по-видимому, случаются часто. Но можно ли считать нормальным то, что мы услышали?

Сказал Кадок, бывший наставник Команды-А и бывший враг и соперник Рицуки.

Горедольф: Значит, Рицуку снова затащили в параллельный мир, это уже второй раз... подождите... я спокоен по этому поводу?

— сказал директор Горедольф, который тут же начал белеть, осознав, что только что сказал.

Горедольф: Это совсем ненормально!!! Как это может снова произойти?! О! Кажется, я окончательно потерял рассудок!

Менье: Да ладно вам, директор. Чем быстрее вы это примете, тем лучше для вашего психического здоровья.

— сказал Менье, один из оставшихся работников Халдеи.

Да Винчи: Горди, не лучше ли тебе пойти в свою комнату, отдохнуть и успокоиться? После инцидента с Аоко у тебя всё чаще случаются такие приступы.

Саид Да Винчи — старейший член группы и технический консультант организации, а также создатель оборудования, которое Рицука использует для сражений и поддержки.

Мэш: Я надеюсь, что с Сенпаем всё в порядке, ведь 4 месяца без связи с нами — это ужасно.

Мэш сказала это с выражением искреннего беспокойства. Мэш — первая служанка Рицуки и первая женщина, которую он считает своей возлюбленной. Этот титул Мэш с большой гордостью использует по отношению к остальным служанкам.

Сион: Хм... Должен признать, что информация, которую нам предоставили Иван и Анастасия, безусловно, впечатляет и в то же время очень любопытна, особенно в сочетании с дополнительной информацией, которую я получил от Трисмегиста II.

Сион сказала это со своей обычной спокойной улыбкой, не позволяя нервозности или беспокойству взять над собой верх. Сион — член Академии Атласа, и она работает вместе с Да Винчи над техническими проблемами и операциями, в которых участвует Рицука.

Прежде чем обсуждение могло продолжиться, двери в диспетчерскую открылись, и вошла служанка. Служанку зовут Моргана Ле Фэй, Королева Фей и Королева Британии из «Лостбелта 6», и она та женщина, которая назвала себя «женой Рицуки», игнорируя тот факт, что Тамамо-но-Маэ, Неро Клавдий, Кёхимэ и Нокнарея тоже считают себя «женами Рицуки».

Морган: Есть какие-нибудь новости о том, что происходит с моим мужем?!

Морган сказала это, нервничая и беспокоясь, что редко можно увидеть, потому что Морган — королева, которая прекрасно контролирует свои чувства, но когда дело касается Рицуки, Морган с трудом сохраняет этот контроль.

Да Винчи: Что ж, Ваше Величество Морган, у нас есть новости о Рицукэ, но с некоторыми неприятными подробностями.

— сказал да Винчи со слабой улыбкой, усилив беспокойство Королевы Фей.

Сион и Да Винчи объясняют Моргану полученную ими информацию, чтобы Морган смог успокоиться.

Морган: Значит, моего мужа снова отправили на неожиданную миссию, и мы не можем с ним связаться?

Сказала Морган с холодным выражением лица, которое она обычно использует.

Сион: Что ж, вот и всё. К тому же, судя по всему, Рицука — Героический Дух класса Мститель. Я никогда не думал, что однажды скажу эти слова, но жизнь действительно полна сюрпризов.

Сион сказал это с задумчивым выражением лица, и Морган озадачен тем фактом, что Рицука стал героическим духом класса «Мститель».

Морган: Как такое возможно? Не обращая внимания на требования к Героическому Духу. Конечно, подвиги, совершённые моим мужем, достойны того, чтобы он стал могущественным Слугой, но быть призванным как Мститель... Было бы логичнее, если бы он остался Слугой-заклинателем, Слугой-всадником или даже Слугой-убийцей, в зависимости от обстоятельств, но почему Мститель? Я не могу понять, почему так.

???: Конечно, ты не можешь понять. В конце концов, ты слишком эгоистична, чтобы заметить тлеющий огонёк мести в его душе. Королева, которая хотела быть эгоистичной, чтобы сохранить мир, у которого нет шансов на спасение, ты способна лишь желать большего от Рицуки, но не можешь смотреть дальше этого.

Слуга сказал это, войдя в диспетчерскую и оставив Морган в полном молчании. Она смотрит на Героя, сказавшего эти слова, очень холодным взглядом, но в этих глазах можно увидеть гнев.

???: Что ты эгоистичная женщина, Моргана Ле Фэй. Это логично, учитывая твою историю как за пределами, так и внутри Потерянного Пояса. Интересно, что ты чувствуешь сейчас, зная истинную природу Мстителей. Ожидается, что Рицука станет одним из нас, просто жаль, что я не причина его падения. Как Рицука с тобой мирится, я не понимаю, особенно учитывая тот

факт, что если бы ты выполнил свою работу в «дорогой» Британии, то не позволил бы Рицуке страдать.

Служанка, которая это сказала, — Мария-Антуанетта, королева Франции в период Французской революции. В этой форме, в которой она была призвана, она известна как Мария Альтер и является одной из служанок, участвовавших в событиях Ordeal Call 2, и одной из оставшихся Мстительниц на Новум Халдее.

Морган: Как вы смеете оскорблять мою любовь к мужу в моём присутствии?!

Морган сказал это, придя в ярость, услышав слова Мари Альтер. Все, кто находится рядом с королевой берсерков, чувствуют, как быстро повышается уровень её маны.

Да Винчи: Морган! Мари Альтер! Драться за пределами симулятора запрещено!

Горедольф: Только не это! Не здесь, в диспетчерской!

— Сказал Горедольф, впадая в отчаяние и ужас, когда стал свидетелем возможного конфликта между Морганом и Мари Альтер.

Мари Альтер: Я не знаю, почему она злится. В конце концов, я просто сказала ей правду.

Мари Альтер сказала это с садистской улыбкой на лице, чем разозлила Моргана ещё сильнее.

Прежде чем начнётся битва между двумя могущественными королевами, появляются два могущественных слуги, чтобы предотвратить её.

???: Прекратите ссориться, вы двое! Сейчас же!

Слуга появляется в мгновение ока, удивляя Моргана и Мари Альтер, которые смотрят на слугу, стоящего между ними. Слуга, остановивший драку до того, как она началась, — это Кукулькан, одна из самых могущественных слуг в Новум Чалдеа. Помимо того, что Кукулькан — богиня Кецалькоатль у майя, она носит титул архетипа ORT.

Кукулькан: нашему Хозяину не понравится, если мы будем драться, и я не позволю тебе устраивать здесь беспорядки. Если ты всё ещё хочешь драться, ты будешь драться со мной в симуляторе!

Кукулькан сказал это с серьёзным выражением лица, и Мари Альтер с Морганом уставились на Кукулькана.

Мари Альтер: Конечно, любимая дурочка Рицуки обязательно вяжется в это. Тьфу!

Мари Алтер сказала это с выражением отвращения, оскорбляющим Кукулькана, на ее лице не было никаких признаков страха. Хотя Мари Альтер и могущественный Мститель, она очень хорошо знает, что у нее нет шансов победить Кукулькана.

???: Как неприятно. Я думал, что две королевы из могущественных стран, как вы, смогут сохранять самообладание, подобающее вашему положению. Похоже, я был наивен в этом отношении.

Второй слуга, вошедший в диспетчерскую, сказал это, используя выражение, достойное благородного человека.

Сион: Появление Кукулькана для меня не сюрприз, но я не ожидал, что нас посетит Лунная принцесса.

Сион сказал это с улыбкой, довольный присутствием слуги. У служанки, о которой идет речь, три имени: Принцесса Луны, Арквейд и Архетип Земли, эти имена представляют три сущности, разделяющие одно и то же тело. Сущность, которая присутствует перед членами Новум Халдей, является Архетипом Земли.

Архетип Земли: Обычно я бы не стал вмешиваться в ваши личные дела, но из-за сегодняшних особых обстоятельств я понял, что мое присутствие необходимо. Тем более, учитывая тот факт, что я испытываю огромное желание как-то помочь Рицуке.

Архетип Земля сказала это честно и прямо о том, что она чувствует к Рицуке, и это немного раздражает Морган.

Кадок: Я не могу понять, как Рицука завоевал расположение представителя нашей планеты и сердце Типа.

Менье: Добро пожаловать в клуб, Кадок. У меня есть теория, что за этим стоит наш шеф-повар Арчер (Мама Эмия).

Горедольф: Я просто рад, что наша оперативная база не была разрушена. Почему Рицука приводит только очень любящих слуг? Неужели он не видит, что я устал получать угрозы разрушить наш дом?!

Горедольф сказал это, выражая обеспокоенность благополучием базы.

Менье: По крайней мере, у вас есть Ценис в качестве личного телохранителя, а у остальных таких привилегий нет.

Горедольф: Эй! Я воспользуюсь любой возможностью выжить, которая мне представится!

Архетип Земля: я полагаю, тебе есть что нам сказать, Сион.

— Архетип Земля, — сказал он, возвращая разговор к главной теме.

Сион: Спасибо, принцесса. Продолжим. У нас есть информация о том, что сейчас происходит с Рицукой, и я получил информацию от Трисмегиста II, и всё, что он сказал, — «Посмотри на звёзды», в дополнение к анализу, согласно которому душа Рицуки подверглась сдвигу в неизвестном месте и в неизвестное время.

Горедольф: Смотреть на звёзды? Почему это устройство так говорит? И это всё, что у нас есть в качестве подсказок?

Архетип Земля: Нет. Мне тоже есть что сообщить. Как вы знаете, из-за моей природы у меня есть связь с Луной, и из-за этого я чувствую странную энергию, исходящую оттуда, и это то, что привлекает моё внимание.

Да Винчи: Странная энергия на Луне? Более чем странная. После событий в Потерянных поясах мы потеряли связь со всеми спутниками Земли, что лишило нас возможности наблюдать за космосом.

Мэш: разве у нас нет слуг, которые умеют наблюдать за звёздами даже без обсерватории?

Мэш сказал это, предложив отличную идею остальным членам группы.

Сион: Отличная идея, Мэш! Я точно знаю, какого слугу нам следует позвать.

Сион сказала это с веселой улыбкой на лице.

Служанка, которую позвала группа, - это царица Савская, одна из жен Соломона, известная как цыганка Архаман. Группа проинформировала Заклинателя обо всем, что происходит, и Королева начинает рассказывать ей то, что она знает.

Царица Савская: Хм... Должна признать, что наблюдение Трисмегиста II верно. Звёзды совершают какое-то странное движение, это похоже на то, что произошло с настоящей Эбби, когда она хотела взять Мастера с собой в путешествие.

Царица Савская сказала это, предоставив группе более важную информацию, а Сион стоит в стороне.

Сион: Я читала о том, что сделала настоящая Эбигейл Уильямс, и, если я не ошибаюсь, это произошло до событий «Потерянных поясов»... Это означает, что эти события связаны с тем, что происходит с Рицукой. Учитывая связь Эбигейл с Внешним Богом, это вызывает беспокойство.

???: Конечно, это как-то связано с этим! В конце концов! Именно эти Внешние Боги поддерживают жизнь моего дорогого и жалкого сэмпая!

Живой голос, полный энергии, разносится по диспетчерской, и, не теряя времени, служанка представляется, появляясь в дверях диспетчерской.

ВВ: Привет всем вам, несчастным людям и читателям в Америке и за её пределами! Самая милая Кохай и самая очаровательная служанка, ВВ-тян, представляет вам эту печальную историю!

Служанка, которая появляется в комнате управления, — это ББ, или, для тех, кто лучше осведомлён о ней, её настоящее имя — Сакура. ББ — одна из служанок, призванных после событий Войны Святого Грааля, и она стала известна как ИИ, который любит мучить тех, кого любит, в данном случае — Рицуку.

ББ: Эй! Как ты смеешь рассказывать все девичьи секреты, Рассказчик?! Я всё ещё хочу, чтобы мой образ оставался загадочным и интересным для читателей, которые меня не знают!

Продолжение. Появление ББ застало всех врасплох, и Да Винчи первым начал разговор.

Да Винчи: Надеюсь, на этот раз ты не собираешься ничего нам испортить, БиБи.

ББ: Как грубо! Всё, что я делаю, — на благо всех! В конце концов, моя работа — обеспечивать здоровье человечества.

Мэш: То, что ты сделал с Рицукой на Гавайях, определённо было не очень хорошей идеей!

ББ: Эй! С каких это пор желание провести ночь с сэмпаем без помех считается преступлением? Более того, я дал ему возможность отказаться от моих ухаживаний, но он едва смог устоять передо мной в первый же день. Мне просто не понравилось, что Мститель (Эдмонд Дантес) прервал наш момент!

ББ сказала это, упомянув о том, что она сделала с Рицукой на Гавайях, используя силы Няятротеп, которыми она обладает, чтобы навсегда остаться наедине с Мастером.

Кукулькан: Что произошло на Гавайях?

Кадок: Я думаю, что для всех нас будет лучше, если ты не будешь знать. Ради нашей базы.

Кукулькан: Теперь мне стало любопытно, и я хочу знать.

Да Винчи: Поверь мне, Кукулькан, тебе лучше не знать.

Архетип Земля: Так в чём же причина твоего визита, БиБи? Судя по тому, что ты сказал, я предполагаю, что это как-то связано с нашей проблемой.

ББ: Я собирался рассказать вам, но, к сожалению, автор ленив и ему нужно поспать, так что объяснение будет в виде повествования!

Би Би рассказала группе, что Рицука в настоящее время находится в параллельном мире и что Внешний Бог, с которым Эбигейл заключила контракт, поддерживает связь между его телом и душой, которая находится в параллельном мире. Более того, Би-би-си сказал, что из-за того, что Рицука находится за пределами звезд, другие Внешние Боги, у которых есть свои сосуды, призванные Рицукой, решили временно прервать связь со своими сосудами.

Из-за этого ББ и остальные слуги класса «Иностранец» потеряли большую часть своих способностей.

Причина в том, что Внешние Боги не могут проявиться в мире Рицуки, поэтому единственный способ, которым они могут как-то повлиять на Мастера, — это использовать сосуды. Теперь, когда Рицука находится за пределами Земли, у этих сущностей больше свободы для достижения своей цели.

ББ: Изначально в этой истории должны были появиться остальные слуги класса «Иностранец», но автор-идиот понял, что моего присутствия достаточно, чтобы объяснить всё о Внешних Богах! Но не волнуйтесь, мои дорогие читатели, потому что у автора есть фотографии слуг для тех, кому интересно.

Вернёмся к истории. ББ сказала, что она знает об этом только потому, что у неё дружеские отношения с Няятротеп.

Да Винчи: Значит, всё, что мы можем сделать, — это надеяться, что Рицука сможет призвать своих слуг, чтобы мы узнали, что происходит в параллельном мире, в котором он сейчас находится?

ББ: Да. Поскольку час здесь - это месяц с точки зрения Сэмпая, на следующий день он уже провел там год. Но не волнуйтесь, даже после окончания своего путешествия Сэмпай потеряет воспоминания о том, что произошло, так что нам не нужно беспокоиться о том, что у него проблемы с психикой.

ББ сказала, к облегчению Мэш, что она действительно беспокоится о том, что может случиться с Рицукой после всего этого.

Сион: Значит, лучшее, что мы можем сделать, — это убедиться, что тело Рицуки стабильно.

Горедольф: Кроме того, мы должны подготовиться к проблемам, с которыми столкнёмся, когда оставшиеся слуги обо всём узнают.

Горедольф сказал это с выражением лица человека, травмированного тем, что он увидел, и желающего никогда больше этого не видеть.

Да Винчи: Тем более Слуги, которые входят в гарем Рицуки. Слава богу, что король Хассан и Тиамат поддерживают порядок.

На этих словах Да Винчи совещание заканчивается, и новость о том, что происходит с Рицукой, распространяется по базе.

Как и ожидалось, новости о сегодняшнем событии быстро распространились, и все слуги по-своему отреагировали на них.

Некоторые заходят в комнату Рицуки, чтобы проверить, всё ли с ним в порядке, а другие обсуждают случившееся.

???:Хехехе.... Более чем любопытная ситуация.

Слуга, который смеётся в одном из коридоров базы и называет себя Распутиным, однако некоторым он известен как Котоминэ Кирей.

Кирей: у Мастера действительно есть талант находить себя в особых ситуациях. И он даже стал Мстителем, что очень интересно.

???: Если бы я не знал тебя лучше, я бы подумал, что у тебя на лице выражение подозрительного священника, замышляющего что-то нехорошее.

Слуга, проходивший по тому же коридору, услышал слова Кирей. Слуга, который разговаривал со священником и Сэндзи Мурамасой, самым известным кузнецом в Японии.

Кирей: Ну что ж, старый Мурамаса. Рад тебя видеть в этот интересный день.

Кирей сказал это, улыбаясь кузнецу, который смотрит на священника с неловким выражением лица.

Мурамаса: Тьфу! Перестань притворяться, фальшивый священник. Я уверен, что тебе нравится наблюдать за тем, как Халдея погружается в хаос.

Мурамаса сказал это, не в силах скрыть неприязнь к священнику. Дело в том, что сосуд, которым пользуется Мурамаса, хорошо знает Кирея, а сам Кирей знает старого кузнеца и его сосуд.

Кирей: Признаюсь, «интересно» посмотреть, что здесь происходит, своими глазами. Но я должен напомнить вам, что в данный момент я служу тому же господину, которому служим и мы. Поэтому я собираюсь сделать всё, что в моих силах, чтобы помочь, я не собираюсь идти против этого.

Мурамаса: Тьфу. Скажи это той версии себя, которая там!

Мурамаса сказал это, упомянув тот факт, что у него есть ещё одна версия Котоминэ Кирей, которая служит главному врагу Рицуки.

Кирей: Действия моего другого «я» не должны ложиться на меня, в конце концов, мы оба разные люди.

Мурамаса: Я верю в это, потому что вижу своими глазами. Я слышал, что ваша дочь хочет устроить чаепитие, не хотите присоединиться?

Мурамаса сказал это, зная, что Кирей по возможности избегает общения с Карен, своей дочерью.

Кирей: Я вежливо отказываюсь. Если вы пришли побеспокоить меня, я думаю, мне следует уйти.

Кирей сказал это, дистанцируясь от Мурамасы.

Мурамаса: Хех. Значит, его дочь — его слабость? Приятно знать.

Мурамаса сказал это с уверенной улыбкой на лице.

Тем временем в кафетерии группа людей обсуждает ситуацию с Рицукой. Это Аоко Аозаки, Элис Куонджи и Содзюро Шизуки.

Содзюро: Мне всё ещё трудно поверить, что Фудзимару находится в космосе? Как он там дышит?

Содзюро сказал это, всё ещё не понимая, что именно происходит с его другом, и Аоко вздыхает.

Аоко: Я думаю, что твоему маленькому уму лучше не думать об этом слишком много, Шизуки-кун.

Аоко сказал это, чтобы оскорбить Содзюро за его непонимание некоторых вещей.

Элис: Ты тоже ничем не отличаешься, Аоко. Я уверена, что большая часть новостей прошла мимо твоей недалёкой головы.

Алиса сказала это, защищая Содзюро и раздражая Аоко прямым комментарием, но на этот раз она решает не отвечать, чтобы не давать ведьме повод для насмешек.

Аоко: Теперь я абсолютно уверена, что Фудзимару — магнит для неприятностей. Как он умудрился попасть в параллельный мир, способен сделать только один старый бессмертный.

Аоко сказала об этом, упомянув Второго пользователя Magic.

Элис: Это, конечно, любопытная вещь. Помимо того, что он может принять Героический Дух, даже будучи живым. Может ли это быть связано с манипуляцией временем?

Алиса сказала это, привлекая внимание Аоко, поскольку она способна управлять временем благодаря силе Пятой магии.

Аоко: Не смотри на меня, я не имею к этому никакого отношения. Но в то же время я не могу перестать о чём-то думать. Старый бессмертный всегда наблюдает за параллельными мирами, не так ли?

Аоко сказала это, игнорируя Суджууру, который был сбит с толку.

Алиса: Да. Это информация, которой все владеют о Второй магии.

Аоко: Итак. В тот день, когда всё это произошло, я почувствовал нечто, сравнимое с настоящей магией. Это всего лишь моё предположение, но у меня такое чувство, что старик положил глаз на Фудзимару.

Алиса: Что натолкнуло тебя на эту безумную идею?

— сказала Алиса, глядя на Аоко, которая смотрит на Ведьму с раздражением.

Аоко: Просто подумай вместе со мной, чёрт возьми! Рицукэ удалось установить со мной связь. Ничего страшного, что ему помогла наша «случайность», но это не отменяет того, что он сделал. Вдобавок к тому, что он победил то, что человечество никогда не сможет победить. Это, конечно, не осталось незамеченным стариком!

Алиса: То, что вы сказали, действительно заслуживает внимания. Но на данный момент это всего лишь теория, и нам нужно больше информации.

Аоко: Вы думаете, я этого не знаю, мисс «Я знаю всё».

Группа продолжает разговор, не подозревая, что кто-то на самом деле наблюдает за происходящим издалека.

Сам человек сидит в кресле, а вокруг него просто пространство. Человек, наблюдающий за Новум-Халдеей, является пользователем Второй магии — Кишуром Зельречем Швайноргом, который раньше был учеником Соломона.

Зелретч: Хм.....Какой любопытный случай.

Волшебник встаёт со своего кресла, и мужчина стоит, не касаясь пола, и на его лице можно увидеть лёгкую улыбку.

Зелретч: Думаю, пришло время нанести визит кое-кому.

Старый бессмертный сказал это, открыв параллельный портал с помощью своей Магии.

Зелретч: Некий ЗВЕРЬ Изобилия...

<http://tl.rulate.ru/book/122994/5152226>