

Глава 191: Официальное открытие

Линь Фэн сел прямо на свое место и спокойно впитывал бесчисленные нити сознаний и взаимодействовал с теми, кто его окружал.

Большинство этих взаимодействий происходили между вольными практиками и походили на контролируемый беспорядок. Ему при поиске приходилось полагаться на сияние маленького астероида в обители Павильона Небесной Торговли, который маскирует характеристики маны и скрывает личность и культивацию пользователя.

Демонстрация и договоры не происходили один на один, а множество нитей сознания сплетались вместе, где каждый передавал, что хотел купить. Интересы многих людей были сосредоточены на конкретном предмете, будь то магическое сокровище, Абиджана или мантра.

Концентрация нитей сознания образовывала небольшой круг проецируемого сознания.

Линь Фэн не мог определить конкретный источник нити, если только кто-то сам не привлекал к себе внимание.

Но сейчас он находился в хорошем настроении, так не хотел убивать других за их товары. Он выбрал круг сознаний с самым большим числом нитей и вошел в него.

Появилось яркое блестящее пятно, внутри которого находилась скала с глубоким кратером на поверхности, а внутри кратера стояла статуя Будды.

Статуя Будды сидела на цветах лотоса и полной луне, его трон поддерживали восемь павлинов. На его правой руке лежал лотос, а на левой колокол, выражение его лица выглядело непреклонным, а все тело излучало блеск. Статуя казалась устрашающей и обладала огромной силой и давлением.

У Линь Фэна в голове пронеслась мысль, «Это Вечно Яркая Татхагата?»

В этот момент, из маленького круга проецируемого сознания раздался пожилой голос, «Это статуя Будды, пришедшая из старого Храма Великого Грома. Она содержит в себе истинную Дхарму Вечно Яркой Татхагаты. Жаль, что мне не суждено быть с Буддой, и поэтому я не могу искать просветления в ее таинствах.»

«Я вынес ее сегодня не на аукцион, а для выкупа по цене восьмидесяти желтых денежных талисманов. Если она кому-то нравится, и он может заплатить, я отдам ее. Если есть более чем одна заинтересованная сторона, человек который сможет резонировать со статуей, заберет ее.»

Кто-то из аудитории сказал, «Мы можем обнаружить следы Буддизма в статуе, но это все. Там нет Дхармы, и нет никакой силы Будды внутри. Цена в восемьдесят желтых талисманов слишком высока.»

Пожилый голос прямо ответил, «Я не буду торговаться на счет восьмидесяти желтых талисманов. Если никому не нужно, я просто продолжу хранить ее у себя.»

Линь Фэн молча осматривал статую Будды и через некоторое время покачал головой. Статуя действительно испускала запах чистого буддийского ладана, поэтому, вероятно, это подлинный предмет из Храма Великого Грома. Однако в ней не было маны или движения духовной энергии.

В таком случае, естественно, внутри статуи не осталось мантр или Абиджан.

Тем не менее, Линь Фэн чувствовал себя немного беспокойно, глядя на эту статую Будды.

Продавец статуи был упрям, и отказался снизить цену, что заставило многих потенциальных покупателей отступить.

Многие не возлагали больших надежд на эти торги, так как участниками в основном выступили вольные практики, которые заключали сделки между собой. Говоря прямо, они здесь чтобы порыться в обломках и мусоре.

И восемьдесят желтых талисманов были для них огромной суммой.

Денежные талисманы по сути были обычными талисманами. С талисманами более низких уровней было проще, но культиваторам, которые производили талисманы своего уровня, приходилось тратить огромное количество усилий и времени. Кроме того, покупка специальной бумаги и чернил, также требовала затрат.

Линь Фэн размышлял, наблюдая за торгами и сделками независимых культиваторов.

Мелкие детали указывали на крупные секты.

Например, Секта Меча Горы Шу, Семья Юй, Секта Небесного Меча сосредоточили свое внимание на последней части аукциона.

Для них восемьдесят желтых талисманов были ничем.

Ученики этих сект не имели ничего общего с вольными практиками. Те делали все возможное чтобы проводить выгодные сделки и собирать куски, или продавать магические предметы в обмен на талисманы или ресурсы для культивации.

Ученики же больших сект должны были просто сидеть в пещере и мирно культивировать. Святые обитатели больших сект считались раем для культиваторов, так как были заполнены духовной энергией и не испытывали недостатка в эликсирах и прочей провизии.

С другой стороны, вольные практики, которые возились здесь, были старыми оладьями с всего десятками лет культивации. Несмотря на то, что у некоторых имелись какие-то сбережения и накопления, они проводили свои дни снаружи в поиске ресурсов для культивации, тратя на это драгоценное время. Таким образом, культивация шла намного менее эффективной.

Среди вольных практиков не было недостатка в сильных и жизнерадостных личностях, даже были практики стадии Бессмертной Души, путешествующие по миру. Однако вольному практику чтобы жить комфортной жизнью, необходимо находиться хотя бы на уровне Мяо Ши Хао. Дни вольных практиков, не имеющих за собой хорошего мастера, проходили весьма скверно.

«Моей секте еще предстоит долгий путь.» подумал про себя Линь Фэн.

К этому времени статуя Будды нашла своего покупателя и сделка состоялась. Вольный практик наконец принял трудное решение потратить восемьдесят желтых талисманов.

Огромная красная рука вытянулась из круга спроецированного сознания и схватила статую со скалы, после чего мгновенно исчезла.

Линь Фэн тоже убрал свое сознание. Он подумал про себя, «Почему мне кажется, что я что-то упустил?»

Он нахмурился и направил свое сознание в Аватар Ареса, «Подожди у двери и посмотри, выйдет ли кто из Павильона Небесной Торговли.»

Получив послание Линь Фэна, Аватар сделал паузу и посмотрел на святую обитель перед собой, и с помощью маны связался с Мяо Ши Хао, «Подожди немного.»

Мяо Ши Хао только что поприветствовал Сун Фу, который стоял на входе. У него в глазах промелькнула искра, и он начал болтать с Сун Фу о пустяках. В то же время он ответил, передав голос, «О какой сумасшедшей идее вы сейчас думаете?»

«Пока рано говорить, о том что мы можем с этого получить. Жди и смотри,» Ответил Аватар Ареса.

Сун Фу, казалось, непреднамеренно взглянул на Аватар Ареса и продолжил болтать с Мяо Ши Хао, будто ничего не произошло.

Аватар вернулся к своему первоначальному виду в тяжелой броне. Он полностью закрыл себя, и даже надел шлем, который изначально не одевал.

Он в открытую не смотрел на вход в святую обитель. Сун Фу стоял там, чтобы приветствовать прибывающих гостей, но кроме этого, некоторые вольные практики выходили наружу для заключения частных сделок.

«Ох? Это должно быть он?» Промелькнула мысль у Аватара Ареса, когда он увидел пожилого человека, который выходил из святой обители.

Этот старик парил, а его мана была нестабильна. Это указывало на культиватора, который недавно вошел на стадию Золотого Ядра.

Выйдя из святой обители, он небрежно выбросил небольшой камень.

Затем этот камень подобрал Чжу И.

Аватар Ареса присмотрелся. Чжу И некоторое время наблюдал за камнем, после чего передал его Аватару, «Мастер, что-то странное с дырой в центре этого камня.»

«Она запятнана аурой статуи Будды.» Аватар разделял мысли и сознание Линь Фэна, их мысли и умы были связаны, и он мог сразу сказать, что именно на этом камне демонстрировали статую Вечно Яркой Татхагаты.

Это действительно была та самая скала с дырой в которой располагалась статуя.

Покупатель забрал статую, оставив камень с глубокой дырой в центре. Аватар Ареса внимательно изучил поверхность кратера и обнаружил тонкие бороздки и линии, которые, по-видимому, образовались за то время что там пробыла статуя.

«Что-то странное в этих линиях.» Аватар Ареса бесстрастно повернулся посмотреть на Чжу И. «Боюсь, что тут происходит что-то подозрительное.»

Сейчас должен был начаться аукцион. Аватар больше не тратил время и забрал с собой Сяо Яна, Чжу И и Мяо Ши Хао в святую обитель.

Мяо Ши Хао занял свое старое место в Павильоне Небесной Торговли, в то время как Аватар привел Сяо Яна и Чжу И в другое место рядом.

Линь Фэн уже получил от Аватара всю информацию о произошедшем, и подумал про себя, «Удача Чжу И конечно не шутка. С этой скалой определенно что-то не так.»

Пока он размышлял про себя, официально начался аукцион. Павильон Небесной Торговли контролируя обитель, закрыл вход и полностью погрузил ее в пустоту.

Центр обители напоминал темную пещеру, но вдруг начали появляться бесчисленные огни и окружать его, освещая. Центр превратился в огромную сферу света, напоминающую раскаленную звезду.

В сфере света медленно появилась тень. Это был один из владельцев Павильона Небесной Торговли, культиватор стадии Зарождения Души, Сун Фу.

«Приветствую на ежегодном аукционе Павильона Небесной Торговли. Спасибо, друзья, за то, что пришли поддержать нас». Заговорив, Сун Фу мягко хлопнул в ладоши, и из сферы позади него вылетела маленькая синяя сфера.

Из нее исходила богатая духовная энергия водного типа, будто она была океаном с бесконечным горизонтом.

Однако духовная энергия внутри несла в себе сущность насилия и жестокости. Волны маны больше походили на демоническую силу, нежели на ауру Небес и Земли, которую использовали культиваторы человеческой расы.

Сун Фу представил предмет. «Это демоническое ядро Красноглазой Лазурной Гидры, которая уже достигла вершины демонического командира. Подобные демоны водного типа обладают очень крутым нравом и будут сражаться со своими врагами до смерти без всякой причины. Получить это ядро было нелегкой задачей.»

«Духовная энергия водного типа этого демонического ядра плотна и чиста. Самое главное, оно завершено и совершенно, без каких-либо огрехов или дефектов. Такое трудно найти.»

Многие покупатели на своих собственных блестящих камнях в пустоте кивнули. Красноглазая Лазурная Гидра, достигшая вершины демонических командиров и которая собиралась сформировать свою демоническую душу, была силой, с которой нужно считаться, так как охотиться и убивать их был чрезвычайно опасно.

Получить совершенное и неповрежденное демоническое ядро тоже было трудно. У Грандмастеров стадии Зарождения Души не возникнет проблем с убийством демоном, но они не могли гарантировать, что демоническое ядро не будет повреждено.

Предмет был превосходен, следовательно и цена, естественно, тоже должна быть хорошей. Стартовая цена этого демонического ядра составляла восемьдесят зеленых денежных талисманов.

Эта цена была ровно в десять раз больше чем, цена статуи Будды, которая учувствовала в сделке вольных практиков. Кроме того, это была только начальная цена. К окончательной же можно смело дописывать еще один ноль в конце, а если покупатели будут конкурировать и перебивать, окончательная цена будет еще более возмутительной.

Линь Фэна не интересовало это демоническое ядро, так как оно было бесполезно и ему, и его ученикам.

По сравнению с ним, его гораздо больше интересовало исследование той скалы, на которой показывали статую Вечно Яркой Татхагаты.

Его чрезвычайно заинтересовали углубления и линии внутри кратера на скале.

Линь Фэн связался мыслью с Аватаром Ареса и углубил свое сознание глубоко в линии на скале.

Линь Фэн сосредоточился и тщательно изучал узоры линий и со временем осознавая, что узоры образуют какого-то рода картину.

На картине был Будда, сидевший в пустоте с бесчисленными солнцами, лунами и звездами вокруг него, казалось будто он собирал все сияние и свет мира на своем теле.

<http://tl.rulate.ru/book/12262/456432>