

## Глава 143: Выйдя за пределы жизни и смерти

Удары барабана сотрясали небеса. Хотя он являлся всего лишь репликой, в нем воплощалась разрушительная сила оригинала, а так же способность искоренять любые магические формации.

Ранее, защиту горы Храма Великого Грома, Формацию Великого Солнца Будды, уничтожила Всемогущая Формация Разрушения Небес Великой Династии Чжоу, именно с помощью Барабана Разрушающего Формации.

Накатываясь на Формацию Двух Элементов Сотворения, как грохочущий поток, звуковые волны от него казались осязаемыми.

Столкнувшись с таким сильным противником, Формация Двух Элементов Сотворения начала сиять и преображаться, защищаясь от атаки.

Однако, эта Формация была всего лишь слабой версией. Ей не доставало магического сокровища для управления и материалов для установки, для использования энергии небес и земли, она полностью полагалась на карту формирования.

Линь Фэн не управлял ею, и она работала сама по себе.

Под ударами барабана, полосы света, что образовывали Формацию Двух Элементов Сотворения, изо всех сил пытались защититься, но все равно начали медленно разваливаться.

В конце концов, под огромным давлением магическая формация полностью рухнула.

После этого, все полосы света свернулись обратно и вернулись в крошечную карту формации. Она взлетела вверх и прошла через портал Черного Небесного Древа Сокровищ.

У Чэнь Гана блеснули глаза, «Она будет принадлежать мне, рано или поздно.»

Наблюдая сбоку, Лю Янь не мог больше ждать. Он сразу же взял на себя инициативу и рванул к Горе Юй Цзин, закричав, «Ублюдок Линь, а ну покажись!»

Священник Ле Фэн и Демонический Командир Огненный Ворон немного колебались, но переглянувшись, полетели к вершине горы.

Хотя Чэнь Ган отправился последним, было видно, что он принял на себя роль лидера. Оглянувшись вокруг, он довольно просиял.

«Если ты не выйдешь сейчас, не вини меня в том, что мы вытащим тебя силой и унизим перед учениками.»

.....

Вершина Черного Небесного Древа Сокровищ простиралась в пустоту. Там росло еще одно, такое же дерево, только поменьше.

К этому времени эту уменьшенную версию, уже всю оплели золотые лозы.

Странно, но большое дерево никак не реагировало на очевидно паразитирующую лозу. Кажется будто они находились в какой-то форме симбиоза и почти совершенной гармонии, объединившись в одно существо.

Линь Фэн сидел со скрещенными ногами на верхушке дерева с закрытыми глазами.

Во внешнем мире прошел один месяц, но в Мире Небесного Космического Луча время шло в сто раз быстрее, по сути прошло сто месяцев.

Линь Фэн медитировал в этом мире уже больше восьми лет.

На протяжении этих восьми лет, он старательно пытался найти просветление в мантре. Мана в его теле заполнилась до предела, поскольку он уже достиг вершины стадии Возведения Основания. Он был на расстоянии вытянутой руки от стадии Золотого Ядра.

Неожиданно, через Мир Небесного Космического Луча пронесся луч света и остановился прямо перед ним. Это была карта Формации Двух Элементов Сотворения.

Линь Фэн даже не удостоил ее взглядом, будто даже не заметил.

Он сосредоточил все свое внимание на тигле духовного алтаря над бассейном маны в своем теле.

Во время тренировки и медитации, пурпурная энергия бурлила внутри Верховного Тигеля, смешиваясь с Великим Небесным Путем Восьми Триграмм Линь Фэна.

Бесчисленные элементы мира и создания мерцали внутри пурпурной энергии, появляясь на мгновение и затем исчезая, после чего они вливались в спиральную тень.

Похожая на сферу тень тоже кружилась в пурпурной энергии, излучая слабое золотое свечение.

Это была эмбрионная форма Золотого Ядра, хотя сейчас она являлась лишь иллюзией, весьма далекой от настоящего состояния.

На протяжении этих восьми лет Линь Фэн собирал ману в своем теле готовясь к Золотому Ядру.

И все равно, путешествие до Золотого Ядра, было слишком уж непростым. Стадия Культивации Ци, искусство культивации и медитация выступали лишь подготовительной фазой, а стадия Возведения Основания представляла собой введение, где человек начинал уплотнять свое основание. Только когда начинаешь путешествие к Золотому Ядру, можно сказать, что ты наконец начал изучать искусство культивации.

Почему так? Культиваторы на стадии Культивации Ци не продлевали свою продолжительность жизни, и даже культиваторы стадии Возведения Основания не жили дольше чем две или три сотни лет.

Только достигнув Золотого Ядра можно продлить свою жизнь на более чем тысячу лет. Вот это настоящие противостояние природе.

Поэтому в мире культивации и магических сил существует одна поговорка, «Когда проглотить Золотое Ядро, ты прорвешься через жизнь и смерть.»

Формирование Золотого Ядра прорывается через пределы нормальной жизни, бросает вызов традиционной концепции смерти и предоставляет человеку тысячи лет неограниченной свободы.

Это дает человеку достаточно времени на исследования и поиск просвещения о настоящем смысле Небес и Земли.

Сущностью Золотого Ядра является его бессмертие и невосприимчивость к разложению.

Для того, чтобы добиться этого, помимо накопления достаточного количества маны и духовной энергии, также необходимо достижение определенного уровня чувства и эмпатии к дилемме жизни и смерти.

В последнее время, Линь Фэн вошел в весьма интригующее состояние.

С одной стороны, он направил все свое внимание на поиск просветления по мантре и накопление духовной энергии и маны.

С другой же, в его сознании мелькали бесчисленные неорганизованные и запутанные сцены, странные и не относящиеся к делу вопросы.

Все эти сцены состояли из его опыта после переноса в Первобытный Небесный Мир. Он вспомнил свою растерянность и беспокойство, после прибытия в новый мир, принятие Сяо Будиана и остальных учеников, путешествие к Горе Юй Цзин.

Там так же были его воспоминания из прошлой жизни. По неизвестным причинам, ярко всплыли некоторые вещи, которые уже давно должны были забыться и затеряться в потоке времени.

Он вспомнил, как бегал по дороге в детстве, дразнил девочек в начальной школе, потел на корте во время средней школы, а также бессонные ночи во время вступительных экзаменов в колледж.

Поток воздуха и жизнь вокруг Линь Фэна постепенно возвращались к неподвижности и медленно рассеялись, пока не осталось ничего. Казалось, будто все его тело превратилось в труп без признаков жизни.

Но когда он сделал следующий вдох, к нему вернулся источник жизни, и все его тело освежилось в одно мгновение.

Сейчас, его физическое состояние колебалось между смертью и восстановлением.

Линь Фэн открыл глаза. «В нашей жизни есть несколько больших страхов. Что мы можем сделать, чтобы избавиться от них?»

Жизнь - это рождение, взросление, болезнь и смерть.

Судьба - успех, шествие, упадок и пустота.

Прохождение жизни и прекращение кармы не являются окончательным концом. Наоборот, это новое начало и вступление в новый цикл.

Цикл продолжается и продолжается, никогда не прекращаясь.

Единственная цель окончания - это новое начало.

Это неизменное определение было истинным предубеждением и смыслом вечности. Все погружаются в упадок и разложение, и никто не может избежать этого. Идея состоит в том,

чтобы получить новую жизнь, покинув путь упадка и начать снова.

Ключом к Золотому Ядру была эта особая неустранимость, изображенная как бессмертие и постоянство.

Сможет или нет культиватор достичь стадии Золотого Ядра, будет зависеть не от доброты его действий, открытости разума, стандартов морали и этики, и даже не от усилий, которые он приложит.

Самым важным было непоколебимое отношение и вера в свою сущность, огромное мужество и бесстрашие, даже при столкновении с величайшими страхами и врагами жизни.

Только обладая неукротимым характером, мужеством и храбростью, можно прорваться через врата жизни и смерти.

У Линь Фэна на лице возникла слабая улыбка.

«Я иду.»

Мана и духовная энергия в нем начали дрожать и сливаться с тенью Золотого Ядра, вызывая взрыв ослепительного сияния.

Золотые лучи света постепенно приобрели фиолетовый оттенок. Из этого пурпурного света раздавались небесные мелодии, будто песня превосходства, берущая начало в далеких землях, наполненная глубочайшими законами мира.

Сверкая в своем величии и блеске, в центре пурпурного света появилось сферическое Золотое Ядро.

Линь Фэн резко встал. В одно мгновение его белая шляпа и плащ распались в пепел.

Со взмахом руки, из пустоты вокруг него вырвались полосы пурпурного света и окутали его.

Линь Фэн вытянул руки и фиолетовая энергия превратилась в робу с широкими рукавами, от которой веяло ослепительной элегантностью.

Хотя вокруг не было ветра, листья Черного Небесного Древа Сокровищ начали дрожать и шелестеть, будто поздравляя Линь Фэна и разделяя его славу.

Черное Небесное Древо Сокровищ, Гора Юй Цзин и Обращенные против Небес Пурпурные Облака в небе.

Линь Фэн чувствовал, что новое равновесие между ними стало гораздо более устойчивым.

Он холодно улыбнулся и усмехнулся, «Нежеланные гости снаружи наделали уже достаточно шуму?»