Глава 32: Мастер который на*бывает своих учеников Стоя снаружи храма, под прохладным ночным ветерком, Линь Фэн был полностью потерян. Сутра Кшитигарбхи происходила из того же источника, что и Искусство Ачала-натхи, они обе в прошлом являлись секретными буддийскими дхармами Храма Великого Грома. Способность культивируемая в Искусстве Ачала-натхи называется - Инферно Ачала-натхи, в то время как успешно развив Сутру Кшитигарбхи, можно получить буддийское тело – Золотые Доспехи Кшитигарбхи. Пока тело буддиста существует, на него не смогут повлиять невзгоды и он будет защищен от контроля. Это очень известная буддийская защитная техника. Дао техника, которую получил Чжу И, на самом деле секретный буддийский путь, такого же уровня, как и полное Искусство Ачала-натхи. Скорее всего, монахам, сбежавшим после падения Храма Великого Грома, пришлось принять меры и спрятать ее внутри старой книги, чтобы передать эту Дао технику Буддизма, тому кому она предназначена судьбой. В конце концов никто не нашел ее, однако, Чжу И, главный герой с благословением в 10 пунктов, обнаружил ее в первый же день обладания книгой. Линь Фэн начал понимать, что Чжу И, которому не везло столько лет, собирался встать на путь непобедимости. Его старик, Маркиз Сюань Цзи возможно и высокомерен сейчас, однако в будущем ему определенно придется преклонить голову. Если он не сдастся, то его просто будут бить до тех пор, пока он этого не сделает! «Тогда что на счет меня?» Выражения лица Линь Фэна потяжелело. Удача Чжу И уже начала разворачиваться. Его ситуация начала улучшаться и он естественно не захочет становится его учеником. Таким образом, Чжу И, получивший Сутру Кшитигарбхи, уже получил свой стартовый капитал. Похоже, ему уже не нужен Линь Фэн, для изучения Дао техник. Если ты хочешь принять подобного главного персонажа в ученики, то тебе придется протянуть ему руку помощи в момент нужды, именно до того, как его удача начнет вращаться. Иначе, если дождешься пока его аура господства не вырвется, то уже будет не понятно, кто кому будет кланяться. Линь Фэн начал быстро обдумывать: «Что мне делать? Должен ли я использовать Искусство Ачала-натхи и притвориться буддийским культиватором, соврав ему, сказав, что это я тот, кто спрятал Сутру Кшитигарбхи в старой книге, ожидая пока он найдет ее?» Это не пройдет, Чжу И очень наблюдательный, он очень бдительный во взаимоотношениях с другими. Если он попытается, то без доказательств тот скорее всего ему не поверит. Подумав немного, теплая как солнце улыбка расплылась по лицу Линь Фэна. «Хехе, это не очень хорошо, разве это не слишком подло?» Взглянув на Чжу И, который уже начал погружаться в изучение Дао техники, улыбка на лице Линь Фэн стала даже еще шире: «Чжу И, ученик мой, для того чтобы твое развитие в будущем стало лучше, твой мастер должен заставить тебе сначала немного пострадать. Я верю, что ты поймешь мои добрые намерения.» Приняв решение, Линь Фэн больше не беспокоился. Прямо сейчас была ночь и ворота города Тянь Цзин уже закрыли. Он в любом случае не мог вернутся, поэтому просто терпеливо подождет здесь. В тоже время он обращал внимание на успехи Чжу И в культивации Сутры Кшитигарбхи. Реальность показывает, что главный персонаж это вам не шутки. Всего за мгновение Чжу И уже смог направить энергию в свое тело, вступая на путь культивации. Нужно понимать, что он полагался только не себя, читая сутру и разбирая слова, не было никого кто бы направлял его. Помимо благословения на 10, восприятие в 9 пунктов действительно удивительное. Это даже сильнее укрепило мысли Линь Фэна о том чтобы принять его в ученики. Как только небо посветлело, Линь Фэн сразу же вернулся в Тянь Цзин, прибыв к усадьбе Маркиза Сюань Цзи, он начал терпеливо ждать. Через некоторое время, группа слуг семьи вышла с черного хода и направилась в ресторан на городской площади неподалеку. Вся группа окружала уродливого толстяка, что шел впереди и определенно был среди них лидером. Линь Фэн скрытно посмеивался. Он уже узнал что этого толстяка зовут Чжу Цзюнь, он был слугой которого жена Маркиза Сюань Цзи, Леди Шао привезла из своей семьи. Его раньше звали Шао Цзюнь, он сменил свое имя на Чжу Цзюнь, только после того как последовал за Леди Шао в дом Маркиза, его прозвище было - Толстый Чжу. Толстый Чжу был очень предан Леди Шао, для получения ее благосклонности, он часто усложнял жизнь Чжу И. Этот парень выглядел уродливо, однако у него был некоторый талант

к культивации. За эти несколько лет тренировок с приглашенными в дом мастерами, он даже добрался до Ученика Ци 8 уровня. Толстый Чжу и компания зашли в ресторан, и все вместе последовали на второй этаж, рассевшись на места возле окна с лучшим видом. Глядя на них Линь Фэн улыбнулся, и спрятавшись в толпе, исчез. Через некоторое время, странная история начала распространятся между посетителями ресторана: «В старом храме на горе, одетый в зеленое ученый вел себя как-то очень странно, от него на самом деле даже разлетались молнии.» Когда новость попала в уши Чжу Цзюню и компании, они начали пялится друг на друга. Так как они пришли из дома Маркиза Сюань Цзи, Толстый Чжу и ко. знали намного больше о мире культивации, нежели обычные посетители. Молнии являются самой жестокой силой в мире. Все Дао техники, способные поглотить громовую энергию для культивации, являются первоклассными. Они так же знали о том, что Чжу И обучается в храме на горе. Может ли речь на самом деле идти о Чжу И? Один из слуг семьи неуверенно спросил: «Те горные люди все деревенщина, они только и делают что распространяют ложные слухи, так? Как мог бы тот Чжу И получить такую мощную Дао технику?» Другой человек сказал: «Маркиз однажды сказал, что хочет чтобы Чжу И сначала изучил классику и науки, и только потом они поговорят о культивации. Он еще даже не может ходить, и хочет сразу научиться бегать? Если он действительно скрытно культивировал, то мы уничтожим его прогресс культивации. Кто смеет нарушать правила Маркиза?» Щеки Толстого Чжу, который все это время молчал, задергались и он медленно сказал: «Давайте пойдем и проверим. Если Чжу И действительно скрыто культивировал, то мы конфискуем его Дао технику и затем передадим его Маркизу, чтобы тот с ним разобрался. Не делайте больше ничего самовольно.» Глаза у всех загорелись и они дружно рассмеялись. Если у Чжу И действительно есть высокоуровневая Дао техника, то они не осмелятся оставить ее себе, и определенно отдадут ее Маркизу. Однако прежде чем они это сделают, у них естественно будет время чтобы сделать копию. Дао техника топ-уровня; не важно как, но они хотят себе кусок пирога. Чжу Цзюнь рассмеялся вместе со всеми, и жир на его лице пошел рябью. Группа людей сразу же покинула ресторан и бросилась к Весенней Горе за городом. Однако они не обнаружили, что Линь Фэн все это время следовал прямо за ними. Глядя на спины Толстого Чжу и ко., улыбка на его лице становилась все ярче. Второй по значимости протагонист уже ожидает на сцене, которую он приготовил, теперь, на нее собираются взойти и побочные персонажи. Большое шоу, которое Линь Фэн самолично написал, срежиссировал и сыграл, собирается начаться. Люди, избранные небесами, вроде Чжу И, с сияющим нимбом протагониста на голове, обычно обладают способностью – убивать монстров выше себя уровнем. Если же сила оппонента слишком слаба, то он просто пойдет ему на очки опыта. Однако, Толстый Чжу и ко. все как минимум Ученики Ци 5 или 6 уровня, более того, сам по себе Чжу Цзюнь является Учеником Ци 8 уровня. Чжу И только-только вошел в контакт с Дао техниками и культивацией, у него так же нет никакого опыта. Не важно насколько он гениален, и насколько завышена его удача, против Толстого Чжу и ко. он может только остаться побитым. Убийство монстров уровнем выше, так же имеет свои пределы. Если он даст Чжу И некоторое время на тренировки, то его уровень определенно будет расти как на стероидах. Однако Линь Фэн не даст ему этого времени, он сразу же собрал шайку монстров, и послал их избить Чжу И, даже такой главный герой не сможет ничего сделать. Линь Фэн спокойно следовал за Чжу Цзюнем и ко., сценарий уже написан, теперь он просто сжал пока актеры дебютируют и выступят. «Мой хороший ученик, ты знаком с историей, и определенно слышал выражение “Прежде чем небеса возложат на мужчину сложную задачу, его ум должен прозреть, тело устать, а кожа голодать”, правильно? Так что в мгновение, когда ты немного пострадаешь, не бойся, мастер придет за тобой.» Конечно, как только Толстый Чжу и ко. прибыли к храму и нашли Чжу И, они сразу же на него напали. Чжу И тоже проявил бдительность и заранее спрятал золотую бумагу с писанием. Не важно как бы Толстый Чжу и ко. не унижали его, он ни в чем не признался. Однако он не мог и предположить, что хоть у Толстого Чжу голова свиньи, однако он довольно умен. Он заметил, что рукава Чжу И испачканы в пепле. Толстый Чжу сразу же опрокинул мангал, из которого вылетали искры от

углей, и сразу же обнаружил золотую бумага, на которой записана Сутра Кшитигарбхи. Цвет лица Чжу И сразу же изменился. Толстый Чжу и ко. смеялись. Снаружи за дверью, Линь Фэн, который наблюдал за всем этим, тоже улыбался.

http://tl.rulate.ru/book/12262/287242