Несколько недель спустя...

Надо отдать должное этому месту... оно действительно большое.

После нескольких недель путешествия Мелара и остальные родственники Фреев прибыли в столицу под шумные крики, чтобы отпраздновать Турнир Новой Руки.

Казалось, все королевство собралось посмотреть на это событие, а количество знамен, которые она видела в городе, просто поражало.

По количеству мужчин можно было подумать, что дворяне собрались на королевскую свадьбу.

К счастью, они прибыли за день до начала турнира, и в данный момент Мелара бродила по залам замка, предоставив слугам распаковывать ее вещи в отведенных для нее комнатах.

В Красном замке было много комнат, и даже три четверти из них не были заполнены тем количеством людей, которые приехали на праздник.

Мелара видела Талли, Тиреллов, Хайтауэров, Баратеонов, Старков, Ланнистеров и многих других.

Арренов не было, но это и понятно, ведь наследница Долины была еще ребенком, не более десяти лет от роду.

Ее братья ушли общаться с другими лордами, оставив ее на произвол судьбы, и Мелара отправилась бродить по замку.

Фреи прибыли одними из последних, и в храме уже было многолюдно. Она уже сбилась со счета, сколько восхищенных взглядов на нее бросали, но они лишь кривили губы и вызывали усмешку на ее красивом рту.

Боги, неужели этим людям нечем заняться?

Только дойдя до одного из больших балконов, Мелара заметила, что кто-то занимается чем-то интересным.

Ее внимание привлекли звуки напряженного ворчания, и, подняв голову, она увидела маленькую фигурку, танцующую взад-вперед по одному из балконов, с длинным тонким мечом в руке.

У нее были короткие каштановые волосы и довольно решительное выражение лица и серых

глаз, когда она бросалась на воображаемого врага.

Одета она была по-мужски - в тунику и бриджи, волосы убраны назад, и было видно, что она отработывает технику танца на воде.

Мелара замерла на мгновение, вспоминая, как братья учили ее тому же. Должно быть, она Старк: ни у кого больше нет таких серых глаз, как у нее, а они характерны для северных волков.

Она умела владеть мечом еще до приезда в Вестерос, но танец на воде сильно отличался от знакомой ей игры на мечях.

Он был более элегантным и больше походил на танец, явно использовавшийся для церемониальных боев, но Мелара подозревала, что у него было свое применение.

Мелара некоторое время наблюдала за ней, забавляясь, а затем вышла из тени.

«Ты держишь его неправильно».

Девушка испуганно обернулась. Когда она увидела, кто это, ее глаза подозрительно сузились.

Она не сделала реверанс, но, учитывая, что Мелара застала ее за этим занятием до приезда, она и не ожидала этого.

«Кто ты?» - потребовала она, заключая фрейскую девушку в объятия.

Мелара не обиделась на ее тон - он напомнил ей саму себя, когда она была требовательной одиннадцатилетней девочкой. Вместо этого она решила ответить девочке прямою своего собственного тона.

«Мелара», - сказала она. «Мелара Фрей. Как тебя зовут?»

Глаза девочки сузились еще больше от подозрения, если это было возможно. «Арья Старк».

А, так она была Старк. Это было интересно. И что же дочь десницы короля делает с мечом? Я бы очень хотел это узнать.

Они долго смотрели друг на друга, не мигая, прежде чем Арья выбрала момент, чтобы заговорить снова. «Ты сказал, что я неправильно его держала. Что я делала не так?»

«Можно?» спросила Мелара, и Арья неохотно протянула маленький тонкий меч.

«Ты слишком сильно выкручиваешь запястье», - продемонстрировала она движение. «Рука должна быть расслаблена... как будто вы держите перо и хотите что-то написать».

Она вернула ей меч и некоторое время смотрела на него, прежде чем продемонстрировать правильное движение. «Вот так?»

Мелара кивнула. «Вот так. Что бы ты ни делала, не двигай рукой из этого положения. Держи руку крепко, но уверенно, и ты не напряжешься».

Арья некоторое время отработывала это движение, потом остановилась и внимательно посмотрела на нее.

Мелара нахмурилась. «Что?»

«Ты Фрей», - сказала Арья почти обвиняюще.

Мелара рассмеялась. «Я тоже, а ты - Старк. Но что с того?»

«Почему ты так добра ко мне?» потребовала Арья. «И откуда ты вообще знаешь, как пользоваться мечом? Ты такая же девчонка, как и я».

Мелара снова захихикала. «Проницательное наблюдение. Мой брат научил меня владеть мечом. Я владею им с шести лет».

Ну, это не совсем так, если считать ее первую жизнь до Вестероса, но это лучше оставить без объяснений.

Арья выглядела немного ревнивой. «Я бы хотела, чтобы моя мать позволила мне учиться. Но она хочет, чтобы я стала настоящей леди, как Санса».

Санса, должно быть, ее сестра.

«Я думаю, если бы моя мать была жива, она бы тоже хотела, чтобы я была достойной леди», - сказала Мелара. «Но есть кое-что, что я усвоила и приняла к сердцу. Если тебе не нравится твоя участь в жизни... измени ее».

«Лорд Фрей женат?» подозрительно спросила Арья.

Мелара закатила глаза. «Да, и лорд Проныра из Близнецов сейчас с женой номер шесть. Но вы не слышали об этом от меня».

Глаза Арьи расширились. «Шестая жена? Боги, сколько же у него детей?»

«Я сбилась со счета», - призналась Мелара. «Я всего лишь одна в море дочерей и сыновей. Но это не страшно. Это значит, что он не замечает, когда я учусь сражаться на мече или стрелять из лука. Я получаю гораздо больше свободы».

Подозрительность Арьи несколько ослабла. «Но почему ты так добра ко мне?»

Мелара усмехнулась. «Я думаю, ты меня не поняла. Ты сделала что-то не так, и я тебя поправила. Я не думала, что это можно назвать вежливостью».

В серые глаза Арьи вернулась настороженность. «Я имею в виду, разве не все Фреи...»

Она оборвала себя, выглядя немного смущенной.

«Продолжайте», - сказала Мелара, понимая, что повторяет чьи-то слова. «Скажи это».

Арья подняла на нее глаза. «Разве все Фреи не заслуживают доверия?»

Мелара не обиделась. Арья была не совсем права.

«По большей части это так, - сказала она, передавая меч Арье и возвращаясь к ступеням балкона. «Но есть кое-что, чего ты не знаешь».

«И что же это?» спросила Арья.

Мелара повернулась и усмехнулась. «Ты еще не со всеми из нас познакомилась».

<http://tl.rulate.ru/book/122594/5138845>