

Благодаря моим физическим параметрам Дуллахана, я смог легко победить всех этих волков. В настоящее время мне нужно попытаться понять насколько я силен.

В мое поле зрения попал один большой валун, и я решил поэкспериментировать.

Его высота составляет около 50 сантиметров. Это как раз высота обычного сидящего человека.

Камень, который будет тяжело поднять обычному взрослому человеку и уж точно врядли он сможет разбить его голыми руками.

«Ха-а-а-а!»

Когда я ударил его кулаком, он треснул. Вскоре после этого камень затрещал и развалился надвое.

Испуганные звуком удара, сидящие на деревьях птицы улетели.

Да это же жуткая силища! Это, точно, сила монстра.

Я осмотрел свой кулак, не поврежден ли он. Ни царапины. Ничего не сломалось, раны нет.

«Хэх, выходит, я уже точно не человек»

С одной стороны, не на что жаловаться. Отряхнул плащ и иди себе дальше.

Я подобрал остатки камня, чтобы убрать его с дороги. После чего, попробовал побегать и попрыгать. Все это выходит просто с потрясающей силой и скоростью.

Я могу давить камни в пыль, стоит мне их сжать, а могу бежать просто с фантастической скоростью.

У меня нет одышки, и я не чувствую усталости. Могу бегать, как идиот, часами не сбавляя темп.

По ощущениям, уже сейчас я пробежал весьма далеко.

Мои прыжки это тоже что то с чем то: около трех метров в высоту.

Все физические данные просто поражают. Но по сравнению с параметрами силы и защиты, скорость, все же, чуть ниже. Интересно, это из-за моего тела?

Насколько я помню, Дуллахан имеет высокую оборонительную способность и силу, а прибавка к скорости у него идет за счет его лошади, которую зовут Кошта-Бауэр.

Возможно, это просто его расовые способности. Даже так, я чувствую, что моя жизнь отдаляется все дальше и дальше от человеческого.

Кстати, пока я бежал, то заметил нескольких животных и монстров.

Один из них выглядит, как маленький ребенок с зеленой кожей.

Это гоблин.

Тут даже есть такие классические монстры, как гоблины!

А еще я повстречал многих других, но уже неизвестных мне монстров. От одних я просто убегал, а других уничтожал одним ударом.

Отаку в моей душе ликует! Ведь здесь же есть монстры! Уи-и-и-и!

Но все это также заставило меня осознать, что это совершенно другой мир. Это весь сложно описать.

Вообщем, это точно не Япония...

В самом начале я расстроился, что больше не человек... Но анализируя все происходящее... Если бы я не был Дуллаханом, меня бы просто съели волки.

Теперь, наконец приняв себя, как Дуллахана, можно попробовать раздобыть информацию о себе и об этом мире. Кроме того, если у меня на самом деле есть голова, я бы хотел ее найти.



«Ну сколько можно идти пешком.»

С тех самых пор, как произошло мое перерождение в Дуллахана, я просто бродил по этому лесу.

Несмотря на то, что я ушел уже довольно далеко от того озера, людей все еще не было видно.

И человеческих поселений тоже.

Это тело не знает усталости, но сердце и душа в нем все еще принадлежат Кибинаси Мунэске, а он - человек.

Короче говоря... достало ходить просто так по лесу.

Ну, это забавно, конечно, смотреть на растения и животных, которых раньше никогда не видел, но сам пейзаж не меняется.

Не важно, где и сколько я хожу, здесь только одни деревья. Мне надоело.

Должен ли я бежать только по прямой, чтобы выйти из леса как можно скорее?

С этим телом можно долго бегать и совершенно не устать, проверено.

«Тогда решено: марафон на выносливость!»

И только я собрался рвануть бегом, как вдруг пришла одна мысль.

У Дуллахана же есть безголовая лошадь, Кошта-Бауэр.

Может и не всегда была. Но в основном, он изображается именно так.

Так вот, а в этом мире у меня есть своя Кошта Бауэр?

Несмотря на то, что я не чувствую усталости, все время бежать как-то не прикольно.

Передвижение должно быть более комфортным, что ли! Это во мне человеческая душа говорит.

Но я больше не человек, так ведь?

Тем не менее, я не вижу никаких Кошта Бауэр рядом со мной.

И ее точно не было, когда я только попал в этот мир.

То есть, вы хотите сказать, что раз нет головы, тогда и другие вещи мне не положены? Я Дуллахан, а меча или кнута, например, тоже нет.

Этот мир так не справедлив ко мне...

Или, может, здесь все устроено таким образом, что нужно их как то призвать или позвать?

Каким-то образом чувствую, что прав. Я не знаю, почему именно, но просто верю, что это должно сработать.

Короче, убедив себя, что это сработает, осталось только немного попрактиковаться.

«Приди! Кошта-Бауэр!»

После того, как я крикнул, земля передо мной засветилась темным светом.

Затем появился безголовый конь, с мигающим фиолетовым пламенем вокруг.

"О, она действительно пришла!"

Красная грива, хвост и абсолютно черный торс. Зловещие фиолетовые огоньки пляшут у ее копыт.

Эта зловещая лошадь просто идеально подходит для того, чтобы быть лошадью Дуллахана.

Лошадь без головы топчется на месте и ржет. Это ржание доносится словно из пустоты.

Затем Кошта-Бауэр довольно зафыркала.

Да, это довольно круто.

Я вижу, как лошадь без головы стоит передо мной.

Кошта-Бауэр уже оснащена стандартным набором оборудованием для езды, такими, как седло и поводья.

Естественно, раз это Кошта-Бауэр, у нее нет головы.

Я уже стараюсь не думать, почему и у нее нет головы. Просто нет, и все тут.

Я чувствую некую связь с ней, поскольку мы оба - существа, у которых нет голов.

Это, конечно, странно, что поводья висят в воздухе и как-то держатся там, где у лошади обычно рот. Все лошадиное обмундирование для головы словно висит в воздухе. Но я стараюсь об этом не думать.

Потому что это слишком круто!

«Эм, ты же моя лошадь? Можно мне забраться?»

Я боюсь, что когда я буду садиться, она меня скинет.

Как только я почувствовал страх, Кошта-Бауэр сама подошла ко мне и потерлась своей шеей.

Она как будто говорит, что все в порядке.

Инстинктивно, я протянул руку и погладил ее по шее.

Такой гладкий торс. Весь торс, словно шелковый, идеальный. Грива, словно шелковые нити.

Прямо сейчас я чувствую, будто наши души действительно связаны.

Мое сердце испытывало горечь от одиночества в этом необитаемом лесу. Возможно, оно было более изношенным, чем я думал.

«С этого момента, мы будем вместе, наконец то я не одинок!»

Кошта-Бауэр отвечает мне тихим ржанием.

Кажется, она отвечает на мои слова. Видимо, у этой безголовой лошади есть интеллект.

«Даже так, называть тебя Кошта-Бауэр каждый раз как-то странно. Я должен дать тебе прозвище...»

Что-то, что соответствует ее внешнему виду и легко произносится...

Я скрестил руки на груди с умным видом и уставился на нее. Курои Карада (чёрное тело), Акаи Татемами (красная грива)... Черный - слишком просто, красный - так красная только грива и хвост.

Я посмотрел вниз. В глаза бросились мерцающие фиолетовые огоньки у копыт...

Мурасаки Эн (фиолетовое пламя)... Или просто Мурасаки... А ведь не плохо, правда? По-моему, это довольно крутое прозвище.

«Я буду звать тебя Мурасаки, в честь фиолетовых огоньков у твоих копыт. Ну как тебе?»

«И-и-и-го-го!»

Мурасаки утвердительно ржет и игриво трясет гривой.

«Тебе нравится?»

Кажется, я угодил Мурасаки с именем. Теперь, думаю, уже можно забраться в седло. С этой мыслью я поставил ногу в стремя.

Конечно, у меня нет опыта верховой езды.

Я чувствую себя немного нервно: что, если я где то ошибусь? Ай, ладно, если не получится, будем с Мурасаки пешком гулять и бегать галопом по полям.

Я слышал, что верховая езда - вещь не из простых.

«Г-о-о-о-а-а-а!»

Пока я колебался, что-то большое неожиданно пролетело над нами.

Огромная тень, которая была явно больше птичьей.

Поскольку трудно смотреть вверх не имея головы, пришлось повернуться грудью так, чтобы все как следует рассмотреть. Существо с большими крыльями, похожее на летучую мышь, парит над нами.

Тело как у рептилии, покрыто бесчисленными красными чешуйками. А еще был длинный хвост с шипами.

Пара лап, похожая на орлиные, росла из туловища.

В фэнтези такое существо обычно называют драконом или виверном.

Существо хоть и было размером с частный дом, но оно также может быть детенышем дракона или виверны, так как тело было весьма тонким.

«Ух, ты! Виверна!»

Я был в восторге. Ну а как еще? Это существо из классического фэнтези, знаете ли.

Я не вижу ее морду, потому что смотрю снизу, но все равно ужасно счастлив, что смог повстречать такое редкое существо.

Вдруг, она внезапно начинает поворачивать, вырисовывая большую дугу в воздухе.

И теперь я смог увидеть ее голову. У нее большие рога, торчащие из треугольной, как у ящерицы, морды.

Эм, это действительно похоже на виверну.

«Хм?»

Я заметил, что виверн замедляется, а желтые, похожие на змеиные глаза смотрят в нашем направлении.

Вертикальные зрачки фокусируются прямо на мне.

«Вот, черт! Ты увидела меня и поэтому развернулась?! Даже если ты хочешь меня съесть, я – Дуллахан, а значит бессмертный! Ну, должен быть по крайней мере. И вообще, я совершенно невкусный, тебе понятно?!»

Я сразу же оседлал Мурасаки и попытался пришпорить...

Не время сомневаться в моей способности кататься на лошади.

Если виверна нас атакует, даже моему телу будет больно!

«Беги, Мурасаки! Как можно быстрее!»

Как только я прокричал это, Мурасаки заржала и попыталась встать на дыбы.

«Вот сейчас точно не время для этого!»

Я снова пытаюсь пришпорить ее, слегка подхлестнув.

<http://tl.rulate.ru/book/12258/236416>