

Глава 20: Атака темных эльфов.

Бифрост, самое мощное и стратегически важное оружие, контролируемое Асгардом, выполнял главную функцию - переносил воинов Асгарда в любую точку вселенной без ограничений.

В данный момент другой конец энергии Бифроста был подключен к царству Асгарда, одному из Девяти Царств. В конце Бифроста стоял король богов Один, опираясь на древко своего копья. Рядом с ним стоял Хеймдалль, Хранитель моста Бифрост, Сияющий Бог, сохранявший обычное невозмутимое выражение лица. Руки Хеймдалля лежали на золотом мече Хофунд, который служил ключом к Бифросту. Его ослепительные янтарные глаза неотрывно смотрели на просторы раскинувшейся перед ним Вселенной.

– Тессеракт, Эфир... Что именно намерена сделать эта женщина? – Единственный глаз Одина сверкал мудростью, хотя в этот момент он выглядел обеспокоенным. Благодаря своей огромной силе он мог видеть за пределами пространства и наблюдать за действиями мисс Старк.

– Ваше Величество... вы прибыли. – Хеймдалль приветствовал короля богов со своим обычным спокойствием, хотя внезапное присутствие Одина, казалось, не удивило его.

В этот момент символ верховной власти Асгарда, копьё Гунгнир, покоилось в руке Одина.

– С той силой, которую я дал тебе, Хеймдалль, ты должен видеть, – медленно произнес Один. – Эта женщина из Мидгарда сумела довольно ловко завладеть Тессерактом и Эфиром.

– Да, я видел это. Что вы собираетесь с ней делать? – спросил Хеймдалль, выражение его лица не изменилось, как будто этот вопрос его лично не волновал.

– Когда столь могущественные силы оказываются вместе, они обычно должны отталкиваться друг от друга, – размышлял Один, но потом сделал паузу. – Нет, это невозможно. Я... я не намерен предпринимать никаких действий.

Старый бог в задумчивости опустил голову, выражение его лица стало усталым.

– Хеймдалль, ты прекрасно знаешь, что мое время на исходе.

Хеймдалль тихо вздохнул при этих словах и наконец, перевел взгляд на Одина. Даже такая могущественная фигура, как Царь Богов, не мог избежать воздействия времени, и он медленно приближался к концу своей жизни.

Хеймдалль знал, что волновало Одина: будущее Асгарда. Царь Богов приближался к своему концу, но его избранный преемник, Тор, еще не был готов. Тор все еще был опрометчив и импульсивен, действовал, не задумываясь о последствиях, и ему не хватало сил, чтобы защитить Асгард.

Могущество Одина было основой его правления, оно глубоко врезалось в сердца каждого живого существа в Девяти Царствах, вселяя страх и осторожность в их лидеров. Именно поэтому ни одна другая цивилизация не осмеливалась сделать шаг.

Но как только Один уйдет, и его сдерживающий фактор исчезнет, жаждущие враги наконец отбросят свои фасады. Разразится война, и Асгарду, главе Девяти Царств, грозит уничтожение.

– Мой ребенок еще не дорос до этой роли. Ему не хватает сил, чтобы заменить меня и охранять нашу цивилизацию, – сетует Один. – Я верю, что однажды он примет вызов, но боюсь, что не доживу до этого дня.

– Я верю, что Тор не разочарует нас, – ответил Хеймдалль с ноткой уверенности. – Он обязательно станет достойным царем.

В голосе Одина звучали нотки печали.

– Но для этого нужно время, а его у меня, к сожалению, мало. Поэтому нам нужно найти всех союзников, которые помогут Тору расти.

Глаза Хеймдалля расширились, когда он понял подтекст слов Одина.

– Эта женщина из Мидгарда - она и есть тот союзник, которого вы выбрали?

Одинокий глаз Одина вглядывался в огромное звездное небо, как будто его взгляд простирался на многие световые годы до далекой голубой планеты Земля.

– Мидгард... Какая необычная цивилизация. Она действительно интригует во многих отношениях, – задумчиво произнес Один. Хотя Земля была последней из Девяти Царств, где развилась цивилизация, она породила бесчисленное множество могущественных существ, подобных звездам на ночном небе.

Тессеракт, Эфир, Око Агамотто - все эти артефакты, наполненные мистической силой, сошлись здесь.

Никто не понимал почему, даже Один. Он не мог до конца понять, что ждет Мидгард и Землю в будущем.

– Когда я погружусь в свой последний сон, мне придется положиться на тебя в защите Асгарда, Хеймдалль. – Тон Одина слегка изменился, и Хеймдалль молча кивнул в знак согласия.

В этот момент энергетический луч Бифроста неожиданно сместился, создав большой пространственный разрыв. Мгновением позже, когда ослепительный энергетический шторм утих, на мостике «Бифроста» материализовались две фигуры.

Впереди шла женщина, одетая в желтый льняной халат, а за ней - женщина в повседневной одежде. Мисс Старк, которая сопровождала Верховную Волшебницу в Асгард, с любопытством рассматривала окружающую обстановку.

– Давно не виделись, Царь Богов Асгарда, – с почтительным поклоном произнесла Верховная Волшебница, Древняя, когда увидела Одина, ожидающего ее в конце Бифроста.

– Верховная Волшебница, добро пожаловать в Асгард, – ответил Один, приняв смиренную манеру поведения.

Оба обменялись уважительными приветствиями - один был правителем Асгарда, другая - защитником Земли. По статусу ни один из них не превосходил другого.

Однако вскоре взгляд Одина переместился за плечо Древней и остановился на мисс Старк.

– Я удивлен... Эфир, похоже, не доставляет тебе хлопот, – прокомментировал Один, изучая мисс Старк. Она поймала его взгляд и отвлеклась от устройства Бифроста, чтобы встретить

его.

– И я не вижу в тебе никаких признаков силы Тессеракта, – продолжил Один.

Мисс Старк просто небрежно улыбнулась под взглядом сияющего золотого глаза Царя Богов.

– Может, я просто... особенная.

Она прекрасно понимала, что это эффект таинственного Камня Бесконечности, находящегося в ее сознании. Без него, подавляющего Камни Реальности и Пространства, она не смогла бы овладеть их силой.

– Не уверен, что ты знаете о природе Эфира, но это дело действительно связано с тобой, – сказал Один, подняв копьё и слегка постучав им по полу. В одно мгновение пейзаж вокруг них преобразился.

Гунгнир, копьё, не только служило оружием Одина, но и было символом верховной власти Асгарда. Оно обладало способностью контролировать Бифрост.

С его помощью не только Один, но и мисс Старк с Верховной Волшебницей перенеслись из Бифроста в другое место. Они попали во дворец, окруженный зелеными деревьями. В центре зала стоял пьедестал, на котором лежала большая древняя книга.

– Миллиарды лет назад Девять Царств вели смертельную битву с Темными Эльфами, которые стремились погрузить во тьму всю Вселенную, – начал Один, открывая красиво переплетенную книгу в каменном корпусе. История на ее страницах оживала по мере того, как он ее пересказывал.

Мисс Старк заметила, что страницы были необычными, иллюстрации и текст, казалось, двигались и дышали.

– Когда ты вернула Эфир в реальный мир, он возвестил о своем возвращении во вселенную. Не только я почувствовал его силу, но и, я уверен, Темные Эльфы, выжившие все эти годы, тоже ощутили ее.

Сняв печать с Эфира, мисс Старк непреднамеренно предупредила немногих оставшихся в живых Темных Эльфов. На Мидгарде, если только не вмешался Древняя, не было никого, кто мог бы остановить Темных Эльфов.

Один не собирался оставлять судьбу этой битвы в руках Верховной Волшебницы Мидгарда. Вместо этого он решил перенести конфликт в Асгард, где Девяти Царствам предстоит вновь столкнуться с Темными Эльфами.

В предыдущей войне, которую вел Асгард, Девять Царств уничтожили Темных Эльфов. Это было не что иное, как массовое убийство - мрачное решение, призванное обеспечить безопасность вселенной.

Однако некоторым темным эльфам вместе с их королем Малекитом удалось спастись.

Отец Одина, Бор, возглавил кампанию против Темных Эльфов, и теперь, после их скорого возвращения, Один знал, что должен завершить начатое его отцом.

Это была судьба Асгарда, и Один должен был лично разобраться с оставшимися врагами.

Однако Мисс Старк Темные Эльфы волновали гораздо меньше. Ее больше интриговало поведение Древней, которая все это время молчала, наблюдая за ней с любопытной улыбкой.

Эта странная улыбка встревожила мисс Старк, и даже заставила ее почувствовать легкое беспокойство.

Один закончил рассказывать о прошлом, и теперь все стало ясно. Еще одна вспышка света окружила их, и сцена снова изменилась.

На этот раз, когда мисс Старк пришла в себя, она обнаружила, что находится в величественном золотом дворце. Она быстро узнала в нем главный дворец Асгарда, заметив трон в дальнем конце зала.

Она также заметила несколько знакомых фигур, ожидавших их внутри дворца, в частности человека в сверкающей серебряной кольчуге и красном плаще, державшего в руках большой молот с несколько озадаченным выражением лица, - Тора Одинсона, ее будущего товарища.

Рядом с ним стояли Локи, облаченный в царственные одежды, и их мать, Фригга, жена Одина.

Пока мисс Старк наблюдала за Тором, он, в свою очередь, изучал стоящую перед ним странно одетую женщину.

Внезапно весь дворец сильно задрожал, заставив всех присутствующих пошатнуться.

— Наши враги прибыли - приготовьтесь к битве, — объявил Один, поднимаясь на свой трон и опуская копьё в желоб в полу.

<http://tl.rulate.ru/book/122349/5141031>