

Съев втрое больше, чем весили сами, Рейгаль и Визерион перестали есть, и только Дрогог продолжал медленно поглощать пищу.

Видя, что два других дракона больше не соревнуются с ним, Дрогог не понимал, почему они съели так мало, в то время как он был сыт лишь на три четверти.

Он не глотал так жадно, как в начале. Вместо этого он медленно наслаждался вкусом барбекю. К сожалению, от него пахло только мясом без каких-либо приправ, так что оно было немного пресным.

Он повел носом, подошел к спине лошади, чтобы найти приправу, и подцепил ее крыльями. Маленькая служанка Джики сразу поняла, что он имеет в виду. Он хотел добавить больше приправ.

Дрогог не только ест барбекю, но и добавляет приправы, как человек? Это неслыханно.

Возьмите пакетик с приправами, намажьте барбекю медом, посыпьте солью, перцем и специями, и аромат сразу же распространится, привлекая людей, которые наблюдают за тем, как Дрогог ест барбекю, чтобы подойти и перекусить.

После того, как она посыпала блюдо приправой, у Дрогога разыгрался аппетит, и он съел в два раза больше, чем раньше, прежде чем остановиться. Он съел больше, чем Рейгаль и Визерион вместе взятые.

Не говоря уже о людях вокруг, даже два других дракона были ошеломлены.

Поев и выпив, Дрогог смутно понял, почему он так много съел. Всё дело было в его унаследованном таланте — пожирании, способности есть и переваривать.

В прошлой жизни он помнил, что Дрогог был намного крупнее и сильнее двух других драконов. Может быть, это потому, что у Дрогога был унаследованный талант пожирания?

Набив желудок, Дрогог снова почувствовал себя живым и полным сил. Будучи огненным драконом, он совсем не боялся палящих и сухих красных пустошей.

Он нарушил предыдущее правило, согласно которому три дракона по очереди отдыхали на плечах Королевы драконов, и отказался снова возвращаться в клетку. Теперь он дракон с крыльями, а не социальное животное, привязанное к низшим слоям общества как в своей прошлой жизни!

Поднявшись на плечи Дейенерис, Дрогог изо всех сил старался взмахнуть своими тонкими крыльями и натренировать их, надеясь вскоре взмыть в небо.

Постепенно привыкая к тому, что некогда знакомые руки превращаются в крылья, он попытался спрыгнуть с плеч Дейенерис, напугав её так сильно, что она чуть не упала, пытаясь поймать Дрогога.

[Я сделал это нарочно! Хе-хе...]

Увидев Дейенерис в панике, Дрогог усмехнулся про себя.

Дейенерис поняла, что волновалась напрасно. Она была рассержена и удивлена одновременно. Ее страх потерять своего дракона в будущем также значительно рассеялся.

Он несколько раз спрыгнул с плеч, чтобы почувствовать размер и направление воздушного потока. Когда он уставал, он вставал на плечи, вытягивал свою длинную шею и изрыгал драконье пламя.

Хотя большую часть времени шёл лишь лёгкий дымок, иногда в нём попадалось несколько искр, что было огромным улучшением для Дрогона.

Прыжки Дрогона вверх и вниз придали сил изначально безжизненной команде. Дейенерис, которая постепенно приходила в себя, была ещё больше рада. Наконец-то ей не нужно было беспокоиться о том, что её маленький дракон умрёт от голода. Более того, Дрогон преподнёс ей неожиданный сюрприз, из-за которого она почувствовала себя маленькой девочкой, которая тайком ест конфеты за спиной у родителей.

Но её немного разочаровало то, что она не могла слышать, о чём Рейгаль и Визерион говорили про себя.

Двое других драконов беспокойно смотрели на Дрогона и не хотели оставаться в клетке, поэтому они последовали примеру Дрогона и высвободили свою энергию.

После долгого дня ожидания, Аго, который отправился исследовать дорогу, вернулся. Однако он не принес новостей, которых все ожидали, что добавило еще один слой тени в уставшую команду.

Вечером Дейенерис, сонно прислонившаяся к палатке, увидела вдали расплывчатую фигуру, постепенно увеличивающуюся в размерах из-за жары в пустыне.

Она с трудом поднялась на ноги и увидел, что вернулся Ковало с несколькими мешками с водой, привязанными к спине лошади.

«Кхалиси, я видел красивый и огромный город Кварт на востоке. Им правят Тринадцать Владык, те старейшины приняли меня».

После двухдневного путешествия по пустыне, Ковало был полон сил, как никогда.

«Мы можем войти в город?» Дейенерис задала вопрос, который волновал ее больше всего.

— Они сказали, что будут очень рады Матери Драконов, — радостно сказал Ковало, снимая мешок с водой.

— Ты слышал об этом месте? — Дейенерис повернулась к Джораху.

Джорах слегка нахмурился и ответил: «Я знаю только, что не каждый может войти в Кварт по своей воле. Они должны соответствовать определённым условиям».

Услышав слова Джораха, Дейенерис слегка нахмурилась, а затем сжала кулаки.

Мешки с водой, которые принёс Ковало, временно облегчили ситуацию с нехваткой воды в отряде. В сочетании с новостями, которые он принёс, отчаявшиеся дотракийцы воспряли духом и успешно прибыли в Карт во второй половине следующего дня.

Стены Карты величественные и высокие, они покрыты изысканной резьбой на разные темы, и даже на многих из них изображены мужчины и женщины, занимающимися любовью.

Когда Дрогон и его спутники прибыли, у городских ворот их уже ждали тринадцать старейш.

У них был разный цвет кожи и рост, и большинство из них были роскошно одеты и выглядели благородно. Только один высокий, худой, лысый мужчина выглядел совершенно по-особенному: с выступающими надбровными дугами, глубокими глазницами и синими губами. Он напомнил Дрогому инопланетян из фильмов и сериалов о его прошлой жизни.

В дополнение к тринадцати главным, за охрану отвечает команда из тридцати человек с оружием и щитами.

Дрогона поместили в клетку и накрыли коричневой льняной тканью. Дейенерис не хотела, чтобы тринадцать правителей пока видели настоящего дракона, чтобы не пробудить в них алчность.

Дрогоном мог только приподнять крыльями ткань и тихо наблюдать снаружи.

По сравнению с его молчанием, два других маленьких дракона были гораздо более раздражительными и продолжали рычать в клетке.

После целого дня безумных развлечений с Дрогоном они очень не хотели возвращаться в клетку. Увидев приближающуюся Дейенерис, из команды кхалов вышел толстый мужчина среднего телосложения. На шее у него висели золотые украшения, он был толстым, но элегантным.

Увидев приближающегося толстяка, Дейенерис, которая выглядела уставшей, сделала глубокий вдох, расправила свою неразвитую грудь и сказала: «Я — Бурерождённая...»

«Дейенерис Таргариен, Мать Драконов, могу я познакомиться с твоим маленьким драконом?» Толстяк перебил Дейенерис, не дав ей договорить.

- Могу я узнать ваше имя, сэръ? Спросила Дейенерис с натянутой улыбкой, хотя представление было прервано.

- Я всего лишь скромный торговец специями, не великий человек, и мое имя слишком длинное, чтобы иностранцы могли его запомнить.

"Мы с моими людьми пересекли Красную пустошь. Можем ли мы войти в город, чтобы пополнить запасы воды и еды?"

"Мать драконов, мы с моим другом никогда не видели драконов. Ты можешь показать нам одного из них?"

[Я действительно хочу вырвать у этой жирной морды обе ноги! ]

Услышав, что Королева Драконов снова прервала свою речь, Дрогоном не смог удержаться, чтобы не воскликнуть в сердцах.

Дейенерис уже собиралась ответить, когда услышала мысли Дрогона. Она не удержалась и оглянулась назад и увидела, что Дрогоном держит в руках мешковину и смотрит наружу. Заметив, что она смотрит на него, он быстро опустил занавеску.

Увидев хитрый взгляд Дрогона, Дейенерис захотелось рассмеяться, и гнев, вызванный торговцем пряностями, утих.

Даже если они не впустят меня, у меня всё равно есть драконы и Дрогоном. Я могу даже

пересечь Красную пустошь. Чего мне бояться? Если я дам маленьким драконам время вырасти, я смогу заставить их подчиниться драконьему пламени.

Чтобы подбодрить себя, Дейенерис улыбнулась и сказала: «Если ты вступишь меня, то однажды увидешь драконов. Ты собираешься отвергнуть дружбу Матери Драконов?»

<http://tl.rulate.ru/book/122253/5128950>