

Глава 372: Полировка меча перед боем (Часть I)

Если рассматривать Интеллектуальный Меч, как тему обсуждения, в ней было слишком много начальных точек, слишком много факторов, и слишком много информации. Даже подтверждение всего этого было бы слишком напряженным, не говоря уже о расчете окончательного исхода.

Чэнь Чаншэн решил, что ему будет невозможно провести такие расчеты, или по крайней мере, будет невозможно завершить один раунд вычислений в разгаре битвы. Он даже начал сомневаться, что кто-то сможет завершить подобные вычисления, только вот действия Су Ли в утренней битве были доказательством, что по крайней мере он смог достичь этого. Конечно же, Су Ли не был обычным человеком, но если он смог сделать это, возможно, это значило, что это возможно.

Темное озеро и далекие горы были прямо перед его глазами, так что он очень быстро вырвался из обескураженного и робкого настроения. Юноша подумал о том, что в Шаге Еши было столько позиций, но он знал их все наизусть и даже мог использовать их. Даже если у него не было таланта рассчитывать и видеть сердца других насквозь, возможно, он сможет использовать этот несколько глупый метод, чтобы достичь своей цели. У Чэня не было времени на проведение вычислений в бою, так что он мог просто просимулировать бесчисленные исходы заранее, превратив эти расчеты в инстинкт, и, возможно, это действительно сохранит ему время.

Вопрос был в том, как он сможет просимулировать эти бесчисленные сценарии? Если он был бы в столице, то существовала бы определенная возможность, но где он найдет столько экспертов Конденсации Звезд для боя в этом месте? Если он некорректно решит эти проблемы, не будет ли он убит своими противниками?

Чэнь осознал, что в темном озере перед его глазами были бесчисленные проблески звезд. Это были отражения звезд. Он поднял голову, чтобы взглянуть в ночное небо, и лишь увидел, как бесчисленные звезды на крошечном черном покрове неба спокойно смотрят на него.

Раса людей (божественная раса) остается наиболее сложным объектом исследований в мире. Так как они обладают различными уровнями интеллекта и различным опытом жизни, изменения в их настроении и движениях их разума создают еще больше состояний, которые будут различаться в зависимости от ситуации. Как результат, конечная перспектива будет отличаться от других. Они были невероятно сложными, так что мы лишь можем сравнивать нас самих с необъятным морем звезд.

Это был печальный вздох сожаления, сказанный звездному небу много лет назад наиболее эрудированным Попом, который принес больше всех знаний человечеству, а затем был записан в анналах Ортодоксии. В том поколении также жил ученый демонов по имени Тун Гусы, который направился на юг к Перевалу Снежных Владений, увидел небо, полное звезд, и в своем изумлении сказал что-то подобное.

Когда Чэнь Чаншэн смотрел вверх на звезды, он думал об этих словах, чувствуя свою собственную далекую красную звезду, которую даже не могли увидеть глаза. Он поднял правую руку и указал в определенный регион звезд в ночном небе, а затем взял звездную карту с того места и поместил ее перед своими глазами - конечно же, это была просто визуализация, а не что-то, что действительно произошло.

В самую последнюю ночь в Мавзолее Книг он взял линии семнадцати монолитов переднего

мавзолея и сформировал из них звездную карту - точь в точь ту, которая сейчас была у него перед глазами. Для целого звездного неба эта звездная карта была лишь крохотной частью, но на ней были миллионы и миллионы звезд. Они излучали лучи света перед его глазами, какие-то из них были яркими, а какие-то - тусклыми. Они казались серьезными и вечными, умиротворенными и неподвижными.

Однако, он знал, что это звезды непрерывно двигались.

Каждая из этих звезд сама по себе была фактором. Движение звезд указывало на то, что звезды менялись. Происходили такие изменения, как увеличение возраста, как падение силы, как спад храбрости, как постепенное появление признаков смерти. Если следы на звездном небе представляли судьбу, то представляли ли изменения в звездах то, как много элементов, решающих судьбу, менялось?

Сочетание орбит звезд было судьбой. Все лежало внутри них.

Даже Звездный Домен культиватора Конденсации Звезд не мог преодолеть эти рамки. Движение многих звезд было подобно движению ци. Звезды, которые становились ярче или тусклее, были подобны усилению и ослаблению ци. Каждый отдельный фактор, каждая часть информации могла найти свое отражение в орбите звезд. Только вот эти факторы были еще более реальными, но не настолько глубокими. Проще говоря, эти факторы можно было рассчитать и за ними можно было наблюдать.

Если можно было заставить безграничное небо звезд казаться простым и четким, если можно было найти путь из неба, наполненного звездами, то и, естественно, можно было найти слабую точку в Звездном Доме культиватора. Однако... звезды двигались, и это не менялось, даже когда они формировали многие факторы культиватора. Так как можно было получить окончательный, отчетливый результат?

Не думая долго, Чэнь Чаншэн понял. Как и звездная карта, положение звезды не значило, что звезда всегда будет там. Скорее, это просто было место, где в течение миллионов и миллионов лет чаще всего появлялась звезда. Это был просто вопрос вероятности. Звезда, вероятнее всего, появится в текущем расположении, так что звезда будет там. Меч, вероятнее всего, пронзит это место, так что это было место, который он должен пронзить. Звездный Домен наиболее вероятно изменялся подобным образом. Это было очень трудно описать в словах, но он понимал. Затем Чэнь начал работать над первой проблемой.

В свой первый раз при культивации Интеллектуального Меча он не разрезал эксперта Конденсации Звезд, а целое небо звезд. Он спокойно смотрел на звездное небо, и бесчисленные потоки света попадали в его яркие и прозрачные глаза. Каждый поток света был фактором или параметром. Он усердно запомнил все перед своими глазами, а затем начал культивировать, пока не оказался в трансе.

В пять часов утра Чэнь Чаншэн открыл глаза. Он не спал в течение всей ночи. Положения бесчисленных звезд были постепенно выжжены в его море сознания. Эти невероятно сложные расчеты требовали бесчисленных объемов духовного чувства и психической силы. Но по какой-то причине он не чувствовал себя уставшим. Когда на его тело подул утренний ветер, он даже почувствовал себя освеженным.

Он уже коснулся истинного смысла Интеллектуального Меча.

Конечно же, он отчетливо понимал, что для того, чтобы действительно освоить Интеллектуальный Меч, ему потребуется намного больше ночей.

Су Ли полулежал рядом с теплым телом одного из оленей. Он посмотрел на него с некоторым удивлением, а затем начал посмеиваться.

В следующие дни Чэнь Чаншэн продолжал наблюдать за звездным небом, разрабатывая и улучшая его Интеллектуальный Меч, который еще даже не приобрел свою форму. Су Ли больше не давал ему указаний и очень крепко спал каждую ночь, но он намеренно уменьшил их скорость возвращения на юг. Су Ли очень хорошо понимал, что в настоящее время Чэнь Чаншэн был в наиболее важной стадии. Если он действительно сможет освоить Интеллектуальный Меч, возможно, в следующий раз, когда он столкнется против эксперта Конденсации Звезд, он действительно застанет его врасплох и одержит победу. Поэтому он предпочел пожертвовать частью их скорости.

Да, будь это Су Ли, который передавал меч, или Чэнь Чаншэн, который изучал меч, от начала до конца они ограничивали противников, с которыми встретятся во время путешествия на юг, до стадии Конденсации Звезд. Так как культиваторы ниже Конденсации Звезд не смогут победить Чэнь Чаншэна, и если действительно придет культиватор выше Конденсации Звезд, как например один из тех старых монстров стадии Святого, какой смысл в полировке меча перед битвой?

Если ситуация продолжит развиваться подобным образом, возможно, через несколько десятков дней, Чэнь Чаншэн действительно сможет позаимствовать небо, наполненное звездным светом, чтобы успешно отполировать свой Интеллектуальный Меч. К сожалению, мир никогда не даст Су Ли такого большого объема времени. К еще большему сожалению, наконец-то появился противник Чэнь Чаншэна. С битвой впереди, как ни посмотри на это, не будет времени для такого кропотливого труда, как полировка меча.

Для того, чтобы Чэнь Чаншэн закончил полировать свой Интеллектуальный Меч, ему потребуется несколько десятков, или даже несколько тысяч обычных и неинтересных ночей глубокой весны. В двух сотнях ли от Графства Тяньлянь, на пустынной горе появился невероятно обворожительный мужчина. У этого мужчины была помада на губах, и он был одет в платье танцора. Он выглядел, как танцор. Вкратце, он был кое в чем подобен Сюэ Хэ. Как на это не посмотреть, он совсем не был похож на ассасина.

Чэнь Чаншэн был поставлен в тупик: «Почему, когда они появляются, они никогда не выглядят, как ассасины? Или, чтобы считаться хорошим ассасином, нельзя выглядеть, как ассасин? Это кредо ассасинов?»

«Кредо ассасинов? Что за бред ты несешь? - Су Ли поддразнил. - Появившись с таким неприятным внешним видом, ты думаешь, что они довольны? Только вот они сильно спешили, так что откуда у них время на смену одежды?»