Глава 274: Утун

Более десяти звезд упало с неба, освещая ночь. Впереди этих звезд были горящие стрелы.

Лицо Нанькэ оставалось холодным и деревянным, но ее глаза вдруг сузились. Ее руки крепче схватились за меч, но у нее не было достаточно времени, чтобы нанести удар по Сюй Южун, поэтому она направила удар в ночь.

Атака ночного неба была одним движением, и если бы она оставалась неподвижной, то атака создала бы только один образ. Тем не менее, ее меч пронзил ночное небо бесчисленное количество раз, создавая набор бесчисленных образов.

Нанькэ высоко держала свой меч, перпендикулярно ночному небу над ней. Ее взгляд с расстояния десятков метров был устремлен к Сюй Южун, но бесчисленные сияния меча кружили вокруг ее тела, превращаясь в почти совершенную сферу света.

Поверхность этой сферы была покрыта бесчисленными крошечными линиями. Каждая из этих линий была мечом.

Стрелы, превращенные в падающие звезды, взрывались, касаясь этой сферы света, сделанной из мечей.

Подобно грому, с вершины Долины Заката раздавались серии приглушенных бумов.

Ботинки из драконьей кожи вновь создавали бесчисленные трещины на твердой земле скалы, но на этот раз они были еще глубже.

Все стрелы были блокированы ее мечом и отброшены, но в этот раз они не исчезли в ночи. Скорее, как духи, они свистели и светились, атакуя вновь!

Эти стрелы превратились в дождь стрел, беспрерывно атакующих Нанькэ.

Бам бам бам бам бам бам. На вершине раздалась громоподобная серия звуков.

Звук был более звонким, чем при столкновении с металлом, и был похож на оглушительный и странный звук меча, скребущего по твердой поверхности.

Вершина была наполнена бесчисленными искрами, даже полосами искр. Это были места, где стрелы сталкивались с мечом.

Тем не менее, ни одна стрела не могла приблизиться к телу Нанькэ. Даже крошечные и неуловимые искры не могли влететь в сферу света, созданную мечами.

Пол на вершине горы был покрыт шрамами, созданными этими стрелами, какие-то из них были глубокими, а какие-то - мелкими. Они плотно покрывали поверхность, подобно следам, оставленным на песке проливным дождем.

Она продолжала смотреть на Сюй Южун через сияние меча, высоко держа свой длинный меч, как будто вообще не двигалась.

Но в каждое мгновение она формировала бесчисленные мечи.

Расширяясь в направлении к Сюй Южун, эти тонкие образы меча позади Нанькэ начали превращаться в полукруг.

Как павлин, расправляющий свой хвост.

Видя искры на горной вершине и услышав звуки столкновений, старик был так тронут, что потерял дар речи и лишь мог неподвижно наблюдать.

В данный момент вся энергия Нанькэ была сконцентрирована на ее мече. Духовное чувство Сюй Южун было еще сильнее, контролируя дождь стрел, который заполнил небо, и все же, даже ей было бы трудно блокировать любые другие атаки. Сражение, казалось бы, зашло в тупик.

Больше всего внимание старика привлек расправленный хвост, созданный длинным мечом Нанькэ.

Только тогда он понял, что принцесса уже достигла этого шага. Конечно же, она была достойна называться сильнейшей среди молодого поколения императорского клана.

Когда культиваторы достигали Конденсации Звезд, самая большая разница с предыдущей стадией была в том, что каждый из них получал собственный домен - его даже можно было назвать их собственным миром. Это называлось Звездным Доменом.

В Звездном Домене никто не мог ранить культиватора, пока не использовал бы превосходящую силу, чтобы силой разрушить домен.

У демонов были подобные домены, но эксперты императорского клана обладали собственными особыми доменами. Однако, такой домен не назывался Звездным Доменом. Он назывался Лунным Кольцом.

Из-за возраста Нанькэ ее силы еще не было достаточно, чтобы призвать полное Лунное Кольцо. Но с ее близким к идеальному фехтованию без каких-либо пробелов она могла использовать это совершенство, чтобы компенсировать свой недостаток силы.

Хвост мечей, который раскрывался на вершине Долины Заката, был ее Лунным Кольцом.

Теперь у этого старика не было никаких забот об этой битве.

Потому что независимо от того, насколько сильным был врожденный талант Сюй Южун, он по-прежнему был ограничен ее культивацией. До тех пор, пока она остается в Неземном Открытии, они никогда не сможет ранить Нанькэ.

Это означало, что в бою Нанькэ вступила в непобедимую позицию.

В своем удивлении старик подумал, что Военный Советник должен был знать об этом, раз возложил тяжелую ответственность за убийство Сюй Южун на Ее Высочество.

Как и следовало ожидать, планы Его Светлости приняли во внимание все факторы.

Старик больше не волновался, но он забыл одну вещь. Не проигрывать не означало победу.

Противодействуя Нанькэ, которая использовала фехтование, чтобы имитировать Лунное Кольцо, Сюй Южун показала совершенство, и это совершенство было абсолютным совершенством.

Была ли это частота, с которой падали стрелы, или свет, который пронизывал каждую стрелу, все было совершенным.

Несмотря на то, что Нанькэ раскрыла свой хвост из мечей, она лишь могла обороняться. У нее не было никакой возможности для контратаки.

Для гордой Нанькэ это было неприемлемым фактом.

Ее цель входа в Сад Чжоу была в победе над Сюй Южун, в убийстве Сюй Южун.

Свист продолжал звучать, а стрелы продолжали сыпаться с неба. Вокруг вершины продолжали сверкать искры. Издалека эти потоки света казались похожими на шрамы. В любое время они могли постепенно исчезнуть, а затем в следующий миг появлялось еще больше шрамов.

В ушах Нанькэ эхом проносились невыносимые звуки скрежета металла по металлу или ужасающие звуки мощных атак.

Она смотрела на Сюй Южун с деревянным выражением, но тусклость в ее глазах постепенно начала пропадать.

Внезапно она закрыла глаза. Затем с оттенком безумия в голове она дала могучий крик!

«А!»

Совместно с криком свет вокруг ее тела стал еще ярче, и ее энергия меча внезапно увеличилась в несколько раз.

После нескольких беспорядочных ударов ее тело внезапно исчезло, а затем вновь появилось. Пронзив сквозь свой хвост из мечей, она сделала выпад, атакуя Сюй Южун.

Ее не заботил окружающий дождь стрел. Она использовала все свое тело, как меч, чтобы нанести удар по Сюй Южун.

Даже если ее меч поразит ее, стрелы, как потоки света, пронзят ее тело. Таким образом сражение стремительно достигло своего самого опасного момента.

Выражение старика внезапно изменилось, и он быстро встал.

Из-за ее чести, как принцессы демонов, она небрежно бросила все в эту атаку. Насколько сильной будет эта атака?

В этой атаки Нанькэ было две нити ясного света.

Эти два сияния меча, казалось, пересекали положение Сюй Южун.

Лицо старика побледнело, и он с шоком воскликнул: «Южный Перекрестный Меч!»

В землях людей было невозможно увидеть луну демонов.

В царстве демонов они могли видеть звезды, которые висели над головами людей, но из-за их расположения или по какой-либо другой причине звездное небо, которое видели демоны, не было обширным морем звезд. Вместо этого на небе было две звездные полосы, как серебряные реки.

Эти две реки звезд пересекались в ночном небе, как крест.

Относительно Города Сюэлао звезды были к югу, поэтому демоны называли это Южным

Крестом.

Атака, которую Нанькэ направила на Сюй Южун, две нити звездного света, была техникой, известной в мире демонов, Южным Перекрестным Мечом.

Старик даже знал, что длинный меч в руке Принцессы Нанькэ был известным Южным Перекрестным Мечом.

Один меч был техникой. Другой меч был оружием.

Нанькэ использовала Южный Перекрестный Меч, чтобы исполнить Южный Перекрестный Меч.

Мощное намерение меча пронзило воздух, но прежде, чем оно прибыло к телу Сюй Южун, в ночном небе возник далекий сокрушительный звук.

Бледное лицо старика вдруг отразило боль, а его тело качнулось.

Это был звук раскола пространства.

Вскоре после этого, глубоко внутри равнин Долины Заката, начал сверкать причудливый, подвешенный свет. Излучаемые лучи света были слегка деформированы, свидетельствуя о факте, что пространство было искривлено.

Атака Нанькэ... уже достигла максимального предела, который мог позволить Сад Чжоу, и возможно, даже пересечет этот предел.

Стрелы, которые стали потоками света, стремительно пронзали ночь. Для невооруженного глаза они казались величественным дождем стрел.

Нанькэ высвободила свое Лунное Кольцо и обернула хвост мечей в атаку. Это было равносильно попаданию под удар грозного дождя стрел.

Если Сюй Южун сможет выдержать ее ужасающий Южный Перекрестный Меч, то вскоре наступит черед Нанькэ быть в серьезной опасности.

Проблема заключалась в том, что техника Южного Перекрестного Меча обладала чудовищной силой, а Южный Перекрестный Меч в руке Нанькэ был оружием, которое славилось своей военной мощью среди демонов. Если бы он появился в мире людей, то определенно попал бы в Ряд Легендарного Вооружения.

У Сюй Южун был всего лишь деревянный лук, так как она могла встретить эту атаку?

Со звуком, как у цитры, тетива лопнула.

Тетива лопнула у нижней части лука. Как тычинка цветка, она свернулась и пала на запястье Сюй Южун.

Она взяла лук и вонзила его в землю перед ней.

Раздался приглушенный удар, когда по крепким камням пошли трещины. Лук пронзил землю, затем показалось, что он раскачивался в ночном ветру, как будто превратился в дерево.

Бум!

Могучий и грозный Южный Перекрестный Меч попытался разрубить лук.

Этот лук был очень длинным, поэтому не давал очень крепкого чувства. Более того, он был явно из дерева, и тем не менее, ему удалось блокировать эту атаку!

Это происходило на вершине с голыми камнями, так что это дерево неизбежно было одиноким. Это было похоже на дерево, которое она видела на горной тропе.

Горная тропа была иллюзией, так что дерево, которое она увидела, было деревом, которое она хотела видеть.

Дерево, которое она увидела на горной тропе, было деревом утун.

И прямо сейчас лук тоже был деревом утун.

Этот лук был божественным оружием из Ряда Легендарного Вооружения.

Утун, мощный магический артефакт Пика Святой Девы, занимал тридцать первое и тридцать второе места в Ряду Легендарного Вооружения.

Как мог магический артефакт занимать два места? Потому что Утун был не одним артефактом, а двумя.

Эти стрелы, которые пронзали ночь, когда атаковали, были листьями, упавшими с дерева утун. Они назывались Стрелами У.

Лук в ее руках был твердым и прямым стволом Дерева Утун. Он назывался Одиноким Туном.

Стрелы У и Одинокий Тун.

Мой меч, Одинокий Тун (прим.пер. игра слов - ‘Мой’ звучит как ‘У’ в данном случае)

Это было оружие королей. Если человек не был Святым или королем, он не мог использовать его.

Но Сюй Южун могла использовать его. На самом деле, лишь она одна имела возможность использовать магический артефакт в полной мере.

Именно по этой причине она увидела именно дерево утун на горной тропе.

Она была фениксом, который жил на утуне.

Она была прирожденным царем.

Свет рассеивался, как волны, разбивающиеся о рифы, разбрызгиваясь во всех направлениях.

Два могущественных ци столкнулись, освещая всю вершину Долины Заката, а также освещая глаза двух девушек.

Сюй Южун посмотрела на Нанькэ со спокойным, молчаливым и сильным выражением.

Одинокий Тун блокировал Южный Перекрестный Меч, но что насчет Стрел У?

Свистя через ночное небо, дождь стрел направился в сторону Нанькэ.

Меч Нанькэ переплетался с луком Сюй Южун, так как она могла избежать дождя? Как и было сказано ранее, если она не сможет закончить бой этой атакой, то наступит ее очередь противостоять этой абсолютной опасности.

В этот момент имела место невообразимая сцена.

Две руки Нанькэ, которые были переплетены вокруг рукояти меча, отделились. Один меч направился противостоять луку Сюй Южун, в то время, как второй воссоздал хвост мечей и защищал ее от Стрел У.

Южный Перекрестный Меч на самом деле был двумя мечами!

Так же, как и Утун был двумя магическими артефактами.

Сегодня вершина Долины Заката была переполнена светом и непрекращающимся свистом.

Это был невообразимый бой. С точки зрения свирепости, конечно, это не могло сравниться с сотрясающим небеса нападением, происходящим за Садом Чжоу, которое редко можно было увидеть в сотни лет, но эта битва была более захватывающей.

Как и говорили слухи, будь это с точки зрения культивации или воли, они обе были очень похожи. Даже их оружия и методы были схожи. Как они и представляли, они, наконец, встретились, а затем сражались. Феникс и Павлин, Утун и Южный Перекрестный Меч - кто получит окончательную победу?

Если действительно была такая вещь, как судьба, то эти две девушки были предопределенными соперниками. Любой, кто увидел бы эту битву сегодня, без сомнений поверил бы в это.

Если никто не увидит этот бой, то это будет сожаление всего континента.

Хорошо, что у этой битвы был зритель.

Каждая морщина на лице старика, казалось, выражала шок и восхищение.

Он восхищался не только Нанькэ, но и Сюй Южун.

Он никогда не видел такой могущественный врожденный талант и такие боевые навыки.

Не говоря уже о том, что они обе были так молоды.

Стрелы У столкнулись с хвостом мечей. Южный Перекрестный Меч сцепился с Одиноким Туном. Прямо сейчас битва на скале еще раз достигла тупика. Вопрос был в том, кто сможет продержаться до конца.

Старик очень хорошо это знал, так что он встал в восхищении.

Справедливый бой? Так же, как демоны не верили в слезы людей, они думали, что ‘справедливый бой’ был лицемерной фразой, абсолютно не имеющей смысла.

Но когда Нанькэ взглянула на него, даже если это было краем взгляда, ее взгляд был холодным, как снег.

Демоны никогда не верили в такие вещи, как честность и справедливость, но она верила в гордость.

Поэтому старик отступил.

Вершина Долины Заката непрерывно сияла. Свет пришел от искр, созданных столкновением Стрел У против меча. Также он пришел от потоков света, созданных столкновениями ци меча и лука.

Между искрами и потоками света обычное, но утонченное лицо Сюй Южун, казалось, становилось ярче и спокойнее. Это указывало на ее самоуверенность.

Внушительное ци поднимались из ее белых церемониальных роб и было изумительно ярким.

Глаза Нанькэ все еще были довольно тусклыми, но они стали более серьезными и сфокусированными.

Вдруг из ее губ раздался ясный крик.

Этот звук был молодым и чувствительным, и тем не менее был наполнен безмерной гордостью. Он означал ее несдержанное высокомерие.

Это был одинокий павлин в глубинах болота, который смотрел на многочисленных далеких птиц со взглядом презрения.

Без какого-либо звука из ее рук потекла струйка крови, размазывая рукояти Южных Перекрестных Мечей.

Кровь, которой она истекала, не была красной, потому что она не была человеком. Тем не менее, это не был нормальный зеленый цвет демона. Ее кровь была пышно синего цвета.

Ее кровь не была отвратительной. Скорее, она обладала завораживающей красотой.

Эта кровь казалась очень холодной, как текучий лед, медленно обволакивая ее руки и рукояти мечей. Затем кровь начала гореть, но пламя неожиданно тоже было холодным!

Ледяные огни яростно горели на двух ее Южных Перекрестных Мечах.

В мгновение Лук Утун был покрыт слоем инея, что в следующий момент породило бесчисленные ледяные колючки.

Место, в котором лук касался земли, начало яростно содрогаться, создавая несколько трещин, как будто показывая, что он больше не мог держаться.

‘Была ли это истинная кровь превосходной птицы?’ - молча думала Сюй Южун.

Затем ее брови немного приподнялись.

Это не была настороженность или беспокойство, и точно уж не страх. Скорее она превентивно чувствовала боль.

Кровотечение действительно было несколько болезненным.

Она не любила боль, поэтому ей не нравился такой способ сражения.

Но так как Нанькэ уже прислала ей приглашение, у нее не было средств отказа, потому что еще меньше ей хотелось проиграть и умереть.

Из-за боли ее брови хмурились все сильнее и сильнее. Это выглядело довольно жалко, но ее глаза становились все ярче, а выражение ее лица - все спокойнее.

Капля крови медленно потекла из ее пальца и упала на лук.

Кровь, которой она истекала, была красной, потому что она была человеком, но после того, как ветер коснулся ее, она стала золотой.

Эта кровь была, как жидкое золото, в высшей степени величественная и священная. Казалось, что она содержала безграничную энергию и тепло.

Лук Утун начал пылать.

Морозные и ледяные колючки мгновенно растворились в синий дым.

http://tl.rulate.ru/book/1222/70720