Глава 273: Падающие звезды

Выражение Нанькэ было суровым, но гордым. Ее взгляд был сконцентрированным и серьезным. Ее глаза были, как два острых шила, направленных на Сюй Южун. Скорость, с которой она говорила, не была медленной, однако в ее речи не было изменений интонации, из-за чего она казалась особенно апатичной. У нее был вид молодой девушки, но это давало наблюдателю ощущение, что она смотрела свысока на все живое, источая большую уверенность.

Два наиболее уважаемых гения, и те, кто нес величайший врожденный талант в молодых поколениях людей и демонов, наконец, встретились на вершине Долины Заката. Можно сказать, что их встреча друг с другом - это судьба, или что они желали встретиться. Этой битве было суждено быть записанной в книгах истории. Перед тем, как она начнется, между ними определенно будет церемониальная встреча. Нанькэ поприветствовала ее, и облаченная в белое молодая леди совершила жест приветствия в ответ. После этого они начали беседу.

«Так ты Сюй Южун».

Ночной ветер на вершине горы был довольно сильным, поэтому она не смогла услышать «да» молодой девушки, но... да, она - Сюй Южун.

Она была возродившимся Небесным Фениксом, молодым экспертом, который на данный момент имел наибольшие перспективы на всем континенте. Она была следующей Святой Девой юга, ребенком, которого больше всех любила Божественная Императрица Тяньхай, и самым любимым и уважаемым младшим товарищем Цюшань Цзюня. Пожалуй, теперь у нее была дополнительная идентичность, которая была известна всему миру - невеста Чэнь Чаншэна, директора Ортодоксальной Академии.

Нанькэ осмотрела ее от ног до головы. Ее тонкие брови медленно поднялись, и на ее до этого равнодушном лице появилось недовольное и разочарованное выражение: «Все бездарные и невежественные люди часто сравнивают меня с тобой. Мне было трудно избежать определенного интереса к тебе, но я разочарована после встречи с тобой сегодня».

Сюй Южун моргнула. Ее глаза были яркими, и она с некоторым интересом спросила: «Что тебя разочаровало?»

Нанькэ подняла руку и указала на нее: «Так же, как и твое текущее выражение любопытства, оно просто заставляет людей быть очень разочарованными. Твою манерность нельзя описать великодушной, ты - как молодая жена. К тому же ты не высокая... я действительно не понимаю, почему люди восхищаются тобой, и почему даже мой брат видит тебя, как сокровище».

Демонический принц был влюблен в Сюй Южун, хотя ни разу ее не видел. Это не было секретом на континенте. Интересно то, что, хотя люди порицали принца демонов за его желания, они не особо злились на него, а вместо этого чувствовали гордость и радость по какой-то причине. Это также заставило Нанькэ чувствовать себя пристыженной.

Будучи описанной, как молодая жена, Сюй Южун не злилась, а лишь находила это новым. Она еще раз подумала о том, как эта сельская девочка, которая срезала марь каждый день, могла быть холодной и ужасающей Нанькэ из слухов?

Тем не менее, кое-что из сказанного Нанькэ сделало ее недовольной - Нанькэ сказала, что она не была высокой. Ее рост действительно не был высок. Особенно, когда она была облачена в обширные белые робы, она казалась еще меньшего роста.

Сюй Южун задумалась на некоторое время, а потом улыбнулась Нанькэ: «Но я выше тебя».

Хотя она говорила это, улыбаясь, ее тон был очень серьезным.

Услышав это, лицо Нанькэ тоже стало серьезным. Тусклость в ее глазах была заменена гневом.

Особенно из-за того, что Сюй Южун слегка приподняла голову. Она казалась очень высокомерной.

Она действительно была достойна называться высокомерной. Почему она была не великодушной?

Взгляд Нанькэ опустился с ее лица на ее грудь. Помолчав некоторое время, она сказала: «Не знать стыда, ты также не боишься запятнать кровь внутри себя».

Сюй Южун почувствовала небольшую застенчивость, но продолжила улыбаться. Она не ответила.

Нанькэ разозлилась еще сильнее и сказала: «Ты просто разочаровываешь меня еще сильнее. Вот почему ты так же хорошо известна, как я?»

Когда она говорила, ее черные волосы бешено танцевали в ночи, даже подавляя темноту ночи.

В мире людей имя Нанькэ не было очень знакомым. Лишь такие великие люди, как Поп или Божественная Императрица, знали, кто она, или молодые люди, как Чжэсю, кто часто вступал в контакт с демонами. Но в землях демонов это имя представляло великую силу и тиранию.

Нанькэ была одной из самых молодых дочерей Лорда Демонов, но это было не важно. В долгой жизни Лорда Демонов у него было слишком много партнеров. Одно только потомки, имена которых были записаны в книги, исчислялись несколькими десятками. Ее имя было настолько ужасающим в Городе Сюэлао главным образом потому, что ее врожденный талант был чрезвычайно велик, и она была единственной ученицей Черной Робы.

«Ты прорвалась в Неземное Открытие в этом году. Я же преуспела в прошлом году, к тому же я младше тебя. В результате совершенно очевидно, что я сильнее тебя, - Нанькэ посмотрела на Сюй Южун и сказала, не показывая какого-либо выражения на лице. - Ну, давай сразимся честно. Позволь мне доказать твою слабость, дать всему континенту узнать, кто из нас может взлететь выше».

Сюй Южун не сказала ни слова. Как человек, которому бросали вызов, она, естественно, проявила определенную толерантность и уверенность в себе.

Старик всегда молча стоял в стороне в качестве наблюдателя. Он не смел перечить просьбам Нанькэ. Несмотря на то, что он жил в течение нескольких сотен лет, видя это, он все еще чувствовал себя довольно изумленным. С самого начала и до этого момента предначертанная битва, которой было суждено потрясти весь континент, казалась похожа на спор двух маленьких девочек о каких-то незначительных делах.

Конечно, это не мог быть весь бой. Сражение полагалось на борьбу, чтобы определить жизнь и смерть, и только после этого можно было увидеть победу или поражение.

На пике Долины Заката вдруг начал дуть ветер, принося хаос в ночь. Заимствуя импульс ветра, Нанькэ сделала рывок по воздуху. Ее меч уже был в руке, пронзая в сторону Сюй Южун.

Хотя на поверхности меча Нанькэ, казалось, не было каких-либо особенностей, меч на самом деле был весьма особенным.

Меч был невероятно тонким, но он определенно не был элегантным. Он был очень длинным - аномально преувеличенной длины. Клинок был даже длиннее, чем древние деревья под горой.

В стиле меча, который использовала Нанькэ, тоже, как казалось, не было каких-либо особенностей. На вид она просто пронзила им вперед, однако, это давало ощущение невероятной силы.

Сразу же подул дикий ветер. Он дул вокруг плоского пика, производя страшный рев.

В нескольких сотнях метров над пиком в воздухе появился один яркий порез.

В глубокой бездне в нескольких десятках метров ниже скалы появился слабый соответствующий порез.

Это была граница пространства, которое создал играющий на цитре старик с помощью звука цитры.

При таком уровне тонкости и одаренности даже Сюй Южун пришлось временно оставаться в этом пространстве. Но оно было непосредственно разрезано намерением меча ее простого на вид удара.

Насколько властной была эта энергия меча!

Удар возник в сотнях метрах вдали, но приближался ко лбу Сюй Южун.

Видя удар, у Сюй Южун не появилось выражения удивления, и она не проявляла бдительность. Вместо этого она чувствовала, что это было очень логично.

Потому что она знала, насколько сильной была она сама, и, как следствие, она также должна была знать, насколько сильной была Нанькэ. Девушка уже была готова к этому удару.

В тот момент, когда Нанькэ ударила, она уже сняла лук со спины и поставила его перед собой.

Возможно, это было связано с тем, что удар был слишком быстрым, но она не смогла вытащить стрелу из колчана. Как результат, тетива была пустой.

Она поднесла два элегантных пальца и мягко, но крепко потянула тетиву. Затем она отпустила.

Все движение было гладким, как плывущие облака и вода. Тем не менее, оно также было аномально кратким и отчетливым, как если бы каждое мгновение этого действия было подробно видно.

Старик уже прекратил свои движения игры на цитре, так что звук цитры уже исчез между скалами.

В этот момент она сильно потянула тетиву. В результате между скал вновь возник звук цитры.

Это был ясный, но долгий звук... брынь!

Стоя в нескольких сотнях метров вдали, Сюй Южун выстрелила из лука в Нанькэ.

Тем не менее, на тетиве не было никаких стрел, так что чем она стреляла?

Как только возник звук тетивы, в ночном небе резонировал звук стрелы.

Этот звук был очень четким, и длился еще дольше, как если он уже раздавался в ночном небе в течение очень долгого времени, не будучи услышанным, и лишь теперь мир мог услышать его.

Стрела возникла из глубин ночи и выстрелила в область между глазами Нанькэ, как молния.

Откуда взялась стрела?

Это была та же стрела, которой Сюй Южун выстрелила после длительных расчетов у одинокого дерева.

Считалось, что из-за ограничений пространства стрела исчезла между скал. Тем не менее, кажется, что стрела всегда летала в ночном небе, и лишь сейчас ее увидел мир.

Стрела выстрелила из-за одинокого дерева за несколько мгновений до того и упала в этот момент.

Послышался громкий удар.

На вершине Долины Заката начал катиться гравий, а мощное ци излучалось во всех направлениях. Темная ночь не смогла скрыть потоки воздуха, создаваемого при столкновении.

На поверхности жесткой скалы появились бесчисленные тонкие трещины.

Все трещины исходили от ботинка Нанькэ.

Ее ноги были очень маленькими, и на них были два сапога из шкуры дракона. Ступая на трещины, которые возникали в сторону скалы, они создавали очень шокирующую сцену.

Эти трещины представляли столкновение между несравнимо ужасающими силами.

Нанькэ не ожидала, что эта стрела смогла блокировать ее атаку.

Два отчетливых намерения меча, которые сформировали крест перед ней, блокировали стрелу, которая пришла из глубин ночи.

Наконечник стрелы вибрировал с большой скоростью. Два намерения меча в форме креста тоже вибрировали с ним, и в месте над плоским пиком стрела также начала вибрировать, отражая лучи света.

За этим ци было лицо Нанькэ. Ее лицо все еще было равнодушным, а ее взгляд - тусклым.

С мягким хлопком стрела Сюй Южун раскололась на бесчисленные куски. Вместе с этим два невероятно властных намерения меча также исчезли.

Прозрачный барьер между ними тоже пропал. Неизвестно, было ли это пространство, созданное стариком, или что-то другое.

В этот момент платье Нанькэ мягко качнулось, исчезнув.

В следующий момент она появилась на другой стороне плоской вершины, всего в нескольких

десятках метров от Сюй Южун. Она сделала выпад своим мечом.

Тем не менее, скорость Сюй Южун была еще больше.

Она не двигалась, а вместо этого еще раз подняла лук в ее руке, натягивая тетиву.

В этот раз там была стрела.

В ночи раздался звук стрелы.

Платье Нанькэ снова покачнулось и вновь исчезло. Она сразу же появилась в другом месте на плоской скале.

Раздался свист.

В тот же момент, когда она появилась вновь, Сюй Южун выстрелила третью стрелу.

Эта стрела тоже не поразила Нанькэ, а лишь встретила ночной ветер. После этого она исчезла в глубоком ночном небе.

Видя крайне странную и необъяснимую технику движения Нанькэ, на лице Сюй Южун, наконец, в первый раз появилось настороженное выражение.

Тем не менее, это совсем не повлияло на ее скорость стрельбы. Ее движение все еще было сжатым, но естественным, и казалось, что она не была в бою.

Техника движения Нанькэ была слишком быстрой.

У техники стрельбы Сюй Южун фактически был тот же уровень скорости, что и у Нанькэ.

Если бы нормальные люди наблюдали за этой битвой, они лишь могли бы видеть, как Нанькэ исчезает из ее изначального положения, а затем в следующий момент появляется в другом месте. Кроме того, они не смогли бы увидеть, что делает Сюй Южун. В своем видении они лишь могли бы видеть, как колчан покачивается в ночном небе, а бесчисленные образы Сюй Южун натягивают тетиву. Тем не менее, им не было бы понятно, что она делает.

Лишь сопоставив три образа вместе, можно было увидеть реальный мир.

Реальный мир, который принадлежал только ей.

Однако, если бы Чэнь Чаншэн увидел эту битву, он очень быстро понял бы ее.

Сюй Южун использовала Ледокольный Меч Пика Святой Девы... как технику стрельбы.

Что касается Нанькэ, она использовала самую странную и наиболее непостижимую технику всего континента... Шаг Еши.

Кроме того, она не использовала упрощенную версию Шага Еши, которую Чэнь изучил с помощью своей невообразимой памяти и силы воли - это была полная версия Шага Еши. Это можно даже считать идеальным вариантом Шага Еши. По сравнению с экспертом-демоном, который был отправлен, чтобы убить Лоло, было неизвестно, насколько ее техника движения была лучше.

По логике вещей было невозможно изучить полную версию Шага Еши, если кто-то не был

частью Клана Еши, не говоря уже о совершенной версии. Но Нанькэ была частью королевской семьи, поэтому она, естественно, несла линию крови и талант различных кланов в землях демонов. Если опираться на подобную идею, культивация никогда не была справедливым делом.

Уровень культивации Сюй Южун не был ниже, чем у Нанькэ. Ее техника стрельбы, которую редко видели в мире, была еще более изысканной, в соответствии с законами природы. Лицом к хитро красивой и неописуемой технике ног Нанькэ она не паниковала ни в малейшей степени. Под звуки тетивы и выстрелов Нанькэ на самом деле не могла наступать.

Однако... стрелы в колчане были ограничены, так что наступит момент, когда он опустеет.

Это была реальность, а реальность означала, что это несомненно произойдет в определенный момент. Возможно, это будет в следующий момент.

В следующей момент колчан Сюй Южун опустел.

Она уже была не в состоянии повлиять на странную технику движения Нанькэ.

С громкими звуками фигура Нанькэ была размыта в реальности, и прибыла в область в нескольких метрах перед Сюй Южун.

Из миниатюрного тела Нанькэ вырвался невероятно властный и сильный крик.

В то же время яркий луч меча сделал рывок вперед.

Этот луч меча в несколько сантиметров длины исходил от ее крепко схваченного длинного меча.

Луч меча изобразил круглую дугу в ночном небе и с силой попытался разрубить тело Сюй Южун.

Луч меча нес энергию меча беспрецедентного господства, непосредственно запечатывая все другие направления вокруг Сюй Южун. Он давал ощущение жертве, что даже если она захочет уклониться, она не сможет избежать удара.

Ночной ветер сильно дул на вершине Долины Заката, а луч меча был ярким, как молния.

Обруч для волос Сюй Южун был пронзен намерением меча и бесшумно разрезан. Ее черные волосы упали на ее плечи.

Если бы она была поражена лучом меча, она бы определенно погибла.

Как она встретит этот удар?

Она протянула руку в сторону луча меча.

Эта рука была очень белой и элегантной.

В сравнении с жестоким и пугающим лучом меча она казалась маленькой и слабой.

Но ее выражение лица по-прежнему было таким спокойным, таким уверенным.

Девушка спокойно смотрела в глаза Нанькэ за ярким лучом.

Ее волосы мягко танцевали на ветру, созданным мечом.

Ее рука излучала бесформенное ци в ночь.

Ци было очень теплым и не несло убийственного намерения. Выглядело так, как будто оно призывало что-то.

Вдруг раздался гул.

Внезапно раздались бесчисленные пронзительные звуки стрел в ночном небе, окружающем пик Долины Заката.

Более десяти стрел пронзили ночное небо, прибывая со всех сторон.

Все эти стрелы были стрелами, которыми она ранее выстрелила. Казалось, они исчезли в ночное небо, но так же, как и первая стрела, которую она выпустила на горном пути, они не улетали, а лишь ждали ее зова.

Она протянула руку к ночному небу.

Более десяти текучих огней появилось в ночном небе, и как звезды, спускающихся с неба, они бросились к Нанькэ.

http://tl.rulate.ru/book/1222/70125