

Глава 1021: Журавль приносит бурю для сокрушения тьмы

Снисхождению свирепой божественной энергии предшествовал ветер.

Завывающие ветра подняли песок во внутреннем дворе, разбрасывая его во всех направлениях, из-за чего это место начало выглядеть, как пустоши.

Лорд Демонов стоял в снежной буре. У него были невероятно темные глаза и крайне бледное лицо.

Не из страха, а потому что он заставил свою кровь закипать за очень короткий промежуток времени, заставив ее яростно пылать.

Из его тела вырвалось невероятно холодное и плотное ци, устремляясь в небо.

Его черные волосы разбросались за ним, танцуя на ветру, как тысячи змей.

Неясный свет наполнил его одеяние, как будто пылая огнем без жара на его поверхности.

С распространением холодных огней Демоническое Дыхание стремительно заняло центр внутреннего двора.

Самым ясным признаком этого был спуск темноты.

Это была леденящая темнота, наполненная ци мрака и вымирания, представляя самый тусклый и жестокий порядок.

Та энергия света, наоборот, была пылающе горячей. Она была не только святой, но и наполненной безграничной жизненной силой.

Этот внутренний двор по соседству с поместьем клана Сян занимал значительную область, но по сравнению с этими двумя могучими ци он даже был недостоин упоминания.

В этот миг внутренний двор был полностью окружен этими двумя ци.

Одна сторона была бесконечной тьмой.

Другая - бесконечным светом.

А затем они встретились.

Логически говоря, встреча двух противоположных ци должна была привести к грандиозному зрелищу разрушения мира.

Но этого не случилось. Наоборот, все затихло в умиротворении.

Даже рыба в ручье у основания скалы снаружи внутреннего двора не была задета.

Хотя козы на горных склонах смотрели на небо в смятении, думая, почему одновременно появились полдень и полночь.

Эти два ци были чистейшими в мире.

Видимая грандиозность исходила из самых мелких и внутренних различий.

Настоящее соревнование имело место в малейших местах, как песчинка или крупца ветра.

По крайней мере в течение короткого времени будет сложно увидеть какое-то величественное зрелище.

Но это не означало, что пришел истинный мир.

Опасность, скрытая в этих крохотных местах, определенно приведет к уничтожению в тот миг, когда они станут видны.

Чэнь Чаншэн знал это, как и Линхай Чживан и другие, но их это не волновало, потому что было очевидно, что у силы света в настоящее время было преимущество.

Но они не понимали, почему Лорд Демонов выбрал этот метод. Он действительно думал, что его демонические техники смогут соперничать с великим массивом Дворца Ли?

Раздался крик журавля.

Белый Журавль был бессмертной птицей, обладая невероятно могущественным духовным чувством. Он почувствовал опасности внутри и взлетел.

Забренчала цитра.

Слепой музыкант поднял свою древнюю цитру. Пальцы его ног мягко коснулись земли, после чего он устремился на несколько десятков метров вперед. Его рукава развевались на ветру вслед за его движением.

Ноты цитры вдруг стали выше, и звук стал, как великолепный шелк.

В темноте, окружающей половину внутреннего двора, появилась трещина.

Ци света массива Дворца ли кружило вокруг тела музыканта.

Он издалека казался небесным журавлем, устремляющимся в Загробный Мир.

Он более не был тем стареющим прохожим в Городе Вэньшуй и не был тем ходячим трупом с сердцем увядшей древесины.

Он стал тем Великим Старейшиной Секты Долголетия сотни лет назад, обладающим величественным талантом и глубокой культивацией.

Снова раздалась мелодия цитры.

Из его пальцев вылетело несколько невидимых волн, покинув струны цитры и реверберируя во всех направлениях.

На краю тьмы уже был оставлен разрыв, и сейчас эти невидимые ноты цитры расширяли этот разрыв.

В тот миг, как пала темнота, тело Лорда Демонов начало стремительно размываться, как будто он планировал сбежать в темноту.

Все осознавали, что даже учитывая сформированный великий массив Дворца Ли, как только Лорд Демонов шагнет в темноту, потребуется огромное количество энергии, чтобы вынудить

его наружу.

Еще более важно то, что это потребует больше времени.

Никто не знал, кто в итоге окажется победителем между Белым Императором и Мадам Му, и никто не знал, помешает ли победитель Ортодоксии убить Лорда Демонов.

Они были должны как можно скорее сделать это.

Среди экспертов людей за внутренним двором слепой музыкант несомненно был самым сильным.

Так что его реакция была самой быстрой.

В местах, куда попадали ноты цитры, темнота становилась слабее, и неясная фигура Лорда Демонов становилось чуть более отчетливой.

В глазах Лорда Демонов промелькнуло несколько десятков невероятно тонких лучей света.

Это были проекции невидимых нот цитры в его разуме.

А затем в его глазах появился десяток черных точек.

Эти были проекции черных щитов в его глазах.

В воздухе прозвучали бесчисленные звуки рубки и резки.

Десяток черных щитов стремительно вращался вокруг Лорда Демонов, не оставляя ни одного зазора.

Невидимые ноты цитры и атаки музыканта, следовавшие за ними, были заблокированы этими щитами.

На щитах появилось несколько сотен плотных пространственных разрывов, которые затем исчезли.

Летающие желтые пески были окрашены в черный цвет темнотой, и пока они дрейфовали к щитам, они были разрезаны в еще более мелкий порошок.

Из-за пределов внутреннего двора раздалось несколько криков.

«Семнадцать Доспехов Загробного Мира!»

.....

.....

Как хозяин севера континента, Лорд Демонов, естественно, имел определенные вещи, на которые мог полагаться, иначе не посмел бы приходить в Город Белого Императора в одиночку.

Он мог носить на себе множество божественных артефактов, как Семнадцать Доспехов Загробного Мира.

Слепой музыкант не был удивлен. Он продолжал свои атаки в окружении бесчисленных лучей света.

Наблюдая за тем, как его противник преодолевает тьму, Лорд Демонов выглядел ни капли не тронутым этим. Он вытянул руку и вынул меч из тьмы.

Это был черный меч без острия, но казалось, как будто он поглощал весь свет и видимость.

Не было криков удивлений.

Те, кто узнал этот меч, уже были слишком шокированы говорить.

Меч Заходящего Солнца.

Это было личное оружие предыдущего Лорда Демонов.

Этот меч сталкивался с Разделяющим Клинком и Копьем Морозного Бога у Лояна.

По сравнению с этим мечом Южный Перекрестный Меч Нанькэ был почти недостойн упоминания.

По сравнению с этим мечом Семнадцать Доспехов Загробного Мира были побрякушкой.

.....

.....

Меч Заходящего Солнца нанес удар.

Казалось, что вся темнота следовала за движениями Лорда Демонов, распространяясь на несколько сотен метров.

Слепой музыкант оказался под невообразимым давлением.

Чэнь Чаншэн не знал, сможет ли музыкант заблокировать мощь известного демонического меча, и ему не надо было знать.

Когда Лорд Демонов нанес атаку своим мечом, Чэнь Чаншэн использовал собственные мечи.

Его правая рука продолжала сжимать Божественный Посох Ортодоксии, поддерживая массив Дворца Ли, чтобы подавить тьму и не дать Лорду Демонов сбежать.

Ему не требовалось держать рукоять меча, он только должен был подумать о появлении бесчисленных мечей.

Около семисот мечей завывали, выстреливая из Ножен Свода и вмиг пересекая более сотни метров, атакуя Лорда Демонов.

Он хотел убить Лорда Демонов сегодня, так что, естественно, применил сильнейшую технику.

Внушительное намерение меча заполнило мир, казалось, пронзая и свет, и тьму.

Семьсот мечей отражали свет, соединяясь вместе от конца до конца, давя вперед с неукротимой стойкостью.

В Саду Чжоу Чэнь Чаншэн однажды сформировал дракона из десяти тысяч мечей.

Позже, по различным причинам, он больше не мог использовать такую могущественную технику меча.

Но сегодня эта его атака приобрела часть мощи того дракона.

В мрачной темноте раздались бесчисленные металлические звуки скрежета.

Семьсот намерений меча, которые были в несколько раз острее, чем ноты цитры музыканта, разрезали все между небом и землей.

Даже слепому музыканту пришлось отступить в сторону на миг и подождать, пока буря намерений меча закончит свой спуск.

Осколки разлетелись во всех направлениях, создавая несметное количество глубоких и маленьких отверстий в земле.

Ближайшая стена тихо рассыпалась на части, и ветра унесли остатки пыли.

Звук и изображение были настолько странными, что волосы зрителей вставали на дыбы.

Через миг буря семисот мечей временно остановилась.

Черная броня вокруг Лорда Демонов уже не была видна.

Так и был уничтожен легендарный демонический артефакт, Семнадцать Доспехов Загробного Мира.

<http://tl.rulate.ru/book/1222/319230>