Черный дракон подумал, что все люди - бессовестные лгуны. Иначе, зачем бы ему пришлось так долго страдать в этом месте. Лишь потому, что я черный, не значит, что я люблю темноту. В самом начале ночи были действительно темными, мама...

Стоп, нет, о чем я думаю?

Ладно, мальчик выглядит очень честным и очень приятно пахнет. Он не похож на вруна. Он такой же, как и тот мужчина с фамилией Ван. Однако, я даже не уверен, реальные ли слова мужчины или нет? Почему я должна доверять этому юнцу?

После того, как я позволю тебе уйти, ты определенно не вернешься. Что ты имеешь ввиду под ‘закончу свое дело и затем вернусь, чтобы поговорить со мной’, Ты думаешь, что я действительно не вижу, что ты тоже был обманут кем-то, чтобы прийти сюда? Зачем тебе возвращаться после побега? К тому же, над этим местом королевский двор. Ты думаешь, что можешь вернуться, если захочешь? Ты просто пытаешься утешить меня, нет, ты врешь мне. Да, все люди - лгуны, вы все лгуны!

Я столько страдал в этом подземном измерении в одиночестве. Никогда не видел живого существа помимо той ужасающей женщины - ее даже нельзя считать человеком. Я предпочел бы не видеть ее. Наконец я встретил кого-то, с кем могу говорить, так что разве могу позволить тебе уйти?

Если ты уйдешь, то мои дни вновь станут мрачными!

«Я понимаю ваши чувства и ваше беспокойство, но вы должны верить в меня». Чэнь Чан Шэн посмотрел на дракона и сказал.

Взгляд черного дракона был холодным, но также сравнительно сомневающимся, как будто он хотел сказать, ты всего лишь чуть старше десяти. Как ты можешь знать страдания, с которыми мне пришлось столкнуться за все это время.

«Я правда знаю. Хоть я определенно не страдал так долго, как вы, но как я и сказал в начале, я тоже неудачный. Ладно, я знаю, что вы с трудом можете поверить в меня, но это подобно ставке. Если вы позволите мне уйти, то я, вероятно, сохраню свое обещание и попытаюсь найти путь, чтобы вернуться позже. Если убьете меня сейчас, то я думаю, что у вас будет очень маленький шанс увидеть кого-то перед собой вновь. Несмотря ни на что, вы должны принять ставку».

Чэнь Чан Шэн посмотрел на него и сказал откровенно и серьезно: «Это ваш лучший выбор».

Черный дракон сохранял молчание. Вдруг он посмотрел вверх на вершину своими глазами между тысяч Ночных Жемчужин.

……

В дворце Вэй Ян Фестиваль Плюща продолжался, или скорее уже закончился. Литературный тест, который должен был состояться вчера вечером, был перенесен на другую дату. Тем не менее, никто не заботился о его результате. Как могло соревнование между Шестью Плющами быть более интересным, чем великая вещь, которая случится позже?

Все были сдержанными и добрыми из-за того, что скоро произойдет хорошее событие, свадьба. Даже Гуань Фэй Бай с Горы Ли, самый высокомерный и холодный четвертый из Семи Правлений, тоже смеялся, потому что знал, что это очень важное событие для его старшего

товарища. Это также было очень важной вещью для его секты и всего юга. Более важно, даже мысль того, что его старший товарищ женится на Сюй, было тем, чем он гордился и хотел отпраздновать.

Старейшина Горы Ли Сяо Сун Гун уже встал и что-то говорил. Южные послы официально делали предложение династии Великой Чжоу. Теперь, когда процесс уже начался, требовалось еще несколько шагов и эта свадьба, которую ждал весь мир, станет реальностью.

Епископ закрыл свои глаза, как будто собирался заснуть. Принц Чэнь Лю слегка улыбался и говорил с Сяо Сун Гуном. Мо Юй была спокойной, пока смотрела в темноту за пределами дворца. Ло Ло взглянула на этих людей, пока ее правая рука крепко держала небольшую сумку. Она решила открыть ее.

……

Еще долгое время молчания. Подземное измерение было похоже на кладбище.

Чэнь Чан Шэн взглянул на черного дракона и нервно ждал его решения.

Черный дракон взглянул на него и вдруг медленно полетел назад.

Свет тысяч Ночных Жемчужин вдруг потух в тоже время. Лишь какой-то свет остался. Он освещал переднюю половину черного дракона.

Дракон постепенно исчез в темноте.

Чэнь Чан Шэн понял его намек. Дракон хотел, чтобы он помнил о своем обещании и часто навещал его.

Пройти к королевскому дворцу уже было очень сложно. Он должен был пройти через Дворец Тун и затем спуститься глубоко под землю. Сделав это, он наконец сможет увидеть дракона вновь. Он не колебался. Он кивнул дракону.

Он был очень благодарен этому черному дракону. Он хотел наконец что-то сказать. Хоть дракон и понимал язык людей, Чэнь Чан Шэн не знал, как к нему обращаться?

Учитель? У него уже был учитель. Старейшина? Это не звучало близко. Ты? Слишком неуважительно. Йоу? Он хочет умереть? ...Все это казалось неуместным.

Чэнь Чан Шэн немного подумал крикнул черному дракону, который постепенно исчезал в темноте: «Большой Дядя... Дракон».

Черный дракон был немного ошарашен от того, как его назвали.

«Большой Дядя Дракон». Чэнь Чан Шэн не знал, что он должен сказать. Говорить спасибо, не делая каких-либо действий, не помогло бы. Вдруг он кое-что вспомнил. Он показал на крышку и сказал: «Мне надо забрать Ночную Жемчужину с собой».

Черный дракон взревел и выглядел очень сердитым. Он не думал, что после этого всего, этот ребенок захочет больше, чем у него было.

Чэнь Чан Шэн настоял и сказал: «Большой дядя, это принадлежит маленькой девочке. Мне надо позже вернуть это ей».

……

В отдаленном дворце королевского двора был невероятно крохотный пруд.

Когда ночь стала темнее, свет внутри дворца уже был выключен. Женщина среднего возраста стояла у пруда. Ее внешность была довольно обычной и ее платье тоже было очень обычным. Очевидно, что она не было одной из тех имперских наложниц, которые лишь тратили время на платья и макияж. К тому же они все были молодыми.

Она стояла у пруда. Неизвестно, собиралась ли она помыть руки, или мыла одежду.

В этот момент, Хуа Хуа (звуки), вода взлетела, как водопад наоборот. Юношу вымыло из пруда.

Это был Чэнь Чан Шэн.

В подземном измерении его одежда была полностью покрыта слоем инея. А теперь весь иней смыло водой. Он весь был мокрый и выглядел крайне бедным.

Как могла эта женщина среднего возраста ожидать, что человек вдруг появится в темную ночь? Она была испугана этим. И шагнула назад.

Леди носила деревянные башмаки. Шаг назад, который она сделала, был на камне рядом с озером. Па!

В лесу ела белка. Она была напугана этим звуком. Она выкинула фрукт, который несла двумя передними лапками, и спрыгнула с дерева на боковые перила второго этажа и Быстро пробежала в направлении к выходу из двора. Ее хвост случайно вилял, и она случайно коснулась горшка с цветком, который был помещен на перила.

Цветок немного наклонился и собирался упасть.

По совпадению женщина средних лет стояла под ним.

Если бы горшок упал, то он точно ударил бы ее. По крайней мере, она может получить травму.

Чэнь Чан Шэн покинул подземное измерение, вернулся на землю, а затем вновь упал в пруд. Его лицо было мокрым. Он вытер воду, и смог увидеть кое-что. Первой картиной, которую он увидел, была чрезвычайно случайной, чрезвычайно несчастной сценой.

Он даже не думал и тут же бросился в сторону женщины среднего возраста.

Он знал, что они были глубоко в королевском дворе. Тут были бесчисленные эксперты, если они что-то услышат, то, вероятно, ему будет очень тяжело вернуться к дворцу Вэй Ян.

Но он всё же решился. Не потому, что боялся, что горшок упадет на землю и оповестит других, а потому, что женщина была в опасности.

Если хорошо подумать, то он мог принять лучшее решение. Лучшим решением было задуматься о том, как уйти, а затем прибыть быстро к дворцу Вэй Ян, но он не думал.

Юноша обнял даму средних лет в своих руках и прокатился полукруг.

Если бы цветочный горшок упал, то он упал бы на его спину.

Но горшок не упал.

И потому эта картина стала немного неловкой и трудной для объяснения.

Не было звука, как он ожидал, но также и не было боли с его спины. Чэнь Чан Шэн посмотрел на поручень, чтобы увидеть, что горшок все еще был там.

Он, конечно же, не заметил, что леди среднего возраста убрала один палец.

Чэнь Чан Шэн посмотрел на леди среднего возраста и немного занервничал… Если она закричит сейчас, то он будет еще более обеспокоен. Такой поздней ночью, будучи охваченной юношей, который вышел из пруда, любой бы закричал.

В это время ему стоило бы вырубить леди, как это происходит в романах.

Но существовала другая проблема. Он не знал, как вырубить человека.

Потому он столкнулся с очень сложным вопросом.

В дворце была темная ночь, волна в пруду и цветочный горшок на перилах смотрели друг на друга.

Он и женщина средних лет смотрели друг на друга.

Трудно прокомментировать.

Тишина и бессловесность.

Он был юношей.

Она была женщиной среднего возраста.

Не было никакого смущения в отношении к их полу.

Было просто смущение.

Женщина средних лет нахмурилась. Она открыла свой рот, чтобы что-то сказать, но передумала и вновь закрыла свой рот.

Чэнь Чан Шэн был удивлен. Он подумал: «Что?» Не может быть!

Он убрал свою руку, сделал приветствие, чтобы извиниться, а потом с помощью рук умело сделал несколько жестов.

Женщина средних лет посмотрела на него и тоже сделала жест. Чэнь Чан Шэн подумал: «Так вот почему». Затем он тоже сделал жест, чтобы вновь извиниться, и увидел, что у нее не было намерения винить его. Он не понимал, почему, но так как у него не было времени, не много думая, он срочно ушел.

……

«Язык драконов, язык жестов, а он многое знает».

Глядя на спину Чэнь Чан Шэна, которая исчезала в темноте, сказала женщина средних лет,

улыбаясь.

Чэнь Чан Шэн подумал, что она была немой. Она сказала темноте: «Дворец Вэй Ян слишком далеко, помоги ему».

«Он и правда хороший ребенок».

Женщина средних лет вдруг перестала улыбаться и безразлично сказала: «Если бы его фамилия была Чэнь, было бы еще лучше».

Сказав это, она повернулась и подошла к дворцу.

Ранее темный и, казалось бы, заброшенный дворец вдруг зажегся.

Несколько десятков евнухов и горничных с многими королевскими гостями поклонились по бокам. Никто не смел взглянуть вверх. Все задержали свои дыхания.

http://tl.rulate.ru/book/1222/30709