

Глава 898: Искусство Единства Меча

Уцюн Би не могла придумать ответ, не могла понять, как объединенная мощь этих двух юниоров могла сопротивляться атаке, которая была суммой всей ее культивации.

Если, как атакующая, даже она не могла понять, то те люди на плато, не получившую ясную картину, естественно, будут еще больше сбиты с толку.

В действительности, даже Чэнь Чаншэн и Сюй Южун не полностью понимали, что случилось.

Они переглянулись. У них были какие-то догадки, но они не смели озвучивать их.

«Это невозможно!» - в ярости и невероятном нежелании Уцюн Би еще раз взмахнула фучэнем. Зеленые листья лотосов бешено покачивались, высвобождая бесчисленные волны мертвого вымирания. На поверхности моря поднялись огромные волны, бушующие к скале, как будто законы мира окружали это плато.

Более слабые культиваторы даже не могли думать о сопротивлении. Одного этого зрелища было достаточно, чтобы их сердца дао рассыпались в мелкий порошок, а их намерение сражаться растворилось.

Гоу Ханьши, Ху Тридцать Два, и другие знали, что больше не было надежды прервать этот бой, так что остановились у периметра.

Битва достигла самого ключевого момента. Танг Тридцать Шесть не мог сдержать свои эмоции и оторвал взгляд от Бе Янхуна, чтобы взглянуть.

Ученицы Храма Южного Ручья, эксперты Имперского Двора, Стражи двух великих кланов, старейшины сект юга... все смотрели.

У культиваторов на плато были свои точки зрения и предвзятость, но в этот миг все чудесным образом ощущали одно и то же предвкушение.

Подобного никогда не случалось ранее. Это было так абсурдно, что даже мысль этого была абсурдна.

Но сегодня все лично увидели такое зрелище. Так как это уже случилось однажды, могло ли оно случиться еще раз?

Ветер безумно завывал, пока фучэнь Уцюн Би приносил на вид настоящее, но ненастоящее море лотосов в волне вымирания к Чэнь Чаншэну и Сюй Южун.

Храмовой меч полетел через небо, освещая бесчисленными лучами святого света то море лотоса. Это было блистательное и завораживающее зрелище.

В то же самое время, или, возможно, в некоторые краткие мгновения, Безупречный Меч полетел за теми осколками света, следуя вблизи за храмовым мечом, пылая бесчисленными огнями. Это был яркий и прекрасный образ.

Два сияния меча дополняли друг друга, освещая мрачное море лотосов.

Два намерения меча резонировали друг с другом, становясь даже более могущественными, чем ранее, а их изумительная мощь прорезала зазор в ауре вымирания, окружающей плато.

Похоже, что две техники Чэнь Чаншэна и Сюй Южун становились одним целым. Если выразить это по-другому, их мечи стали одним.

Их энергия меча стала во много раз более могущественной, и даже могла разрезать истинные законы мира, которыми было пронизано море лотосов.

Внезапно поднялась пыль, которая позже постепенно улеглась.

Чэнь Чаншэн стоял перед Сюй Южун, его кровь стекала с уголка рта, а на его одежде было несколько порезов. Он пострадал от значительных ранений.

Волосы Сюй Южун были в некотором беспорядке. Несколько прядей черных волос парили на ветру, закрывая ее прекрасные глаза.

Уцюн Би была в довольно жалком состоянии. Передний отворот ее даосской робы был отрезан, ее волосы развязались, падая ей на плечи и развеваясь ветром.

Ничто из этого не было важно.

Самым важным было то, что Чэнь Чаншэн и Сюй Южун не отступали ни на шаг.

Уцюн Би не наступала ни на шаг.

Две стороны сражались до ничьей.

Все могли видеть это, но никто не мог поверить в это, даже если это был второй раз, когда они видели это.

Два культиватора, все еще не достигших Божественного Домена, вступили в прямое столкновение с экспертом Божественного Домена и сражались до ничьей!

Они не полагались на божественные артефакты, только используя культивацию в пути меча!

Такого события никогда не происходило за всю историю!

Начиная с тех времен, когда Монолиты Небесных Томов пали на Центральный Континент, никогда не случалось подобного!

.....

.....

Плато оставалось тихим. Никто не говорил, все были слишком шокированы.

Будь это Гоу Ханьши или Заместитель Директора Поместья Древа Ученых, будь это Старая Леди клана Муту или глава клана У, будь это Божественный Генерал Белый Тигр или Принц Сян, все они были слишком шокированы, чтобы говорить.

Никто не заметил, что в углу плато культиватор маленькой южной секты в синем одеянии и бамбуковой шляпе приближался к сцене боя. Никто не заметил, что в дипломатической миссии Имперского Двора крайне непримечательный солдат приближался к Божественному Генералу Белому Тигру.

Уцюн Би опустилась на плато. Она смотрела на фучэнь в своей руке с недоумевающим

выражением лица.

Она была погружена в Божественный Домен много лет и культивировала еще больше. Даже она не могла сосчитать все странности, которые она испытала.

Но ни одна из них не нанесла больший психологический удар ей, чем события прошлых двух дней.

Как мог быть кто-то, кто посмел убивать ее самого любимого сына?

Как два юниора могли сражаться с ней до ничьей?

Она вспомнила все стили меча, которые встречала за свою жизнь, но все еще не могла понять.

Сюй Южун применила восьмую технику из начальных техник Стиля Меча Храма Южного Ручья, тогда как Чэнь Чаншэн применил Пылающий Меч, которому обучил его Су Ли. Не то чтобы они были подобны, можно было сказать, что эти две техники меча были противоположностями в намерении меча, они были несравнимы в любом сравнении. Но почему эти две техники меча так хорошо гармонизировали, когда использовались вместе?

Это несомненно не была обычная техника объединения. Подобное объединение было слишком идеальным, что его нельзя было назвать просто намеренной работой вместе. Больше было похоже на то, что они в тайне были в согласии с законами мира, действовали согласно тому, что было естественно. Защита была безупречной, атаки - непостижимыми, а энергия меча росла, пока ее мощь продолжала множиться.

Как Уцюн Би, многие проницательные эксперты на плато раздумывали над этим вопросом.

Как и Чэнь Чаншэн и Сюй Южун.

В первый раз Сюй Южун вырвалась из уединения и прилетела, как пламенный Феникс, намереваясь использовать намерение меча, накопленное за два года уединения, чтобы проложить путь силой.

Она не ожидала, что у атаки, использованной Чэнь Чаншэном, будет такой большой эффект.

Когда его меч и ее меч встретились, они, казалось, сформировали связь.

Это была невероятно таинственная связь. Ее только можно было почувствовать, но было сложно описать словами.

Они применили разные стили меча, но эта связь позволила им сотрудничать природным образом. Даже их намерения меча стали одним целым.

Во второй раз это ощущение стало еще более ясным, еще более отчетливым.

Они очень точно ощущали, о чем думал другой.

Два меча, по-видимому, тоже могли чувствовать траекторию и угол друг друга.

Техники меча все еще отличались, но их намерения меча были едины.

Как будто под слоем мшистого камня было два драгоценных камня. Когда они потерлись друг о друга, они раскрыли свой истинный облик, а затем объединились в один драгоценный камень.

бесподобной красоты.

Но что случилось? Как это случилось?

Сюй Южун улыбнулась ему и спросила: «Когда ты изучил Искусство Единства Меча?»

Чэнь Чаншэн ответил: «Когда я вчера пошел на вершину, чтобы увидеть тебя, мне было скучно, так что я прочел несколько книг».

<http://tl.rulate.ru/book/1222/284354>