

Глава 851: Паланкин прибывает к городу

Чэнь Чаншэн ничего не говорил все это время, только тихо слушая.

Ни отец, ни сын не имели намерений скрывать что-либо от него.

Поэтому он знал многие тайны, хотя это были тайны не клана Танг, а тайны в глубинах сердец отца и сына.

Он был особенно шокирован слышать последние слова, но это не означало, что он вообще ничего не знал об этом.

В действительности, человек, которого Второй Хозяин Танг так презирал и из-за которого был так расстроен, появлялся в старом поместье три дня назад по просьбе Чэнь Чаншэна.

«Так как ты знал, что он придет, какой шанс у тебя все еще есть?» - спросил Старый Хозяин Танг.

Второй Хозяин Танг вернул свое самообладание и безразлично сказал: «Он не желает менять свою фамилию, так что у него нет права управлять делами моего клана Танг».

Старый Хозяин Танг невыразительно спросил: «А что, если я позволю ему управлять ими?»

Второй Хозяин Танг после паузы ответил: «Я пригласил людей задержать его снаружи. Он не сможет прийти».

Старый Хозяин Танг спросил: «Учитывая это, что еще ты сможешь поделать?»

Второй Хозяин Танг спокойно ответил: «Я немного могу поделать, но по крайней мере я все еще могу убить моего хорошего племянника».

Когда он говорил это, он был слишком спокойным, как будто описывал совершенно обычную задачу. Впоследствии как Чэнь Чаншэн, так и Старый Хозяин Танг не сразу отреагировали.

«Если Маленький Танг умрет, тогда, Отец, кроме меня у тебя не будет другого выбора».

В этот раз Старый Хозяин Танг и Чэнь Чаншэн ясно услышали, что он сказал, после чего оба подумали об истории в Даосском Каноне.

Это была история очень давних лет. У нее не было доказательства, из-за чего она больше походила на легенду или миф.

Говорят, что в какую-то древнюю эру существовала невероятно могущественная империя. В один день, когда ее император осматривал фронт, он вдруг заболел и умер. Императрица и наследный принц, сопровождающие его, были задержаны на пустошах внезапным проливным дождем. В это время принц, который оставался в столице, при поддержке своей старшей сестры и министров подделал посмертный указ и взошел на трон. Империя оказалась в хаосе.

В это мгновение все страны мира вторглись в империю, что привело к невероятно опасной ситуации.

Через несколько недель императрица и наследный принц вернулись в столицу под защитой министра, несущего с собой последнюю волю императора.

Принцесса и министры имперского двора, поддерживающие нового императора, сказали, что были готовы заплатить соответствующую цену, надеясь, что обе стороны смогут отбросить в сторону свои обиды, объединить силы, и сопротивляться вторжению внешних сил. В то время фракция нового императора все еще была могущественной, так что ради большой ситуации это казалось единственным путем выхода, но министр, принесший последнюю волю предыдущего императора, так не думал.

Ранним утром того дня перед собравшимся имперским двором министр обезглавил нового императора.

Затем он сказал принцессе и тем министрам, которые были преданы новому правителю: «Теперь в империи есть только один император».

«Неужто никто из вас не знает, как выбрать будущее империи? Тогда я помогу, ограничив ваш выбор. Таким образом, никто из вас не будет беспокоиться и мучить себя этим выбором».

«Потому что единственный вариант выбора - лучший выбор».

.....

.....

В некоторой степени сказанное Вторым Хозяином Тангом и то, что он планировал делать, было идентично мифу, описанному в Даосском Каноне.

Если Танг Тридцать Шесть умрет, какой другой выбор будет у Старого Хозяина Танга?

Конечно, сначала он должен был совершить сказанное.

Старый Хозяин Танг уставился Второму Хозяину Тангу в глаза и спросил: «Ты думаешь, что у тебя есть на это способность?»

Второй Хозяин Танг вспомнил полученные ранее отчеты, сцену в складе и Пятивидового Человека у берега, и выглядел немного рассеянным.

«Да, только сегодня я осознал, что я никогда не понимал свой собственный клан».

Он сказал своему отцу: «Клан Танг, как и Отец, - глубокий колодец, настолько глубокий, что нельзя увидеть его дно, но я все еще член клана Танг. Я очень хорошо знаю, что вокруг зала предков не было распоряжений. Стоит мне отправить моих людей, и я определенно убью его».

Затем он повернулся к Чэнь Чаншэну и сказал: «Конечно, я также должен поблагодарить Ваше Святейшество Попа. С вашим визитом Город Вэньшуй был в состоянии напряжения два дня, а хаос этого дня - ручная работа Вашего Святейшества. Чем больше хаоса снаружи, тем больше я смогу воспользоваться хаосом, чтобы подстроить пару вещей».

Чэнь Чаншэн ничего не говорил, но встал.

Старый Хозяин Танг посмотрел на своего сына и спросил: «Ты думаешь, что все еще можешь задействовать людей?»

События этого дня доказали, что клан Танг все еще был кланом Танг Старого Хозяина Танга. Независимо от того, сколько лет Второй Хозяин Танг тайно управлял им, слова от Старого Хозяина Танга будет достаточно, чтобы подчиненные, обычно преданные Второму Хозяину

Тангу, боялись совершать действия или даже дышать слишком громко.

«Если это люди клана Танг, я, естественно, не могу задействовать их».

Второй Хозяин Танг спокойно добавил: «К счастью, Директор Шан прислал мне группу превосходных ассасинов».

Какая же фракция на континенте обладала лучшими ассасинами? В прошлом это был Павильон Небесных Тайн.

Сейчас большинство дел, принадлежащих Павильону Небесных Тайн, теперь принадлежало клану Танг, но его скрытая сила подчинялась Имперскому Двору.

Если быть точнее, эта тайна и ужасающая сила были под управлением Монастыря Лоян Вечной Весны.

Это, естественно, был секрет, но не тот, который можно было скрыть от Старого Хозяина Танга и Чэнь Чаншэна.

Так что они знали, что Второй Хозяин Танг не врал и не блефовал.

Если ассасины Павильона Небесных Тайн воспользуются хаосом, чтобы прокрасться в Город Вэньшуй, и сейчас окажутся в зале предков...

Чэнь Чаншэн пошел к двери.

Второй Хозяин Танг посмотрел на него и сказал: «Уже слишком поздно».

Чэнь Чаншэн остановился.

Старое поместье было окутано гробовой тишиной.

Никто не ожидал, что Второй Хозяин Танг совершит такое громоподобное действие.

Теперь, когда они думали об этом, его молчание и бездействие были отводом глаз, чтобы старое поместье клана Танг и Ортодоксия расслабились.

Глаза Старого Хозяина Танга стали невероятно умиротворенными. Возможно, потому что он знал, что его внук действительно может умереть в этот раз.

Старый Страж клана Танг все еще был в зале предков.

Но Второй Хозяин Танг даже не упоминал его.

Старый Хозяин Танг хорошо осознавал, что это означало.

Второй Хозяин Танг посмотрел на спину Чэнь Чаншэна и сказал: «Ваше Святейшество, вы сегодня тоже можете умереть. Вы уже мысленно подготовились?»

Если Танг Тридцать Шесть умрет, Чэнь Чаншэн определенно подумает о способе убить Второго Хозяина Танга.

Старый Хозяин Танг без другого выбора только мог стоять рядом с сыном.

Между кланом Танг и Ортодоксией развяжется война.

Что поделает Старый Хозяин Танг?

Ответ был очевиден.

.....

.....

Ван По в течение трех дней стоял на Горе Курицы-Вороны снаружи Города Вэньшуй.

Пришла снежная буря, а он был старым другом.

Старый друг не смел входить не из-за робости.

Он три дня назад вошел в город и навестил старое поместье. Он общался со Старым Хозяином Тангом, но не смог убедить его.

Он не смог убедить его, так что еще он мог поделать? Действительно ли он должен был обнажить клинок при несогласии?

Старый Хозяин Танг холодным взглядом смотрел на этот мир несколько столетий, даже относясь к своим сыновьям с вызывающим отношением. Он был единственным человеком, к которому очень хорошо относился Старый Хозяин, и тут было не о чем жаловаться.

Он несмотря ни на что не мог атаковать Старого Хозяина Танга. Конечно же, даже если он атакует, он не обязательно сравнится со Старым Хозяином Тангом.

Даже он еще не знал, насколько глубоким был колодец в старом поместье.

Но он стоял снаружи города, чтобы поддержать Чэнь Чаншэна, по сути сопровождая его.

Но даже сейчас, хоть он и чувствовал активность в старом поместье и видел беспокойство вокруг зала предков, он не спустился с горы.

Потому что на Горе Куриц-Ворон также было два паланкина.

<http://tl.rulate.ru/book/1222/270992>