

Глава 763: Загадочное брэнчание цитры

Заместитель генерала из штаба Армии Горы Сун протащил свое тяжело раненое тело и встал перед Чэнь Чаншэном и Чжичжи, блокируя пульсацию ци, после чего ударился об одну из стен внутреннего двора и рухнул в обломки. Ань Хуа больше не могла обращать внимание не молодого мастера массивов на носилках. Она подползла к Чэнь Чаншэну и Чжичжи, схватила их за воротники, и задействовала всю свою силу, чтобы оттащить их назад, желая создать как можно большее расстояние между ними и той чудовищной фигурой.

Бесчисленные бусинки льда рассыпались на мелкие крупички, парящие в воздухе руин внутреннего двора, как сережки ив, как будто это действительно был юг, если бы не бесконечный холод и ужасающая фигура Лорда Хай Ди, идущего от моста. Эти частички льда отступали от него, не смея касаться его.

Глядя на Чэнь Чаншэна, рухнувшего на дно озера, Хай Ди продолжал выглядеть безучастным, но в его зеленых глазах пылало призрачное пламя. Он был могущественной персоной демонов, и многое испытал в жизни. Однако, думая о том, как Поп расы людей вот-вот умрет от его рук, даже он находил себя немного нервничающим и невероятно взволнованным.

Тонкий слой тумана, окружающий озеро и внутренний двор, был полностью заменен демоническим ци. Как будто чувствуя его взволнованные эмоции, демоническое ци тоже начало вибрировать, превращаясь в холодный ветер.

Если присмотреться повнимательнее, можно было увидеть, что большая часть холодного ветра исходила от оружия в его руках - сломанного монолита.

Бледное лицо Ань Хуа покрылось отчаянием. Она опустила голову, чтобы не смотреть на неуязвимого и ужасающего врага, продолжая оттащить Чэнь Чаншэна и Чжичжи за стену внутреннего двора.

Она внезапно осознала, что тело Чэнь Чаншэна стало намного тяжелее, и нашла невозможным тащить его дальше. Вслед за этим рука, очень чистая, теплая и крепкая рука, похлопала ее по плечу. В то же самое время послышался чистый, теплый и уверенный голос.

«Я все еще могу сделать это».

Эти слова сказал Чэнь Чаншэн.

Он поднялся и посмотрел на мост, уже сжимая рукой ножны.

Меч назывался Безупречным, ножны назывались Ножнами Свода, и внутри ножен были бесчисленные прославленные мечи, а также его самая могущественная техника.

В тот миг, когда он сжал ножны в руке, на его запястье появился браслет каменных жемчужин.

Эти каменные жемчужины были простыми и неприкрашенными, возможно, даже немного грубыми, и от них не исходило колебаний ци.

Но когда глаза Чжичжи пали на них, она почувствовала, что ее сердцебиение учащается.

Она была одним из существ высшего класса этого мира, но она все еще не смогла увидеть истину этих каменных жемчужин насквозь. Но с такого близкого расстояния она все еще

чувствовала врожденную чувствительность к этим каменным жемчужинам.

Что за объект из себя представляли эти каменные жемчужины, что смогли так ее впечатлить?

Культивации Ань Хуа было недостаточно, чтобы почувствовать особые качества этих каменных жемчужин, но она посвятила свое сердце Дао, а ее сердце Дао было ослепительно ярким, позволяя ей чувствовать другое чувство ци.

Это ци тоже исходило от каменных жемчужин, но не от самих каменных жемчужин. Вместо этого казалось, что оно исходило от какого-то невероятно далекого мира, скрытого за одной из этих каменных жемчужин.

Бесчисленные потоки примитивного, свирепого, варварского и окровавленного ци, казалось, в настоящее время устремлялись из того мира.

.....

.....

Из браслета каменных жемчужин на запястье Чэнь Чаншэна одну он отдал Лоло, половину остальных отдал Сюй Южун, а оставшиеся жемчужины сейчас были связаны вместе красной нитью. Однако, они не казались особенно разреженными, так как эти каменные жемчужины были Монолитами Небесных Томов, которые он забрал из Сада Чжоу, и они обладали неописуемо глубокими свойствами.

Свирепое и окровавленное ци, которое почувствовала Ань Хуа, тоже исходило от Сада Чжоу.

Хотя он все еще не мог полностью познать тайны Монолитов Небесных Томов, а его компаньоны в Саду Чжоу не смогут преобразить небеса и землю, это по-прежнему была его самая могущественная техника. Конечно же, кроме этого у него также было письмо, которое он все еще не открыл.

С этими техниками он был уверен, что даже если не сможет победить Хай Ди, по крайней мере он сможет продержаться некоторое время.

Но если он применит эти техники и все еще не сможет изменить ситуацию, что тогда?

До этой ночи он никогда не раздумывал над этой проблемой. У Чэнь Чаншэна был опыт сражений с Хай Ди, так что он сделал приготовления. Он изначально планировал полагаться на эти техники, чтобы победить Хай Ди, но с удивлением обнаружил, что Хай Ди был даже более могущественным и ужасающим, чем в прошлом году.

Взгляд юноши пал на сломанный монолит в руках Хай Ди.

Этот объект был источником изменений, иначе Чжичжи смогла бы продержаться немного больше, достаточно долго, чтобы он убил экспертов демонов в снежной аллее.

Этот сломанный монолит, вероятно, не был оружием, которое Хай Ди часто использовал. По крайней мере, он не видел его в прошлом году на снежных равнинах.

«Сколько бы трюков у тебя не было в запасе, ты определенно умрешь от моих рук сегодня».

Хай Ди стоял на мосту, безразлично говоря: «Кто сможет сопротивляться этому божественному объекту в моих руках?»

Он говорил об этом сломанном монолите?

Этот сломанный монолит ранее оставил порез на Зеленом Листе в руках Чжичжи. Хотя это было очень тонкий порез, он все еще вызвал у нее и Чэнь Чаншэна беспрецедентный шок.

В конце концов, это был Мир Зеленого Листа.

Реальное и истинное оружие, которое могло сопротивляться, и даже немного ранить этот мир? Что это было, как ни божественный объект?

Чэнь Чаншэн вспомнил зрелище в ту ночь в Мавзолее Книг.

Зеленый лист его боевого дяди полетел через темноту, появляясь перед Божественной Императрицей Тяньхай.

Божественная Императрица Тяньхай вытянула руку, взяла объект из Мавзолея Книг, свирепо и абсурдно атакуя им.

Хотя уровни сил в той битве и битве в этот день различались в значительной мере, битвы действительно были довольно похожими.

Чем больше он ассоциировал эти две битвы, тем больше Чэнь Чаншэн находил, что сломанный монолит в руке Хай Ди казался знакомым, даже чувствуя близкую связь с ним.

Мог ли это действительно быть потерянный Монолит Небесного Тома?

Это казалось единственным заключением, но Чэнь Чаншэн все еще не мог понять это.

Если Хай Ди действительно держал в руках тот исчезнувший Монолит Небесного Тома, то при помощи его чудовищной культивации, как только он нанесет удар, Чэнь Чаншэн и Чжичжи будут беспомощны сопротивляться. У него даже не будет шанса схватить эти ножны и подготовиться использовать его последние техники.

Почему Хай Ди не сделал этого? И почему он все еще стоял и говорил на мосту? Он боялся сокровища Дворца Ли или же ждал какого-то изменения?

Кое-что действительно изменилось.

Частишки льда, дрейфующие в руинах, вдруг исчезли.

Потому что ясное брнчание цитры заняло каждую часть мира.

Для расы демонов возможность убить Попа расы людей была возможностью, которую нельзя было упускать. Даже если они были должны заплатить бесчисленными жизнями, они все равно сделали бы это.

В это мгновение Хай Ди был всего в тридцати метрах от этого исторического события, которое определенно шокирует мир. Он мог завершить это в одно дыхание.

Логически говоря, даже если бы Белый Император и Шан Синчжоу лично присутствовали, они бы не смогли остановить его, хоть Хай Ди и умер бы впоследствии.

Но при этом брнчании цитры Хай Ди остановился.

У этой цитры был невероятно чистый и холодный звук, несущий холод, пронзающий до глубин костей, возможно, представляя настроение игрока на цитре.

Когда послышался звук цитры, мост покрылся тонким слоем инея. Пересечение этой скользкой поверхности предположительно будет довольно сложным.

Тело Хай Ди тоже покрылось слоем льда, как будто он превратился в ледяную скульптуру.

Он медленно обернулся, казалось, двигаясь с невероятным трудом.

Он посмотрел в место, откуда исходило бречание цитры, и в его зеленых глазах явили себя всевозможные эмоции.

Это были смятение, шок и страх.

<http://tl.rulate.ru/book/1222/242058>