

## Глава 707: Прорыв Ван По (Часть II)

От Тяньлянь до Вэньшуй, от юга до земель демонов, от Города Сюньян до столицы, от Храма Таньчжэ до заснеженной улицы, Ван По собирался обнажить свой клинок.

Он накапливал энергию для этого клинка так много лет, чтобы бы смочь рассечь путь между землей и звездными небесами, разрубить ту самую грань.

Те Шу мог ясно чувствовать, что, как только намерение клинка Ван По достигло своего пика, оно не остановилось, а продолжило расти, и даже начало проходить через какие-то неизвестные трансформации.

Ван По давным-давно культивировал до пика Конденсации Звезд. Если он хотел продолжить расти, что могло помочь ему кроме прорыва?

Между двух берегов Руки Ло пронесся мрачный вой.

Фигура Те Шу исчезла перед Ван По - но он не исчез на самом деле, так как его фигура была видна повсюду между снежными облаками и ледяной поверхностью.

Ци мира и провинций, содержащееся внутри, было подвержено влиянию его тела. Бесплотный цветок, отдающий металлическим блеском, опустился с небес и замкнул клинок Ван По внутри.

Он использовал мир, чтобы пленить намерение клинка Ван По.

Этот цветок расцвел с помощью его расцветающего тела и рук, пронизанных холодным светом!

Железное дерево расцветало в тысячи цветков, каждый цветок и каждый лепесток символизировали закон или принцип мира, обладая невероятной силой.

Если Ван По хотел выжить, он должен был либо увидеть эти законы насквозь, либо преодолеть их.

Он культивировал только несколько десятилетий, так как он мог увидеть насквозь технику, которую Те Шу закалял в течение бесчисленных лет?

И насколько бы высоко не продвинулось его намерение клинка, оно не могло рассечь удар Те Шу, пронизанный законами мира.

Так что он мог поделать?

Намерение клинка Ван По устремилось вперед.

Его левая рука с хлопом была отрезана и полетела в небо.

Среди монотонного мира белого снега появился всплеск крови.

Облака в небе и танцующий снег вмиг были окрашены этой яркой краснотой.

Жуткое зрелище неба, налитого кровью, казалось похожим на текучую лаву и сгнившие цветки, желающие сжечь все дотла, осквернить все.

В крови было невероятно ужасающее и внушительное ци.

Из какого-то места в небе раздался яростный рев полного неверия, крик Те Шу.

С того момента, как Ван По отрезал свою руку, его рука стала его клинком, его кровь стала его Дао, так что насчет намерения клинка, которое он использовал?

Как могло это намерение клинка быть настолько могущественным и ужасающим? Почему оно могло так просто преодолеть законы мира?

Если бы здесь присутствовали Поп или Шан Синчжоу, возможно, они бы поняли.

Это намерение клинка называлось 'Мир в Огне' и было частью стиля Разделяющего Клинка Чжоу Дуфу.

В конце культивации различные пути часто приходили в одно место, но это никак не было связано с намерением клинка стиля Разделяющего Клинка, который Ван По использовал сейчас.

Ранее, у Реки Ло, Чэнь Чаншэн рассказал Ван По о своем понимании стиля Разделяющего Клинка, но тот просто слушал и, как казалось, его это не особо беспокоило.

Но действительно ли он был совершенно безразличным?

Конечно же нет.

Чжоу Дуфу был публично признан верховным экспертом под звездным небом, и он использовал клинок.

Ван По был публично признан, как сильнейший мастер пути клинка после Чжоу Дуфу, и он очевидно тоже использовал клинок.

Признавал ли он это или нет, путь клинка Чжоу Дуфу всегда влиял на его культивацию.

Пока его имя существовало, пока Разделяющий Клинок все еще существовал, его влияние всегда будет присутствовать.

Он очень хорошо понимал, что если использует намерение Разделяющего Клинка сегодня, даже если он сможет парировать атаку Те Шу, пронизанную законами мира, его культивация на пути клинка будет сильно подвержена этому в будущем.

Но он все еще взмахнул клинком.

Если бы он просто унаследовал этот клинок, его удара все еще не было бы достаточно, чтобы рассечь цветок Те Шу.

Но он сперва поразил клинком себя.

Этот клинок пришел от Чжоу Дуфу, но он отрезал все влияние, оказанное на него Чжоу Дуфу и другими практикующими клинок.

Поэтому он не наследовал этот клинок, а признавал его, затем бросая его.

Никто в этом мире не мог сделать этого.

Даже Ван По потребовалось отрезать собственную руку.

Но когда его рука летела в небо, весь туман в его сердце был развеян, и все тени растворились. Все перед его глазами было ярким и ясным.

Только тогда его клинок рассек расцветающий цветок Те Шу.

Кровь наполнила небо, и цветки упали, как грязь.

.....

.....

.....

.....

Сердце Дао Ван По достигло беспрецедентного уровня спокойствия, но кровь, которая разбрызгалась во всех направлениях, была пылающей, расплавляя снег в воздухе и лед на реке.

Его клинок, пронизанный его кровью, преодолел эти лепестки, представляющие законы мира, и достиг Те Шу.

Клинок все еще был в ножнах, но его намерение уже пронзило мир.

Исчезли все ужасающие и разрешительные ауры, холодные решительные ци. Остался только он.

Неподвижная снежная гора, несокрушимая сосна...

Если бы его клинок сейчас был обнажен, возможно, он бы действительно смог победить Те Шу.

К счастью, его клинок все еще не мог покинуть свои ножны.

Те Шу знал, что это была возможность, которой он должен был воспользоваться.

В этой битве на Реке Ло Ван По продемонстрировал талант и решительность, которые далеко превосходили его воображение и шокировали его до глубин души.

Но так как Ван По мог проигнорировать всю логику, чтобы внезапно преодолеть эту грань, Те Шу все еще твердо верил, что с легкостью сможет заполучить победу.

Потому что он давным-давно увидел проблему Ван По.

Ван По слишком долго сохранял этот клинок.

Когда кто-то тратил достаточно времени и накапливал достаточно силы, часто возникали новые проблемы, которые никто не мог представить.

Например, клинок Ван По все еще был в ножнах, а его ножны были согнуты.

Если он хотел обнажить клинок, это будет немного проблематичнее и медленнее, чем ранее.

Даже если для падения молнии требовался только миг, это было достаточным временем, чтобы изменить эту битву.

Тело Те Шу с холодным воем появилось над Рекой Ло в центре тысячи цветов, его ладонь

устремилась к голове Ван По.

Так же, как и в самом начале.

Казалось, как будто Ван По не знал, что его клинок все еще был в ножнах. Он продолжил свое действие взмаха клинком, его лицо было умиротворенным, и даже немного деревянным.

Вдруг по миру пронесся невероятно слабый звук.

Это был очень легкий треск.

Это было подобно звуку желтого листа в Храме Таньчжэ, сдуваемому ветром, звуку чьего-то шага в снег на длинной улице.

Нет, как будто что-то было сломано.

Это был слой льда, утонченный жарой, зимние ивы на берегах, разрезанные колебаниями силы!

Это был взрыв серебряной вазы, прибытие великой армии!

Это было ломание льда и расцветание весны над горами!

Это было ломание прорыва.

Это было ломание (□) Ван По (□□).

Ван По совершил прорыв!

Его клинок вырвался из ножен и нанес удар Те Шу!

.....

.....

Это, естественно, был самый могущественный клинок, которым Ван По атаковал за всю свою жизнь.

Небеса и земля проявляли реакцию, чтобы продемонстрировать свое уважение.

Снег, падающий из облаков, внезапно прекратился.

На поверхности льда Реки Ло появились бесчисленные трещины, превращаясь в несколько тысяч тяжелых и плотных льдин.

Эти льдины постоянно поднимались и опускались, как будто под поверхностью воды бушевал какой-то гигантский монстр.

В действительности же, воды реки были встревожены ци небес и земли.

Через некоторое время все вернулось к неподвижности.

Ван По сжимал клинок и смотрел вдаль на десять ли.

Его отрезанная рука улетела в неизвестное место. Он был в крови, его лицо было бледным, но в

его глазах было спокойствие.

В десяти ли от него на льду стоял Те Шу. Казалось, как будто он хотел сказать что-то, но в конечном счете просто покачал головой.

Он упал назад в реку с льдинами и ветвями ив, и умер.

<http://tl.rulate.ru/book/1222/209600>