

переведено на tl.rulate.ru

Ты... ты в порядке?

Дельта посмотрела со дна водоема на окно Нью, которое зависло немного погрузившись под воду, словно луна. Надолго задумавшись над этим вопросом.

- Нью? Я хреновое ядро подземелья? - спросила Дельта с неуверенностью в голосе. Рыбки казалось врезались друг в друга от шока и задержавшись напускали пузырьков.

В особенности Золоточешуйка, которая почти выпрыгнула из пруда, ее блестящая чешуя замерцала от капающей воды.

Скорее всего. Ты никак не контролируешь происходящее вокруг тебя, ты отказываешься поглощать тех, кто регулярно к тебе вторгается, ты на ровном месте создаешь себе сложности по части ловушек и указаний для монстров. Тратишь слишком много на такие вещи которые еще не скоро себя окупят, позволяешь своим монстрам делать то что им хочется, развивать бесполезные таланты, личности, и честно говоря, ты упускаешь много важных моментов, когда дело доходит до твоей конструкции, что если бы я все немного не подправлял, то в ней было бы полно дыр, или даже хуже, все развалилось. Так что в теории, да. Ты ужасное ядро.

Дельта уставилась, разинув рот. Чувствуя, как ее плохое настроение повлияло на ее способность здраво мыслить.

Но кому какое дело? Уже слишком поздно что-то исправлять. Ты великий новатор, многие вещи, созданные тобой, могут не привести к резкому росту, но они достаточно интересны, чтобы можно было убить время. Тебя не беспокоит то как быть Ядром Подземелья. Ты хочешь быть достойным человеком. Все вокруг тебя оживает. Ты делаешь такое, о чем я даже никогда бы и не подумал, и результаты говорят за себя. Мы, конечно же, уже бы померли если бы были простым Ядром Подземелья. Твоя доброта, возможно, спасла нас от всех людей Дуренса. Мне, правда, больно смотреть на то как ты тычешься в слепую во всем этом, но еще я чувствую гордость, когда у тебя все же что-то получается. Я - Нью, мастер совершенства, символов, и разбирательства с твоими выходками. По крайней мере я могу ценить то что ты используешь

весь мой потенциал. Думаю, большинство меньших подземелий просто бы растратили мой талант...

Все рыбки в водоеме счастливо затанцевали, казалось, полностью соглашаясь с Нью. Дельта осмотрелась, радостная улыбка появилась на ее лице.

- Нью... спасибо! Я... ну, спасибо, - сказала она, подскочив с внезапным приливом энергии.

Полагаю, все это было вызвано тем, что ты почти убила того раздражающего пацана?

Дельта моментально сдулась, когда слова поразили ее, но Нью подался вверх, заставляя Дельту последовать за ним, чтобы прочитать его следующие слова.

Отравление маной. Я никогда не считал его проблемой, потому что мы очень маленькие, но этот мальчик был особенно хилым в этом отношении. Это не твоя ошибка, наоборот, ты спасла ему жизнь. Но то, что ты не забрала его рюкзак, убило меня, но я большой взрослый Навигационный Юнит, я переживу это.

- Так, что именно там произошло? Он просто не смог совладать с моей маной, или она у меня настолько ужасна? - Дельта приземлилась на пол комнаты водоема с озадаченным выражением на лице.

Ничего подобного. В подземелье богатая мана. Она... хорошим примером будет выпивка. Мальчик всю жизнь пил слегка теплое молоко, а затем пришел сюда и хорошенько напился крепкого алкоголя.

- Значит, Грим не смог справиться со своими мана...тинами[1], - она слабо улыбнулась Нью.

Это было ужасно. Тебе должно быть стыдно, и ты должна вернуться в свой пруд на несколько дней. Я чувствую себя грязным. Честно, тебе что, сложно было просто сказать, что Грим был, не крепким? Или может быть, что бар был слишком высоко для него?[2] Если ты собираешься продолжать мучить меня каламбурами, то могла хотя бы придумать хорошие!

Дельта ударила по колену хрипло заржав.

Я... Ты ничего не слышала!

Она вытерла выступившие слезы, пытаясь отдышаться.

Окно Нью несколько секунд было пустым, прежде чем оно задрожало.

Давай перейдем к делу, прежде чем я сломаюсь, и еще больше перестану быть МЕНЮ и стану напоминать изюминку дешевой шутки. Пойдем, полетим в моем случае. Маэстро! Сыграй что-нибудь другое, кроме этой назойливой песни!

Нью казалось заговорил со стеной, его слова вспыхнули. Никто не ответил, но бодрящая музыка, которая стояла на повторе, внезапно сменилась медленной игрой фортепьяно и протяжным расслабляющими звуками саксофона.

- Мне нравилась эта песня... - проворчала Дельта.

Да... уж слишком сильно. Просто потому что он пообещал тебе сделать тему для твоего подземелья, не означает что мы должны слушать ее каждый час. А теперь, как ты можешь помнить, у того отродья была добрая доля прекрасных, замечательных предметов. И я сдерживал уведомления пока ты не была готова. Давай взглянем...

Дельта должна была признать, джазовая музыка действовала на нее расслабляюще. Она медленно повернулась, когда Нью начал вызывать окна уведомлений.

Стеклянный пузырек с небольшими следами антидота поглощен! Слабый Антидот разблокирован. 15 Маны

Дельта помнила, как Грим выпил что-то в комнате с пауками, но она не знала, что тот выбросил пузырек. Не то чтобы она думала, что ее собственные пауки взбунтуются, но зная, что где-то в лесу жили гигантские... было неплохо иметь и другие варианты.

- Так, это антидот от яда пауков, или...? - спросила Дельта, и Нью ненадолго замер.

Нет, это базовый слабый антидот. Он очищает организм от магических или некоторых обычных ядов. Или ослабляет более сильные. Это была бы та еще морока, если бы людям нужно было разное лекарство для каждой обычной болезни или инфекции.

Дельта уставилась на него.

- Нью, оно что, лечит простуду? - прямо спросила она, и окну потребовалось некоторое время чтобы обдумать это.

Думаю, что да.

Дельта была впечатлена.

Но не магическую менее-обычную-но-все-же-распространенную простуду.

– Этот мир просто ад. Но в нем хотя бы есть хорошие люди... – пробормотала себе под нос Дельта.

Пыльца Песочного Эльфа поглощена! Средняя Усыпляющая Пыль разблокирована! Может быть добавлена к разным ловушкам (помнишь их?) или вещам, для дополнительных эффектов. 20 Маны за мешочек пыли или ее эквивалентное количество.

– О точно, он собирался использовать это на Мерри, прежде чем выронил ее. Выглядит довольно полезно, я имею в виду, усыплять людей и выбрасывать их из подземелья, если они будут доставлять проблемы! – взволнованно воскликнула Дельта.

Думаю, ты права. Просто будь осторожней. Ни у одного из твоих монстров не будет иммунитета к пыли, кроме грибиков, и нам нужно будет проверить силу и длительность ее воздействия. Следующая вещь, довольно интересна.

Кристалл воды поглощен! Этот предмет обладает довольно интересными свойствами. Он позволяет создавать воду при непрерывной подаче маны. Его не хватит на долго в мире снаружи, но созданный подземельем кристалл, находящийся в подземелье, будет постоянно восстанавливаться. Привычка, которую я подцепила, находясь рядом с тобой[3]. В отличии от водопада и реки, которые являют собой просто закольцованную систему подачи воды через сеть тоннелей, которые находятся рядом с комнатой, но в которые невозможно получить доступ для их исследования, кристаллы создают новую воду. Также, он кажется, разблокировал несколько улучшений для текущих водных сооружений.

Дельта прибодрилась, и оглянулась на свой прудик с рыбками.

И правда. Когда тот размещен и выращен, в, по большей части, стоячей воде, он кажется... Я сейчас не совсем уверен, но он почти освящает или зачаровывает воду. Обычно проблема

заклучалась бы в том, что кристалл разрушится очень быстро и вода поглотит его, и для того чтобы действительно чего-то достичь понадобится несколько сотен подобных слабых кристаллов, но...

- Так как мы подземелье и играем не по правилам, мы просто можем со временем восстановить кристалл, и нам понадобится всего несколько штук, что значит - подземелья рулят, - улыбнулась Дельта.

Словами любителя, да. Я предлагаю разместить несколько здесь, в водоеме, чтобы узнать, что произойдет. Ради науки. Подземельной науки!!! Но это не все, у нас еще кое-что осталось, прежде чем ты умчишься вызывать хаос или порождать новых чудовищ, навроде мифической матери выводка.

- Нью. Я не настолько плоха! - запротестовала Дельта, когда музыка внезапно сменилась драматичным фортепьяно, словно опровергая ее слова.

Пожалуйста. Я оставлю тебя одну на пять минут, и вернувшись застаю тебя за тем как ты создаешь одно из тех родственных летучим мышам созданий, спустя час оно уже будет знать некромантию, требовать вино или виноград, и называть нас всех своими слугами, корча из себя лорда замка! Я тебя знаю!

Дельта чувствовала, что это было очень несправедливо. Она ничего не могла контролировать. Кроме Мистера Грибика... и, возможно, даваемой Маэстро музыки... и разрешения паукам развивать средневековое общество. Решения дать Суа огонь... Купить Боба... Заключение контракт с Ренни...

- ...А что там дальше? - сварливо спросила она.

Эта вещь немного странная. Я, кажется, не могу точно определить, где или как Гримнуар ее обронил, но она слегка абстрактна.

Дельта, которая слушала, расхаживая по водной глади озера, замерла и обернулась к Ню. Ковылюн взъерошил перья, наблюдая за происходящим.

– Абстрактна, это как? Что-то связанное с элементами? Он обронил какой-нибудь магический расходник? – подтолкнула она его с интересом. Ню ответил только спустя минуту.

Легче просто показать.

Получена способность!

1 х 'Книгожор'!

Дельта перечитала надпись как минимум дюжину раз, но смысл того что Ню пытался ей сказать ясней не стал.

– Как мы получили способность? Грим обронил какой-нибудь шар, книгу навыка или что? – почесала нос Дельта. Под ее ногами счастливо кружила стайка рыбок услышавшая ее голос.

Честно? Я думаю это было из-за того, что он почти умер. Если верить твоим словам, о том, что мана подземелья почти полностью заменила его собственную, тогда, возможно, этого хватило, чтобы... поглотить достаточно Грима, и получить его врожденную способность, симитировав этим процесс поглощения предметов. Полагаю, обычно такое могло бы произойти если бы подземелье убивало людей, но я... Я спрошу Сес. Может она знает.

Окно Ню пропало, когда он ушел туда где бы не находилась система. Дельта нахмурилась, и села рядом с Ковылюном.

– Ковылюн, почему все становится только сложнее? Я едва наловчилась использовать числовое виденье, а теперь могу копировать способности? Если мои глаза покраснеют, ты присмотришь

за мной? – пошутила она, и селезень просто уставился на нее.

– Ну, ты обычно уверен в себе, чтобы ты сейчас сделал? – спросила она. Ковылюн встал, по очереди шлепнул каждой лапкой, и обыденно соскользнул в водоем, остановившись около его середины.

Дельта взглянула в низ, на секретный туннель ко второму этажу, скрытый от тех, кто не поймает серебряную или золотую рыбку. Ковылюн нырнул, и толкнул небольшой камень невдалеке от входа.

Он всплыл обратно и посмотрел на нее.

Дельта уставилась на него в ответ.

Глаза Ковылюна, казалось, пылали от раздражения, и Дельта непонимающе посмотрела на камень внизу.

Закрыв глаза, она подавила первоначальное желание вздохнуть и сконфуженно уйти, чтобы собраться.

Дельта медленно потянула числа, но, когда они направились к ее глазам, закрыла их. Поток казалось застыл в замешательстве. Дельта представила, как тянет сферы света похожие на лавовую лампу. Она дернула их, и почувствовала, как те проскользили по ее лицу и направились в уши.

Ковылюн не был подземелье-рожденным. Он был подземелье-усиленным.

Дельта нахмурилась, когда термины появились в ее голове. Подземелье-рожденный? Усиленный?

– Ковылюн, Темный Селезень, что ты пытаешься мне сказать? – медленно спросила она, не раскрывая глаз, поскольку энергия все еще пыталась проникнуть под ее веки.

– Кристалл. Размести там кристалл, – голос был глубоким и царственным. Дельта в шоке распахнула глаза, и сила чисел развеялась как одуванчики на ветру.

Дельта вздрогнула, когда в ее ушах раздался пронзительный и резкий шум. Было такое чувство словно она получила откат.

Ковылюн просто посмотрел на нее.

– Верно, хорошая идея. Есть чем заняться во время ожидания! – оживилась Дельта, потирая уши. Она открыла меню чтобы просмотреть список.

Кристалл Воды: Маленький кристалл, оболочка которого наполнена элементом воды. При добавлении к источнику воды, что-то будет разблокировано. Стоит 25 маны, и сокращает максимальный объем маны на 1 единицу, на поддержание своего существования.

У Дельты появилась внезапная мысль.

– Что, если я помещу кристалл огня в кузницу, или еще что-то? – пробормотала она, но в этот раз ей никто не ответил, и немного волнуясь, она нырнула под воду. Небольшой камень был одним из множества других, но он был почти плоским, так что она положила на него руку, и купила кристалл воды.

Словно саженец, кристалл размером с шуруп проклюнулся из камня с тихим треском, и Дельта уставилась на него.

– Оуу... какой миленький! – заявила она, а затем раздался зловеший треск и камень раскололся напополам, когда вылезла остальная часть кристалла, растущая словно коралл. Все дно водоема заполнил свет, словно в его воды упала звезда.

Коралловый кристалл казалось изогнулся, и сформировал над собой верхушку в виде зонтика[4]. Он был почти как...

Дельта отступила на три шага.

– Это... это просто совпадение. Просто потому, что он похож на... Я имею в виду... – Дельта нервно вышла из пруда.

Отличная работа. Я смотрю, ты сумела превратить простую покупку кристалла воды в очередной Дельта-инцидент.

Дельта повернулась и уставилась на него.

- Я не виновата! - заявила она. Нью просто встряхнул свое окно и проигнорировал ее возражения.

Я поговорил с системой. То, что ты получила способность от человека это за гранью редкости. Даже для кого-то с врожденным талантом. Для этого требуются специальные навыки заражения маной, извлечения или заключения контракта, чтобы получить чистый шаблон для приобретения способности. И так как ты ничего не получила от Ренни или Ковылюна, я могу только согласиться с Сес, тебе просто повезло что Грим был таким хилым. Его защита была слаборазвита, и была легко преодолена.

Нью перевел взгляд на кристалл в воде.

Сес сказала что-то... что я не совсем понял, но она сказала, что твоя мана особенно хороша при смешивании с человеческой. У подземелий уходит много времени чтобы научиться чему-то другому кроме как отравлению людей. Твоя тоже это делает, но еще она делает что-то большее. У Сес не хватает данных, так что это просто гипотеза. Мы думаем, что ты пыталась 'исправить' Грима.

Дельта сжала кулак.

- Я почти убила его. Он никаким боком не выглядел исправленным, - спорила она. Нью кивнул.

Все мы учимся. Теперь ты знаешь на что обращать внимание для определения того, в опасности ли кто-то от твоей силы. И не позволишь этому случиться вновь. Ты слишком добра для своей же собственной пользы. Какая жалость, я уже видел использование для библиотеки наполненной редкими способностями... И опять говоря о тебе. Ты создаешь что-то интересное. Связанное с грибами, без сомнения.

Нью казался счастливым, но Дельта чувствовала двойной смысл позади его слов. Она уже открыла рот, но сразу же его закрыла, когда Нью внезапно переместился.

Кристалл работает. Я вижу, как содержание маны в воде повышается. Пока еще никаких результатов, но... ох, я взволнован. Рыбы! Скажете мне, если у кого-то из вас вырастет третий глаз или отрастут ноги!

Стайка рыбок забулькала в понимании.

Дельта посмотрела на них и вздохнула.

- Возможно от него вода станет вкусней, или еще что-то подобное. Он не должен делать ничего слишком странного... - пробормотал она.

Грим открыл глаза и облизал губы.

Ощувив металлический привкус. Он нахмурился, гадая, прикусил ли он язык или губу. Похоже он был в... своей комнате?

- Эй сын, не шевелись слишком много. Теперь ты в порядке, - Грим поднял взгляд и увидел своего отца, большого и крепкого, с наполовину изжеванной ложкой во рту.

- Мама будет кричать на тебя из-за того, что ты снова ешь ложки, - прохрипел он. Его отец выдавил из себя улыбку.

- И не только, когда увидит, что я сделал с ее кастрюлями. Ну, знаешь, ем когда нервничаю... - усмехнулся он.

Спокойный тон расслабил нервы Грима. Он ожидал, и все еще вроде как продолжал это делать, наказания. Возможно, когда ему станет лучше...

Ощущение пылающего зноя внезапно обожгло его язык, и он дернулся.

- Эй парень, как себя чувствуешь? – раздался голос его дедушки. Грим уставился на него расширившимися глазами. Его дедушка подошел ближе, и чувство жара усилилось. Грим вздрогнул, но внезапно его обняли, кто-то теплый и успокаивающий.

Его язык остыл, и он ощутил... не вялость, а мягкость. Это позволило Гриму расслабиться, но и встревожило, когда его мать отстранилась.

- Грим... ох, мальчик мой, – прошептала она и погладила его по волосам.

- Мама? Мой язык! Что-то не так, – выпалил он, секунду спустя проведя пальцем по языку, все взрослые переглянулись.

- Грим. Ты помнишь, что случилось? – спросил его дедушка, и Грим виновато замолчал.

- Я... отправился в подземелье, – просто сказал он, не сообщая никаких деталей, на случай если они не знали всей истории. Его отец приподнял бровь.

- Подземелье, в которое ты знал, что тебе нельзя? – продолжил он, и Грим заерзал.

- Мальчик мой, все хорошо.... на самом деле, не особо, это было чертовски глупо, но мы рады что ты дома. Подземелье спасло твою жизнь. Вынесло тебя, когда ты собирался укунить его, – сказал старик и мать Грима покосилась на него.

- Пик, ты же знаешь, что я выгоню тебя за твои раздражающие... – начала она, но что-то вскипело в Гриме. Побуждение, которое он был не в силах остановить, как нарастающее желание чихнуть.

- Это было больше чем я мог проглотить, – выпалил он.

В комнате наступила полная тишина.

- Т-ты... ты только что пошутил? – удивленно спросил его отец, и Грим при всем желании не мог ему ответить.

Он был слишком взволнован что вместо этого сболтнет что-то еще.

У Дельты был план.

Это был хороший план, который Нью даже прочесал несколько раз. После создания кристалла воды, внутри нее появилось зудящее желание строить и создавать.

Недостатки и проблемы были чумой ее подземелья, ее дома. А Грим оказался ключом к их решению.

Она наблюдала как Мистер Грибик пытался дирижировать для своего брата. Маэстро терпеливо разрешал ему размахивать вокруг маленькой шипастой палочкой, и создавать короткую энергичную мелодию. Гигантский, мозговыносящий, душераздирающий, ужасный с виду гриб, теперь был намного дружелюбнее со своим братом, после того как полностью развил свою музыкальную натуру.

Он даже позволил Мистеру поставить несколько горшков вокруг своей пирамидальной комнаты.

Дельта дрожала рядом с дверью, но от такой картины ей становилось лучше.

- В следующий раз, когда один из тех говнюков пырнет тебя ножом, говори мне, и я покажу им, как пользоваться человеческими черепами вместо бонго, - подмигнул Маэстро своему брату, и Дельта сбежала, это было уже слишком.

Мило, но в довольно своеобразной манере.

Она могла еще сильнее улучшить первый этаж, но он уже был довольно достойным, чтобы замедлить и стать вызовом для людей. Теперь дверь босса запиралась, и Дельта чувствовала, что могла сосредоточиться на втором этаже, прежде чем делать первый более совершенным.

Так что, помахав своим монстрам, она полетела вниз по лестнице. Суа и Нумб дремали в лагере, восстанавливаясь на мане первого этажа. Дельта чувствовала, что та была легкой, словно ветерок, в сравнении с горячей и влажной маной второго этажа.

И вскоре, она была высоко в воздухе, взирая на свои почти живые джунгли.

- Нью, выведи мне список всех тварюшек что у нас есть, за исключением уже обитающих на первом этаже, - попросила она, и окно рядом с ней изменилось.

Обычная Летучая Мышь: простая коричневая летучая мышь. Создается 2 летучих мыши за призыв. Эта среднеразмерная летучая мышь, может летать по вашему подземелью, добавляя

атмосферности и пугая самых впечатлительных авантюристов. Как базовые существа, они не могут эволюционировать, если только подземелье не поглотит какой-либо уникальный элемент или существо. 5 ОД

Лесная Мышь: Обычная мышь. Создается 4 мыши за призыв. Обычная мышь, живущая в лесах и рядом с городами. Не может эволюционировать, если только подземелье не поглотит какой-либо уникальный элемент или предмет. 5 ОД

Травяная Змея: Обычная змея которую можно найти на большинстве лугов. Имеет острые клыки и может укусить, но не ядовита. Существа пугливы и предпочитают по возможности сбегать. Не может эволюционировать, если только подземелье не поглотит какой-либо уникальный элемент или предмет. 8 ОД

Сойка Дуренса: Маленькая, напоминающая воробья птичка, которая красиво поет. Не может эволюционировать, если только подземелье не поглотит какой-либо уникальный элемент или предмет. (Просто буду полагать что ты уже уловила общую суть, – Сес) 5 ОД

Пещерная Многоножка: Небольшая многоножка длиной с ладонь, укусы болезненны, но не опасны. 1 ОД

Древесная Ящерица: Коричневая ящерица которая маскируется на стволах деревьев и веток. Быстрая и сложно обнаруживаемая. 5 ОД

Черная Сова: Маленькая сова, которая из-за своего окраса обитает в пещерах. Имеет маленькие острые когти. 5 ОД

Дварфов Крот[5]: Его название никак не связано с его размером, поскольку на самом деле он

почти в два раза больше обычного садового крота, и дано за его приземистую фигуру, похожий на бороду мех на голове и упрямство. 5 ОД

Пещерные Ползуны: Небольшой рой различных насекомых, обычно обитающих в лесных пещерах, в основном служат для придания атмосферности. 1 ОД

- Мы до сих пор не получили каких-нибудь новых монстров? – удивленно моргнула Дельта.

У нас все еще нет никаких монстров-пауков, не созданных нами, и мы убили несколько гигантских. Похоже, мы получили монстров Крейклавов от речных раков, поскольку у нас тогда еще не было водных монстров. Кажется, система дает нам 'на халяву' каждого монстра нового типа, но над остальными мы должны работать сами. Полагаю, как только мы получим более подходящие или нужные части монстров или даже может быть что-то изучим, то сможет что-нибудь создать.

- Хм, ну, я думаю, что с силовой частью у нас все хорошо, но пора добавить этим джунглям атмосферности, которая не связана с музыкой, – усмехнулась она, разминая пальцы.

Она спланировала вниз и начала создавать жизнь.

Мыши сновали в кустах и траве. Несколько змей свернулись кольцами на дереве Вуин. Пара сов скрылась в пещере цирка. Две ящерицы замерли вместе на дереве.

Появилось окно.

Добавив десять или более созданий в джунгли, вы разблокировали для них следующих существ.

Чарующая Дельптица: птица с оранжевым оперением, привлекающая людей своими песнями

и... каламбурами. 8 ОД.

Лотосовая Черепаха: Черепаха с почти плоской верхней частью панциря, который напоминает чахлый лотос. Плавает и спит весь день. 8 ОД.

Досаждающие Лисицы: Игривые лисы которые любят уводить людей с проторенного пути. Имеют привычку воровать блестящие вещи. 8 ОД.

Макака-Шут: Размером с небольшую домашнюю кошку, эти обезьяны получили свое имя из-за привычки визжать, выть и смеяться над людьми, блуждающими в джунглях, иногда закидывая их фруктами и другими подобными 'шутками'. 8 ОД.

Дельта глядела на свои 90 ОД, не зная, насколько она сойдет с ума заполняя свои джунгли. Она купила несколько воробьев и Дельптиц.

Сойки Дуренса были маленькими, коричневыми и красноклювыми. И сразу же взволновано разлетелись, но Дельптица смотрела на нее.

Она медленно распушила перья и надула оранжевую грудку.

- Оуу, с тобой эти джунгли станут намного круче, к тому же, ты умеешь петь и отвлекать людей! - сказала Дельта так, словно той еще здесь не было.

- Как двух птиц одним камнем! - пронзительно прокричала она, и Дельта замерла.

- Ты только что скаламбурила? - медленно спросила она.

- Немножко птичьих мозгов! - согласилась она. Дельта не могла не улыбнуться, тогда как окно Нью передернуло.

- Я люблю тебя, - прошептала она.

- Одного полета птицы! - пропела та и улетела, ее чудесный оранжевый окрас был едва различим, словно у тигра в лесу.

Дельта заплясала на месте.

- Мне это нравится. И создавать и результаты! - сказала она Нью. Окно вздохнуло.

Да, после такого действительно чувствуешь себя прекрасно. Вот только жаль, что к этому прилагается столько ужасных каламбуров.

Проворчал он, и Дельта полетела к туннелю, не сводя с него взгляда. Она сосредоточилась, ее ОД слегка просело, и тоннель начал становится все шире и шире. Теперь он меньше напоминал пещеру, а больше туннель под магистраль. Через мгновение, из него медленно вышел Вильгельм, и начал осматривать пышные джунгли.

- Извини за ожидание! - промолвила Дельта и Вильгельм вдохнул, мягко заворчав. Одна из новых Черных Сов засела в космах на его голове. Она уставилась на источник шума, и улетела обратно в туннель.

Вильгельм отправился дальше, желая размять ноги. Его серебристый мех мерцал в темноте деревьев.

Дельта осмотрела тоннель, и ощутила все возрастающее желание сделать с цирком что-то еще, но у нее, черт возьми, был план!

Она снова взлетела, и направилась к одному изолированному месту, в котором ничего не было. Оно было слегка далековато от входа, но... кристалл воды дал ей общее понимание. Просто потому что у нее была опция с кристаллом огня, не означало что ей нужно ждать подходящего огненного места для его использования.

Эй, полегче. Мы же не хотим, чтобы ты создала вулкан... на самом деле, не важно. Хорошенько постарайся! Я уверен, что в случае необходимости мы сможем создать для него дренаж.

Дельта упрямо проигнорировала веселящееся окно. Здесь не будет никакого лавового уровня.

Она еще даже не сделала нормальный водный уровень. Которые все любят! Дельта ощутила, как сарказм становится только толще, и выкинула это из головы.

Если бы у нее должен был быть водный этаж, она бы порвала шаблон и сделала его приемлемым. Он был бы мирным и спокойным, и его дизайн не был бы создан кем-то, кто мог бы быть слегка... безумным[6].

Дельта захихикала и задумалась, где сейчас могла быть ее новая Дельптичка...

- Сгинь! - приказала Девина, ее зеленоватая кожа посинела от гнева. Птичка склонила голову на бок.

- Хорошо... в какую сторону?[7] - выдала она в ответ, и Девина сдавленно закричала.

Дельта была уверена, что та была в порядке.

Она сосредоточилась на земле, побегах зелени, траве и голой почве. Секунду спустя, это все исчезло. Они считались не объектами, а ландшафтом, так что их было легко развеять.

Дельта насвистывала пока земля покрывалась гладким камнем. Этот процесс был медленным, поскольку она меняла его форму по мере распространения. Изначально, по плану должна была быть идеальная чаша, но Нью заметил, что из нее было бы невозможно выбрать, если бы она была слишком мокрой и скользкой. Так что Дельта сделала небольшие 'сиденья' и выступы, чтобы люди могли сесть, изогнув их для максимального комфорта.

Как только это все стало прилично выглядеть, она окружила получившуюся конструкцию гладким камнем, расширив его в стороны так, чтобы тот, кто вылезет оттуда, не оказался сразу же на мокрой земле. Закончив, она налила туда кристально чистой воды.

Чаша спокойно наполнилась, и не было признаков протечек или чего-то подобного. Нью был слишком занят исследованием конструкции чтобы комментировать процесс. И наконец, она разместила кристаллы воды и огня на самом дне, накрыв их небольшой деревянной коробкой, стенки которой были в виде скрещенных палок.

Кристаллы снова стали изгибаться, но Дельта это проигнорировала.

Она немножко подождала.

- Давай... ну же... - шептала Дельта, и когда она уже собиралась проверить кристаллы, поверхность воды пришла в движение.

Дельта увидела, что уровень воды поднялся, когда кристалл воды начал создавать новую, и той стало больше чем могло поместиться в чаше.

- Нью, повезло? - спросила она, надеясь, что ее друг мог поведать хорошие новости.

Я ищу... Но ничего нет, хм... я дум... Вот! Только что появилось!

Нью казалось был взволнован, и Дельта поспешила открыть меню.

Ее встретило окно.

Желаете превратить эту территорию в 'Область Горячих Источников'? Без уничтожения, отмена невозможна.

Дельта нажала кнопку 'да', произошла вспышка, и все снова успокоилось. Теперь вода начала переливаться через край чаши. В отличие от водоема, для избытка воды не было забавного подземельно-пространственного туннеля, в который она могла бы уходить, и деваться

неизвестно куда.

В меню она нашла для этого решение.

Область Горячих Источников:

Позволяет избытку воды исчезать и заменяться на воду из кристалла. 10 ОД

Усиливает исцеляющие свойства воды, за один сеанс возможно исцеление легких травм. 20 ОД

Создание двух небольших хижин с обеих сторон источника. 15 ОД

Создание забора, разделяющего источник на две части. Имеет простейшую сигнализацию, предупреждающую использующих источник о нарушении границы. 15 ОД

Окружает источник Бамбуком, для большей атмосферности. 15 ОД

Позволяет воде исцелять слабые статусные эффекты. 30 ОД *Разблокировано Слабым Антидотом*

Дельта купила первое и вода перестала растекаться, а затем, снова стекла в источник.

Повезло. Сес знала, что нам понадобится, и смогла что-то придумать. Но я все еще думаю, что разрешать людям отдыхать рядом с потенциальной комнатой босса, это сомнительное решение.

Дельта потратила немного маны, и рядом с хижинами для переодевания появился стол для подношений.

– Поверь мне. Сражаясь на всем пути до этого места, они будут благодарны и что-то оставят, для того чтобы им позволили принять ванну, и кто знает, что это может быть, а может у них что-то утонет и мы сможем это использовать? Сплошная выгода! – усмехнулась Дельта, и некоторое время Нью был тих.

Я... впечатлен.

Дельта внезапно засмущалась.

– Я только что это придумала, – призналась она. Внезапно сосредоточившись на недавних словах Нью.

Комната босса.

На втором этаже все еще не было босса. Она помнила, что должна была выбрать монстра, который станет боссом. У Франа появилась специальная опция из-за Бекона.

Так что, если она сделает здесь комнату босса, у каждого монстра на этом этаже могли быть совершенно разные требования, и Дельта должна была выбрать одного из них чтобы тот стал боссом, или создать абсолютно нового монстра, которого она не будет так хорошо знать...

Девина была ее козырем, но она только недавно эволюционировала. Рэйл был счастлив с Бобом. Боб... ну, не то, о чем она думала, когда речь заходила о боссе джунглей. Вильгельм охранял цирк, а Ренни контрактный.

Королева правила своим королевством, а остальные просто зверушки. Комната босса была важна, но Дельта еще не создала достаточно разнообразных существ или сил, чтобы по-настоящему уделить монстру боссу необходимое внимание.

– Лучше тогда сейчас и начать, – размышляла она и слегка нервничая направилась в дальний угол комнаты джунглей, создав туннель в просторную комнату.

Ей ничто не помешало, и она не встретила ничего кроме обычной земли.

Дельта выдохнула с облегчением.

И даже прежде чем она успела открыть меню, выскочило окно.

Желаете превратить эту комнату в комнату босса? Без уничтожения, отмена невозможна.

– Сес... давай сделаем это.

Комната босса создана! Доступен выбор кандидатов!

- Интересно, хочет ли Дельптичка подработать... - задумалась Дельта в слух, и окно Нью громко зашипело, протестуя.

Дельта просто седлает то, что делала всегда, когда дело доходило до важного выбора. Потыкает в случайные кнопки, и вежливо спросит, хотел ли бы кто-то поработать боссом.

Это ее еще никогда не подводило.

перевод сделан на tl.rulate.ru/book/12191

Примечания:

Минут пять сидел, тупил, и не мог понять, о чем вообще речь. Тут шутейка со словом [мартини\martini], и вместо первой части слова вклеено [мана], причем в оригинале во множественном числе [tinis] с окончанием [s], я подумал это какой-то коктейль, а гугл выдал мне росوماху...

Про крепость Грима и так понятно, в кой-то веке. А вот [бар\bar] еще можно перевести как [планка], и получается, что Грим не дотягивает по планки...

Речь про каламбурчики, которые есть в этом абзаце.

У какой замечательной компании на логотипе зонтик?

Вообще-то, по нормальному перевод звучит как [Карликовый Крот\Dwarf Mole], но, так как тут явная отсылка к [Дварфам\Dwarf], то будет так [Дварфов Крот].

В оригинале тут стоит [cra-sea], созвучно слову [crazy/псих/безумный] и после издевательств над которым остались первые три буквы, к которым добавилось [sea\море], и получился этот результат безумного гения.

А вот здесь смешная шутейка. Птичка спрашивает [witch way?], и весь прикол в похожести слов [wich\какой] и [witch\ведьма], и том, кому она этот вопрос задает.

<http://tl.rulate.ru/book/12191/589505>