

Ты не можешь прятаться здесь вечно.

Трясущимся пальцем, Дельта праздно гладила одного из пауков.

– Они не такие уж и плохие, я и-имею в виду, по сравнению с некоторыми, они просто многоногие хомячки! – нервно хихикала Дельта, и паук, оскорбленный, убежал прочь.

– Нет, подожди! – сказала Дельта, вставая чтобы струсить со своей юбки несуществующую пыль.

– Нью, когда-нибудь, я все же вернусь обратно, вниз. Мне просто нужно свыкнуться с тем, что я рискнула и призвала адского червя из кровавых морей Марса! – немного замахала своими руками Дельта, и насмехаясь вспыхнул Нью.

Это твой монстр. Я, с другой стороны, очень рад получить такого способного монстра под наш контроль. И просто потому что у него нет щенячьих глазок или пушистой задницы, он тебе и не нравится.

Дельта уперла руки в боки и сузила глаза.

– Не заставляй меня выглядеть столь плохой. Я не привыкла к червям, которые больше чем моя рука! Или даже больше меня самой! Я не привыкла что они выглядят словно, были рождены в какой-то злой научно-исследовательской лаборатории для монстров! – спорила Дельта и Нью дилинькнул.

Ну... если мы подумаем об этом. Технически, мы и есть лаборатория монстров.

Пошутил Нью, заставив ее выдать раздраженный ответ.

– Как насчет, мы займемся этим этажом, дадим пчелам шанс поработать, а нашим новым деревьям время посбрасывать немного желудей? – предложила она, пряча улыбку.

Нью был довольно сложным существом, но было кое-что, что маленькое окно любило больше чем что-либо еще, и это, улучшать подземелье.

Ну, это был бы мудрый выбор. Очень хорошо, давай пока займемся этим, прежде чем ты случайно призовешь какую-нибудь чудовищную четырехглавую козу из травы, или еще что-то, эквивалентно обыденное.

Дельта заворчала и размяв пальцы пошла к водоему.

– Никаких монстров, просто миленькие рыбки... – прошептала она собираясь приступить к работе, когда вернулись ее гоблины. Хоб нес два ведра на палке, а Гоб, тянул кучу растений, яиц, и ягод в мешке.

– Мастер! Лес исчез! – ворчал Хоб, словно это было чем-то интересным. Гоб потянулся.

– Пауки выглядели сердитыми. И я еще много чего видел! – счастливо добавил он, Дельта медленно закрыла глаза и вдохнула.

переведено на tl.rulate.ru

О... Монстры сплетники... намного лучше.

– Нью, клянусь, я утоплю тебя, – угрожала она, и Нью просто радостно удилинькал. Дельта поблагодарила своих гоблинов за их работу, и позволила им пойти отдохнуть в лагере гоблинов. К счастью, ее гоблины уже убили все что было в ведрах, и просто вывалили все на землю, давая ее подземелью пожрать исчезающую жизнь.

Полученное не было чем-то удивительным, но это были маленькие штришки, которые дополняют окружающую обстановку.

Гладкие тростинки добавлены

Крошечная Коричневая Рыбка добавлена

Моховая Рыбка добавлена

Водные насекомые добавлены

Ряска добавлена

Она была этому рада, поскольку ее мана повысилась до достойных 24, и появилось несколько новых вещей, которые можно было сделать!

Дельта коснулась подбородка, гадая, когда же кто-то еще заглянет в ее подземелье. Всего лишь один, или двое, было бы отлично для сбора маны.

- Вас, за дверью какие-то громкие дети, спрашивают тебя, - крикнул Джейпс. И тот попытался поглубже уйти в работу.

- Я очень занят Мастер. Может, в другой раз? - ответил Вас писклявым голосом. Джейпс приостановился и взглянул на руки безумного голема. Который ничего делал, кроме как выглядел занятым.

Интересно.

Он склонился и сказал мурлыча. А Вас замер, словно над ним склонился хищник. Умный ребенок.

- Вас. Ты игнорируешь этих людей? Почему это? - заинтересовавшись спросил Джейпс, и Вас покачал головой.

- Я не хочу выходить на улицу! Крикливый думает, что я его друг, - раздраженно объяснил Вас, и Джейпс был поражен увидев такую палитру открытых эмоций. Это было не колебание, и не пустое согласие.

- А это не так? Вы вместе ходили на приключения, разве нет? Приключения устанавливают связь товарищеских отношений, - спокойно прокомментировал Джейпс, из-за чего Вас задрожал.

- Я не думаю, что хочу эту связь. Я просто должен помочь грибу прекратить пятнать искусство глиняной посуды... а не... это - попытался объяснить Вас, и Джейпс был полностью рад. Его обычно невозмутимый ребенок пытался избежать социального взаимодействия!

- Ахх... Я понимаю, Вас, - ярко улыбнулся Джейпс, и голем выглядел освобожденным после его слов. Джейпс поднял его, открыл дверь, и аккуратно поставил перед усмевающимся ребенком, Део.

- Верни его перед ужином, будь так добр, - предупредил он и Део отсалютовал.

- КЛЯНУСЬ! ПОЙДЕМ ВАС! РУЛИ ОБЕЩАЛА ОТВЕСТИ НАС В ПОДЗЕМЕЛЬЕ! - говорил Део. Джейпс почувствовал, как у него заболело в одном ухе, прежде чем Део физически утащил Вас, в состоянии игнорировать вежливое, но бесполезное сопротивление голема.

Страшный ребенок.

Джейпс почувствовал, как на его лицо выползла чудовищная усмешка, когда те скрылись за углом.

Его голем развивался быстрее чем он когда-либо мог представить! У этих людских отродий вокруг него есть еще какая-то цель, кроме как раздражать его!

Он просто должен благодарить это подземелье за то, что оно предоставляет вполне плодородную почву для роста его ребенка.

Может быть, он даст ему один и своих горшков, до которых ему не было особого дела? Джейпс был уверен, что не важно, чтобы не лежало в горшках, которых он едва касался, это едва ли будет чем-то рискованным или опасным.

Наверно.

Может быть...

Джейпс вернулся к перезапечатыванию одного из его захваченных призов. Который... перерос

свой текущий горшок.

- Я видеть свежий люди очень заняты здесь, - прокомментировал Сет, когда Део протянул мимо них Вас. Квисс увидел, как голем немного размяк и помахал ему. И тот ответил, без энтузиазма.

- Они идут в подземелье. Рули кажется привязалась к маленьким гоблинам, - фыркнул он, и сет кивнул.

- Гоблины очень уязвим. Но ты сказать, что подземелье... как ты говорить... доброе? - попробовал он и Квисс кивнул.

- Да. Дельта, ядро, не убивает, - подчеркнул он свои слова, и Сет последовал за ним, когда Квисс начал показывать ему городок.

- Подземелье не нормально. Оно не делает ветчины? - спросил он серьезно, и Квисс почти споткнулся.

- О... поверь мне, делает. Но не вредит. Дельте нравятся люди, она заставляет своих монстров говорить с нами и даже позволяет Рули ловить рыбу в своем водоеме, - объяснил Квисс, и Сет поперхнулся.

- Рули делать что? Я чувствую, что Рули не должна так волновать ее личность. Я думать нам следует обсудить с ней, что такие танцы — это не хорошо... - Сет замолчал, и Квисс тупо уставился на него на несколько секунд.

- Рули не делает хуонунт, она комунопс, - попытался объяснить он и глаза Сета загорелись.

- Ах, Рули качает мясной посох для морских птиц! - мудро сказал Сет, и Квисс почувствовал, как у него дернулись губы, ощутив ностальгию по старым дням в школе магии, которые теперь давно позади.

- Да, конечно... достаточно близко. Давай я покажу тебе где гостиница. Цены справедливы, но у хозяина бзик на способ платы, - объяснил он.

Сет заволновался.

– Я не принес золота или объектов для предложения! – сказал он, и Квисс знал, что тот рассчитывал пожить у него.

Квисс был полностью за, вот только, Сет выбрал очень специфический курс на вторую специализацию в школе магии.

Сон Оракула, на ближайшее будущее и прошлое.

Иначе говоря...

Человек бормочет о неизбежной близкой гибели, на микроскопическом уровне, всю ночь, и никто не будет делить с ним комнату. Кроме что, возможно, Тенемансера из 5С.

Тот парень, судя по всему, это просто обожал.

– Поверь мне, Сана справедлива. Просто приготовься к тому что тебе придется делать такое... от чего ты мог бы немного понервничать, – улыбнулся Квисс, из-за чего Сет побледнел.

Со словами или без, он находил выражение Квисса весьма ясным.

Сначала, хитрая, но яркая Желтобрюхая Треска. Дельта, ткнула, открывая меню, и изучила его.

Желтобрюхая Треска:

- Увеличивает богатство вкуса мяса: 3 ОД
- Позволяет рыбе быстрее респавниться: 3 ОД

- Развить рыбу:

○ Рыба Золоточешуйка: рыба, покрытая мерцающей золотой чешуей. Хороша на вкус, но становится немного быстрее. Очень хороший ингредиент для барбекю: 10 ОД

Дельте понравилось, что не было никакого варианта, предлагающего дать им яд или сделать токсичными. Это было довольно освежающе. Она ткнула развить, рыба засветилась.

Желтый на ее животе потемнел и начал распространяться по телу рыбы. Когда световое шоу прошло, рыба поплыла в мерцании света, и даже тусклые люминесцентные грибы смогли придать ей вкусный вид.

Среброхвост исследовал своего нового друга и затем взволнованно заплывал вокруг.

Дельта проверила новое меню.

Рыба Золоточешуйка:

- Позволяет рыбе быстрее респавниться: 6 ОД
- Делает чешую крепкой и ценной: 8 ОД
- Наделяет мясо легким эффектом улучшения внешности на короткий период: 10 ОД
- Эволюция заблокирована

Дельта посмотрела на последнее. Эволюция заблокирована.

И для этого было всего лишь несколько причин о которых она могла подумать.

Самой рыбе нужно было по привыкнуть или избежать крючка, у Дельты чего-то не хватало, или она просто не могла дать того что было нужно для эволюции.

А еще это могло быть все вместе взятое, но Дельта пока что просто выдвинула это на задворки разума. Счаливая иметь только что улучшенную рыбу.

Она выбрала следующий пункт своего списка.

Удирающий краб, который был взволновал появлением нового в водоеме.

Краб:

- Позволяет крабам быстрее респавниться: 3 ОД
- Делает мясо вкуснее: 3 ОД
- Развить рыбу [1]:

○ Рак Кусака: Это лукавое существо может перекусить дешевую леску или сделать погружение для ловли рыб голыми руками, рискованной затеей. 8 ОД

Дельта улыбнулась и нажала на кнопку развить, заставляя красного краба посинеть, а его клешни удлиниться. Антенки на его голове стали словно тонкая проволока.

Дельта радостно подпрыгнула и собралась выбрать следующую рыбку, когда появилось окно.

Поздравляем! Благодаря тому, что вы развили трех рыб, вы открыли глубокое улучшение водоема и статую для вашей комнаты ядра!

Дельта моргнула, а затем без лишних слов открыла улучшения водоема.

С тех пор как она все скупила, появилось несколько вещей.

Комната Водоема:

- Глубокое улучшение водоема (особое): Удваивает размер комнаты и водоема, не затрагивая расположение подземелья! Удваивает количество рыб, находившихся в водоеме. 30 ОД
- Скрещивание: позволяет рыбе размножаться между собой, потенциально образуя уникальных потомков. 30 ОД
- Позволяет храбрецу проплыть сквозь секретный проход и вынырнуть в водопаде второго этажа. Для доступа к тоннелю необходимо поймать рыбу Сереброхвост или Золоточешуйку. 25 ОД

Дельта на мгновение замерла, а затем начала радостно смеяться. Это было удивительно!

Я не пойму, почему наличие пути в обход Франа, должно вызывать такой восторг...

- Нью, не все смогут сражаться. У меня есть комната босса, но... я думаю, что в этом подземелье должна быть и альтернативная возможность. Так что, если ты не можешь вырвать победу у Франа, тогда может быть, тебе повезет с рыбалкой, и ты получишь свой путь на второй этаж! Нью, это невероятно, здесь сказано о тех 'кто поймал', а не тех, кто заполучил этих рыб в свои руки. Люди не смогут просто купить свой билет на второй этаж.

Понятно... путь для посвятивших себя рыбалке может вести по другой дороге. От этого у меня возникает вопрос, какие еще варианты выдаст этот этаж для прогресса тех, кто не может сражаться...

Дельта пожала плечами и не думая купила Глубокий Водоем вместе с туннелем. Комната начала растягиваться, и стены, казалось, отдалились на несколько больших шагов. Ее уже и так прилично большая комната водоема, превратилась в небольшой зал, с мерцающим озерцом по середине.

Ковылюн осмотрелся, почувствовав, как его альков стал немного побольше.

– Кря... – проворчал он, и продолжил спать.

Дельта взглянула на свой бесплодный пол и пару камней.

Она потратила маленький кусочек маны добавив траву, и стало намного лучше.

– Я все еще без понятия куда ведет этот туннель... – пробормотала вздыхая Дельта. Было так хорошо просто сидеть у водоема, чувствуя как рыбки проплывают мимо ее ног, крепкие, размером с руку, мандибулы, клацают в том месте где она сидит.

Дельта выпучила глаза и посмотрела вниз.

Гигантская черве-хрень смотрела на нее из дыры, ведущей на второй этаж, его безглазое лицо и зияющий рот, слегка высунулись из воды. Он выглядел голым, когда не был зарыт в ил и грязь, но все же он приветливо заизвивался, прежде чем устало опуститься обратно в маленькую круглую дыру, которую Дельта не видела до тех пор, пока в ней не скрылся червь... вероятно, вернувшись обратно на второй этаж.

Дельта почувствовала, как она спокойно встает, доставая ноги из воды и натянуто уходит.

Он... пришел сказать привет. Он прошел сквозь нее, у него нет глаз.

Дельта сглотнула, и сумела слабо улыбнуться.

– Он дружелюбен! Это... хорошо! – справилась она. Идя быстро и натянуто, она добралась до комнаты Франа, где вообще не было никакой воды. Дельта упрекнула себя за то, что она трусила перед довольно дружелюбным смертельным червем, но она ничего не могла с этим поделать, ей нужно было время чтобы привыкнуть к его присутствию.

Было хорошо знать, что если кто-то сомнительный прокрадется в этот туннель, там у нее будет поджидать кое-какая форма защиты... В конце концов, водопад впадал в водоем бездны.

На нее смотрела дверь Франа. Линия между створками двери делила напополам угрожающего борова с клыками, которые выступали в виде кривых ручек для открывания двери. А сверху, на Дельту взидало лицо Франа, мерцающее оранжевыми камнями вместо глаз.

Дверь была сделана из какого-то темного металла и была горячей на ощупь. Великий Грибик, казалось, придвинулся к ней поближе, наслаждаясь ее теплом. Дельта прошла сквозь дверь, и оказалась в теперь уже улучшенной комнате босса.

Повсюду вокруг, устлая края комнаты, стояли вырезанные из камня трибуны, а маленькие ступени, позволяли легче добраться до верха. Белый песок выглядел более устойчивым, меньше разлетаясь при движениях.

Дельта пожелала, чтобы комната заработала, и начиная от двери, зажглись два факела на каменных столбах. Следом зажглись еще два, потом еще и еще, до тех пор, пока не зажглись последние два по бокам от врат Франа.

Переkreщивающиеся металлические ворота медленно поднимались, скрипя, словно предупреждая. Дельта была впечатлена зловещей внешностью статуи борова над дверью, когда два скрытых факела загорелись в ее глазницах, дав ей демонический вид.

Вышел Фран с Беконем рядом.

У Дельты на сердце полегчало, когда она увидела его целым.

Фран усмехнулся, когда Бекон игриво копнул песок. Свинья рванула, словно у нее зашкаливал уровень сахара.

- Мать, эта комната великолепна! Я не смог поверить своим глазам, когда впервые увидел ее, - начал Фран, и Дельта просто почесала в затылке, когда ее щеки покраснели.

- Это ничего, ты заслужил этого, после своих стараний! - похвалила Дельта, и Фран скрестил руки отводя взгляд.

- Я проиграл... но не жалею об этом. Ты позволишь мне сразиться еще раз? - спросил он с такой надеждой, что у Дельты немного заболело на сердце.

- Конечно, ведь любой может бросить тебе вызов. Просто, не перестарайся и не стань кровожадным! - предупредила она, и Фран закатил глаза, но его усмешка стала только шире.

- Мне нужно попрактиковать мой выход. Крам распространит мою легенду! Придут многие люди, и я не могу дожидаться, чтобы заставить их сбежать! - закудахтал он. И Дельта винила за этот злой гоблинский смех Нью. Это казалось чем-то, что он бы поощрил.

- Я зайду позже, рада что ты жив, - сказала Дельта и у Франа был запутанный вид.

- Я никогда не умру, если не умрешь ты! Чего никогда не произойдет, потому что я защищу тебя! - весело засмеялся Фран, и Дельта улыбнулась, покидая комнату, и приостановилась в лагере гоблинов. Нумб и Билли складывали горшки, пока Мистер Грибик счастливо сидел, слушая вещание Суа о его любви к вечному огню.

Странные товарищи, но Дельта любила их всех.

У меня есть предложение, если бы ты хотела его услышать.

Дельта подскочила, но повернувшись, увидела как Нью завис над гоблинской хижинкой, которая аккуратно упиралась в стену.

- У тебя есть мое внимание, номер два, - пошутила Дельта, но Нью ее проигнорировал и открыл карту, нарисованную им самим. На ней все было расположено также, как и сейчас в ее подземелье, кроме одного коридора.

Он соединял дальний конец складов и лагеря гоблинов.

- Довольно неплохо, но, вроде как остальные комнаты становятся бесполезными, - заметила Дельта, и Нью быстро внес поправку.

Над коридором появились большие жирные буквы.

ПОТАЙНОЙ ХОД

- О, теперь в этом есть смысл, но, как нам сделать потайной ход? - спросила Дельта и Нью издал звук похожий на маленький горн.

Я просто ожидаю, что ты попробуешь и свойство появится. Просто делать с расчетом на 'тайну'. Я бы сделал это сам, но, мне... становится нехорошо, когда я приближаюсь к свойствам конструкций комнат. Я чувствую, что это граничная черта, за которой находится твоя власть, и я не хочу узнавать, что случится если я ее пересеку. Я посмотрел, и мне кажется, что тебе следует улучшить складскую комнату, чтобы все прошло как надо.

Дельта с беспокойством посмотрела на Нью, но промолчала, когда он находился в строительном режиме, Нью бы просто начал раздражаться.

- Оки доки. До скорого парни, - махнула она монстрам, которые отозвались в разнбой. И после быстрой прогулки, она стояла в своей, несколько загроможденной, Складской комнате.

Склад:

- Улучшает размер комнаты, удваивая ее размер, не затрагивая расположение подземелья: 20 ОД
- Позволяет всем контейнерам чиниться, когда подземелье пусто, если их не украдут: 15 ОД
- Улучшает стены, делая их крепче и респектабельнее. Крепкие деревянные панели: 70 ОД
- Увеличивает количество маны получаемое из источника маны: 70 ОД

Выбор был достойным. Дельта подумала, что она и не особо что-то делал с комнатой, чтобы та предложила ей такой выбор, но она начала видимо колебаться с покупкой источника маны.

Это было... больше ОД чем она желала сейчас потратить. Если бы это дало ей просто 1 ничтожную ману после улучшения... Дельта задрожала и откинула эту мысль. Никаких рисков с улучшениями до неизвестного будущего...

Дельта попыталась быть тверже с этим решением.

Пока что она выбрала улучшение стен, оно лучше всего подходило к плану Нью.

Все вокруг, слабо утрамбованная грязь и кривые доски, засветилось и начало расти. Панели из цельного дерева и нормальные доски, составили стены и пол. Выглядело это и правда хорошо, и Дельта улыбнулась.

Она сделал коридор, который изгибался буквой 'L' и соединял комнату гоблинов и Склад. Полностью открытый взгляду земляной туннель давал складской комнате странный вид, так что она снова открыла меню.

- Тайна... замаскировать... спрятать... мм... ложная стена... не-дать-это-кому-нибудь-увидеть! -

скандировала Дельта и появилось меню.

Склад:

- Улучшает размер комнаты, удваивая ее размер, не затрагивая расположение подземелья: 20 ОД
- Позволяет всем контейнерам чиниться, когда подземелье пусто, если их не украдут: 15 ОД
- Увеличивает количество маны получаемое из источника маны: 70 ОД
- Скрывает коридор ложной стеной. Которая может быть открыта после установки активатора: 15 ОД

Дельта радостно запрыгала, гордясь своим очевидным мастерством с системой.

Она купила ее, и стена, идеально повторяющая остальные, появилась. И Дельта увидела, как вылезло новое окно.

Выберете метод открытия: ____

Дельта задумалась и затем вызвала Нью.

– Это все твоя идея, так что выбирать следует тебе! – усмехнулась она. И Нью на мгновение затих.

Спасибо. Что ж... я приму эту задачу. Факел на стене – это глупо. Простой толчок все раскроет слишком многим людям. Я думаю... что мы должны установить активатор как простое постукивание или пароль. У стены нет настоящей защиты, кто-то может, просто прорваться через нее если захочет. Пока что, один удар и слова 'Мама Дельта'. Ни один человек такого не

скажет, только монстры.

Дельта моргнула на запрос, и экран засветился, принимая активатор.

Она прошла до конца коридора, и увидела похожую дверь с другой стороны. Та была замаскирована под грубую каменную стену гоблинской хижины.

- Активатор должно быть тот же, - задумалась она и подозвала Билли.

Получив четкие указания, Билли постучал и назвал пароль.

Ложная стена тихо открылась. Был момент тишины, и Суа в волнении закричал, ему больше не нужно было волноваться о грязевой комнате.

Туннель был гладким, но Дельта заметила небольшую кочку ближе к середине, о которую почти споткнулась. Подумав, что недостаточно сосредоточилась, создавая туннель. Она осмотрела это место, и задумалась, что же с ним делать.

- Здесь довольно одиноко, сомневаюсь, что кто-то захочет тут быть... - размышляла Дельта, а затем почувствовала как кто-то дернул. Она повернулась, и проследовав к источнику увидела скрутившегося и ожидавшего Великого Грибика. Он выглядел так, словно собрал все свои пожитки и ждал, когда такси отвезет его в аэропорт.

Он снова дернул, и Дельта посмотрела на него.

- Ты хочешь... в туннель? - попробовала она, и глаза Грибика засветились красным. Он казалось наслаждался идеей изоляции, или, может быть, просто тишиной и покоем.

- Что ты там будешь делать? - задала она вопрос. Великий Грибик положил несколько камней, и ткнул в них, издавая тихий глухой стук.

Он будет развлекать себя. Он будет тыкать в камни или делать музыку.

Дельта подумала, что это было все что ему нужно. Она потратила немного маны, чтобы поднять монстра и отправить его в проход.

Тот уютно поместился на небольшой кочке.

Дельта была рада видеть, как он растягивается и исследует свои новые окрестности.

Она осмотрела маленькие камешки и вещи, которые гриб использовал, делая музыку. Чувствуя, словно она была плохим зрителем. Дельта сосредоточилась и создала ряд барабанов и маленькую медную арфу с тонкими струнами. Та не была настроена и казалась немного грубой, и Дельта задумалась, могла ли она... попросить Рули достать ей пианино.

Гриб несколько раз пробно ударил по барабану и замер от его ясного и громкого звука. Он снова ударил по нему, а одна лоза прошлась по арфе.

Получившийся звук явно был грубым, но Грибик казалось, задрожал.

Дельта улыбнулась и ушла. Потайной ход закрылся, и сразу же, звук барабанов эхом отозвался по всему лагерью гоблинов и складу. Звук разошелся по обе стороны и встретился в комнате водоема.

Этот звук был похож на барабан войны и все пауки подняли свои передние лапки и исполнили свой церемониальный боевой танец, а гоблины расслабились.

Фран еще сильнее заревел, практикуя удары своим копьём.

Дельта могла только стеснительно улыбнуться на неодобрительное окно Нью.

– Это просто барабан, ничего плохого не случится, – пообещала она и Нью только ближе придвинулся к ее лицу.

Авантюра. Гигантский червь. Ты. Крики.

Дельта скривилась и упрямо наслаждалась игрой на барабанах.

Она была уверена, абсолютно уверена, что игра на барабанах и музыка, были просто безобидной забавой.

По всему подземелью, грибы приободрились, словно услышав зов.

Люминесцентные грибы засветились немного ярче. Съедобные, стали выглядеть немного свежее. Гутроты изогнулись, и выглядели противно.

Глубоко, на втором этаже.

Черные Чудовищные Грибы, казалось, затанцевали.

Примечания:

Да, здесь рак – это рыба!

<http://tl.rulate.ru/book/12191/340392>