

— Эй, ты, жалкий человечиска!

— ...Эм?

Я поспешно осмотрелся, услышав неизвестный голос, но вокруг не было никого, кто мог бы быть его владельцем. Похоже, не только я, но и Юти с остальными тоже слышали этот голос, и на их лицах отразилось недоумение. Пока мы все искали владельца голоса, он раздался снова.

— Как ты, ничтожный человек, смеешь меня игнорировать?

— Э?

Я не думал, что это возможно, но посмотрел вверх на лицо дракона. Мне пришлось задрать голову до боли в шее.

— Неужели... ты говоришь?

— Именно. Я говорю с тобой.

— Д-дракон говорит!

— Что с вами всеми? Разве для вас так странно, что я говорю?

Я совершенно не ожидал, что он действительно сможет говорить, поэтому отреагировал именно так.

— Н-нет, э... Просто это первый раз, когда я встречаю дракона, поэтому...

— Хмф. Мне не нравится, когда меня сравнивают с теми драконами, которые обитают здесь, но, безусловно, я могу понимать и говорить на вашем языке. Ты знаешь, что это значит?

— Эм? Э-это значит, что ты... приложил усилия, чтобы выучить человеческий язык, да...?

— Что за глупость ты несёшь?

По какой-то причине дракон ответил мне с возмущением. Нет, просто... это единственное, что пришло на ум, когда он спросил, понимаю ли я, что это значит...

— Чёрт возьми! Это значит, что, понимая ваш язык, я могу слышать все оскорбительные вещи, которые вы, люди, говорили обо мне!

— П-понял?

— И это твой ответ?!

Так что же мне сказать? Потому что у меня нет ни малейшего намерения насмеяться над драконом передо мной...

Видя наш обмен с драконом, Каори явно нервничала. Но по какой-то причине Юти смотрела на меня так, будто хотела что-то сказать. Что? Моя реакция действительно такая странная?

Не то чтобы я не выдерживал взглядов всех вокруг, но сейчас я решил задать дракону вопрос.

— Эм, можно кое-что спросить? Я слышал, что ты спал с самого начала, но есть ли какая-то причина, по которой ты проснулся?

— Куда делась вся твоя паника?

— Мне полегчало после того, как наш разговор свернул на такие рельсы.

— Так ты, значит, большой смельчак, да?

Сначала я был ошеломлён и думал, что нам конец, но когда узнал, что мы можем общаться, почувствовал себя намного спокойнее. Если бы этот дракон изначально хотел нас убить или съесть, мы бы сейчас не разговаривали.

— Ну, хорошо. Меня разбудил назойливый запах «Святого» и «Зла»... И теперь, впервые за мою жизнь... Я, который живу с момента создания мира... Я даже не думал, что существует запах, о котором я не знал. Этот запах привёл меня сюда.

— Запах, говоришь?

— Вы хотите прикинуться, что ничего не понимаете, да? Вон тот горшок рядом с вами. Запах исходит оттуда.

— Э?

Я посмотрел на горшок с карри, который чудом уцелел от рёва дракона.

— Эм, вы имеете в виду это карри?

— Карри, говоришь? Что это такое?

— Э-это наша еда...

Дракон услышал мои слова и по какой-то причине нахмурился. Или, вернее, его выражение лица стало настолько очевидным, что я мог понять это.

— Хмф, не говори ерунды. Еда людей — это либо варёное, либо жареное. Вы думаете, что приправлять её обильно солью и специями — это допустимо?

Я задумался над словами дракона, которые звучали слегка абсурдно. Может быть, он спал так много лет, что не знает, что человеческие вкусовые предпочтения и специи со временем изменились? Конечно, это могло быть верным в прошлом, но с течением лет люди тоже развили свои способы приготовления и изучили различные кухни. Хотя в этом мире

кулинарные техники могут быть ещё не так развиты.

— Хм, раз уж вы здесь, хотите попробовать?

— Эй, моё карри...

Юти взглянула на меня грустными глазами после моего предложения.

— Аа, Юти. Я сделаю ещё, как только этот дракон попробует карри.

— Хо? Ты правда думаешь, что уйдёшь отсюда целым раньше меня?

— Э? А вы не позволите нам уйти?

— ...Ты какой-то странный.

Почему? Я ведь не сказал ничего странного, правда?

— Но даже если бы я попробовал это, я не удовлетворился бы таким маленьким и незначительным количеством еды. Что ты собираешься делать?

— Что собираюсь делать, говоришь? Если на то пошло...

Дракон был прав; даже если горшок и большой, этого явно не хватит, учитывая размеры дракона передо мной. Сначала вообще сомнительно, достаточно ли этого, чтобы он мог хоть попробовать. Однако как можно предложить такой большой туше попробовать что-то на вкус?

— А. Вот оно.

— Мм? Что ты имеешь в виду?

— Я просто подумал, что нашёл способ уменьшить вас, дракон-сан, и...

— Д-дракон-сан? Ты правда думаешь, что у тебя есть способ сделать это?

— Да.

С этими словами я достал кое-что из своего инвентаря — это была [Пилюля Уменьшения и Увеличения], которую я получил, когда искал защитное снаряжение для Каори.

— Что это такое... это не яд какой-то, правда?

— Нет-нет, это просто пилюля, чтобы сделать вас меньше.

— Пилюля, которая может сделать меня меньше?

Дракон-сан приблизил своё огромное лицо и уставился на пилюлю своими большими глазами.

— Хмф. Как такая вещь может сделать меня маленьким...

— Ну, не говорите так, просто попробуйте.

— А куда делось твоё испуганное поведение?

Когда ты слишком нервничаешь, это мешает нормально говорить, верно? Ну а причина, почему я стал более спокойным, заключается в том, что нервы не помогут. Да и, если честно, мне бы хотелось привлечь помощь японских компаний и показать дракон-сану, насколько великолепна человеческая еда.

С этими мыслями я бросил пилюлю в рот всё ещё настороженного дракона. Кстати, в бутылке было много таких пилюль, и, если честно, я не знал, сколько из них нужно для проявления эффекта. Но всё же я решил не использовать больше одной, не зная результата. Нет, в конце концов, если пилюля не используется, предполагалось, что ты сначала сам её попробуешь.

— Т-ты! Ты действительно заставил меня это съесть!

В следующий момент тело дракона начало светиться.

— Что это такое? Что происходит?!

— Кто знает...?

— Кто знает?!

Ну, может, это и есть признак того, что он начнёт уменьшаться.

Когда дракон-сан начал паниковать из-за странного явления, Каори, наблюдавшая за всем происходящим до сих пор, спросила с беспокойством.

— К-какой удивительный свет... но всё ли будет в порядке?

— Думаю, всё будет в порядке. Когда я получил этот предмет, в описании не было указано никаких побочных эффектов.

Да, это одна из основных причин, почему я без колебаний использовал её на драконе-сане. С помощью навыка [Идентификация] любые побочные эффекты должны быть чётко описаны. В конце концов, когда я исследовал [Траву Итикоро], которую Акацуки принёс, пока я собирал травы с Лексией-сан и Луной, мне было указано, что это опасное растение.

В конце концов, свет рассеялся, и перед нами оказался маленький дракон, примерно такого размера, что я мог бы держать его в двух руках.

— Э-это всё...? Почему вы все смотрите на меня сверху вниз?

— Это потому, что дракон-сан теперь маленький.

— Что?!

Дракон услышал мои слова и сразу же посмотрел на своё тело, после чего застыл в изумлении.

— Э-это просто нелепо... моё тело действительно стало меньше...

— Теперь вы сможете как следует попробовать карри.

— Э-э... Нет, то есть, конечно, уменьшение позволило мне попробовать карри, но я не могу оставаться таким!

— Не волнуйтесь, дракон-сан, теперь вы сможете изменять размер тела по своему желанию.

— Что?!

Глаза дракона расширились, словно он не мог поверить моим словам, но затем его тело снова начало светиться, как будто он что-то решил для себя. Когда свет рассеялся, дракон вернулся к своему изначальному размеру.

— Я... я действительно вернулся...

— Видите? Получилось.

— Ты был в этом уверен?

Благодаря навыку [Идентификация] я знал, что изменение размера было возможно, поэтому не сомневался в исходе. Дракон-сан был поражён моей реакцией, но затем, когда его тело снова засветилось, он уменьшился до своего маленького размера.

— ...Ну что ж, ладно. Нет, это на самом деле нехорошо, но не будем беспокоиться об этом сейчас. Теперь что там в горшке? Давай скорее его сюда.

С этими словами дракон-сан выхватил у меня горшок с карри. Затем он открыл его и глубоко вдохнул аромат.

— Сууу... Э-э, как и ожидалось, запах сложно описать. Но цвет... я не могу представить, что это вкусно.

— Не согласна. Тогда отдайте это мне.

— Эй, девчонка, это теперь моё! Я не отдам тебе!

Тут Юти потянулась к карри, но дракон-сан наконец сунул своё лицо прямо в горшок!

— .....

Я не ожидал, что он засунет туда всю морду, и немного беспокоился за него.

— 3-з-зззагогого!

— Э?

Я услышал звук, похожий на то, как что-то всасывается с невероятной скоростью.

И затем...

— Вкусно! Это так вкусно? Что это такое, что это вообще такое?

Это была победа японских компаний.

Я с гордой улыбкой ответил всего несколькими словами:

— Это человеческая еда. Это карри.

— Э-это...!

Дракон-сан замер, выглядя крайне удивлённым, но затем снова принялся с жадностью поедать карри. Глядя на это, я вдруг вспомнил наш разговор и решил задать вопрос.

— Эм... кстати, вы упомянули запах «Святого» и «Зла». Что это значит?

— Хагухагу... Мм? Ну... это неважно. Противный запах «Святого» и «Зла» начал заполнять мир, и из-за него мой нос разбудил меня, хотя я не хотел этого. Они распространяют отвратительные запахи...

Неужели это из-за Мастера и остальных?!

Я не знал, что сказать на этот факт, а дракон, продолжая есть, принялся к нам.

— Кажется, я чувствую часть этого запаха от девчонки и от тебя тоже... Мм? У вас обоих странный запах. Девчонка пахнет смесью «Святого» и «Зла». А от тебя, это...

Он собирался что-то сказать, но вдруг остановился, широко раскрыв глаза.

— Н-не может быть... почему от тебя исходит запах того самого!

— Т-того самого?

— Прекрати притворяться! Когда я говорю «тот самый», я имею в виду того самого!

— Нет, подождите, это ничего мне не объясняет...

— Почему до тебя так трудно донести суть? Разве люди не называли его Мудрецом?

— Э?!

От слов дракона мои глаза расширились от удивления.

— Мудрец? Вы знаете Сейджа-сана?

— Хм? Я знаю то, что знает он, и он должен знать то, что знаю я тоже.

— Ну, сейчас у меня в жизни происходит много странного...

Пока я рассказывал ему о Земле, я объяснил, что стал новым хозяином дома Сейджа-сана и унаследовал его магический контур. Дракон-сан громко фыркнул.

— Хм... понимаю... Но должен признать, я никогда не слышал о существовании другого мира, хотя живу с момента создания этого мира... это впервые, когда я слышу об этом. А создать связь с ним... Как и следовало ожидать от Мудреца.

Дракон-сан произнёс это, слегка задумавшись, с каким-то отстранённым взглядом.

— Эм... а каковы ваши отношения с Сейджем-саном?

— Хм? Да, думаю... мы были друзьями.

— Э?

— Но я не понимал его страданий. Я не имел понятия о продолжительности жизни и считал смерть от старости глупостью. Но не думал, что для него это было единственным спасением...

С несколько печальным выражением лица дракон-сан произнёс эти слова. В книге Сейджа-сана говорилось, что у него не было близких друзей, но всё же были те, кто переживал за него, как этот дракон...

Пока я погружался в раздумья над этим недопониманием, дракон-сан наконец закончил своё карри.

— Фууух! Это было вкусно!

— О, это замечательно —

В тот момент, когда я собирался это сказать, передо мной появилось сообщение.

---

**\*\*Вы успешно приручили [Дракона Сотворения]\*\***