

- Как только фильм Бесконечный ужас стал популярным, многие съемочные группы спросили меня, кто его смонтировал. Очевидно, они хотят переманить директора Му. Я им не сказал. Я не тупой!" - произнёс Лу Чжань.

Лу Чжань сказал это, чтобы напомнить Му Е, что многие люди попытаются переманить его.

К понимал, но он не хотел покидать компанию Гу Нин.

- Не волнуйся, я не покину нашу команду из-за денег", - сказал К с серьезным лицом.

К не испытывал недостатка в деньгах, да и деньги его особо не волновали. В конце концов, Гу Нин вылечила его ноги, и он будет за это ей всегда благодарен.

Лу Чжань почувствовал облегчение, узнав, что К не бросит их из-за денег.

Гу Нин была уверена, что К не покинет компанию из-за денег, ведь она могла предложить ему все, что он хотел. У него была свобода и достаточно средств, чтобы делать все, что он хотел, в компании Гу Нин.

Возьмем в качестве примера игровую компанию: Гу Нин пошла регистрировать игровую компанию только потому, что К хотел выпустить игру.

Она доверяла ему. Даже если дело провалится и не принесет прибыли, она все равно может позволить себе такой результат.

Однако у К не было бы такой безоговорочной поддержки в других компаниях. Бизнесмены превыше всего ценили прибыль, и многие из них не желали рисковать.

Это также было причиной того, что так много компаний развивались очень медленно.

- Будет ли режиссер Му отвечать за монтаж всех фильмов и телешоу, созданных Fenghua Entertainment в будущем?" - с нетерпением спросил Лу Чжань.

С тех пор как Лу Чжань узнал о выдающихся навыках К в редактировании, он потерял интерес к другим постпродакшн-командам. Однако решение должны были принять К и Гу Нин.

- Нет проблем, но я могу делать это только тогда, когда не занят своей работой", - с готовностью кивнул К.

Ему было легко смонтировать фильм, и в течение года выходило всего один или два фильма. Кроме того, Fenghua принадлежал Гу Нин.

- О, у тебя есть другие друзья, которые тоже работают в этой отрасли?" - внезапно спросила Гу Нин. У нее была идея нанять квалифицированных людей.

К понял цель Гу Нина и сказал: - Я знаю многих людей в этой отрасли, но они не мои друзья. Если нужно, я могу им позвонить."

- Спасибо, но не заставляй их ", - сказала Гу Нин. Ей действительно нужны были квалифицированные работники, но она не стала бы заставлять их работать на нее.

- Я понимаю", - кивнул К.

- Босс, я собираюсь работать над сценарием романа Дуань Лисинь "Дворец", и думаю, что Тан Сяося может быть главной актрисой. Она очень хороша. Су Туннуо тоже должна сниматься, там есть роль женщины-генерала, которая ей очень подходит. Я разговаривал с Тоннуо, и она прошла прослушивание и получила роль. Что касается остальных ролей, то они открыты для конкуренции. Я отправлю письмо с приглашением на прослушивание Хань Лэнсюаню и Бай Линь ", - сказал Лу Чжань.

Лу Чжань знал, что Хань Лэнсюань и Бай Линь в будущем планировали присоединиться к Fenghua Entertainment.

Гу Нин также согласилась нанять их, и Лу Чжань тоже подумал, что они хорошие актеры. Им просто нужны были подходящие роли, чтобы заработать славу.

- Ты можешь сам принять решение. Я доверяю тебе, " - сказала Гу Нин.

- Спасибо, я вас не разочарую", - уверенно заявил Лу Чжань.

После большого успеха их первого фильма Лу Чжань был полон надежд.

В это время Чэнь Цань сказал: - Босс, строительство штаб-квартиры в основном завершено, так что мы готовы там работать”.

С тех пор как Чэнь Цань возглавил строительный проект, они наняли больше людей, чтобы ускорить его, и закончили в течение трех месяцев.

Всего в здании было 18 этажей, что представляло собой сложный проект. На данный момент 80% было сделано, и оно будет полностью достроено через неделю.

- Отлично, ты будешь отвечать за это дело”, - сказала Гу Нин.

- Нет проблем”, - согласился Чэнь Цань.

...

После обеда Гу Нин планировала отнести кое-какие предметы антиквариата в антикварный магазин Сяньюнь на антикварной улице.

- Босс, позвольте мне отвезти вас туда!” - вызвался К.

- Все в порядке. Сначала я поеду с вами в штаб-квартиру, а потом поеду туда сама”, - решила Гу Нин. Если бы К пошел туда с ней, ей было бы неудобно вытащить антиквариат из своего пространства.

- Конечно", - кивнул К.

После этого они вместе вернулись в штаб-квартиру. Однако Му Сюйсин остановил К в холле ресторана.

- Извините мисс Гу, могу я немного поговорить с Му Е наедине?" - спросил Му Сюйсин.

Поскольку Гу Нин была боссом Му Е, он должен был спросить разрешения у Гу Нин. К его удивлению, прежде чем Гу Нин успела что-либо сказать, К прервал их. - Я не думаю, что в этом есть необходимость".

<http://tl.rulate.ru/book/12184/1977696>