

В основном причина была в том, что Бай Линь не смогла стать знаменитой после всех этих лет, поэтому ее агент немного неохотно работал с ней. Поскольку кто-то внезапно дал ей работу, ее агент был счастлив позволить Бай Линю принять ее.

Забрав Бай Линь, Лу Чжань повел ее отдыхать в большой автобус.

Все люди в большом автобусе знали настоящую личность Гу Нин, и Гу Нин согласилась сказать Бай Линь, что она была настоящим боссом, когда Лу Чжань спросил ее.

- Бай Линь, это Гу Нин. Она единственный инвестор этого фильма, и она также мой босс", - представил Лу Чжань Гу Нин Бай Линю, когда они сели в машину.

Бай Линь была очень удивлена, когда услышала это. Господи! Этой девушке должно быть меньше 20 лет! Однако Бай Линь подумала, что семья Гу Нин, должно быть, очень богата, и девушка наверно была любительницей фильмов ужасов, поэтому она сказала своей семье инвестировать в этот фильм.

Несмотря на это, Бай Линь не выказывала никакого презрения к Гу Нин, потому что именно Гу Нин предложила ей работу. Если она разозлит эту девушку, то может потерять работу.

- Приятно познакомиться, мисс Гу!" - Бай Линь протянула руку Гу Нин.

Гу Нин пожала ей руку и вежливо ответила: - Я тоже рада познакомиться с вами, мисс Бай! Добро пожаловать к нам!"

- Пожалуйста, сначала прочтите контракт и сценарий, а затем вы вместе с Су Туннуо можете пройти прослушивание, чтобы определить свои роли, прежде чем подписать контракт", - сказала Гу Нин.

Бай Линь получила только краткое представление о двух главных женских ролях, и она не знала подробностей сценария.

Они уже распечатали контракт и сценарий, и Лу Чжань договорился об оплате Бай Линя с ее агентом, когда он позвонил ей.

- Нет проблем", - ответила Бай Линь и взяла контракт и сценарий из рук Лу Чжаня. Затем подошла к свободному месту в задних рядах большого автобуса. Она любезно поприветствовала Су Туннуо, после чего они обе начали заниматься своими делами.

Через полчаса прибыли Чжао Циган и Хань Лэнсюань. Они также пришли со своими помощниками. Чжао Циган не был большой звездой, поэтому большую часть вещей он делал сам. Хань Лэнсюань оказался в той же ситуации, что и Бай Линь. Он тоже был наполовину брошен своим агентом, поэтому его агент тоже не потрудился пойти с ним.

Хань Ленгсюань был молод и красив, но сейчас было слишком много таких людей, так что ему все еще было очень трудно завоевать славу. Самое главное, ему не хватало хорошей работы.

Гу Нин тоже вышла из большого автобуса, но не для того, чтобы поприветствовать Чжао Цигана и Хань Лэнсюаня, а чтобы сказать водителю, чтобы он оставил для нее машину. Она собиралась кое с чем разобраться в городе, поэтому ей нужна была машина, а ездить туда на большом автобусе было неудобно.

Цзян Боуэн велел водителю выполнять приказы Гу Нин, поэтому водитель, не колеблясь, оставил машину девушке.

После этого Лу Чжань представил Гу Нин Чжао Чжао Цигану и Хань Лэнсюаню. Они оба были поражены, узнав, что Гу Нин была единственным инвестором этого фильма, и у них также были те же мысли, что и у Бай Линя. Мужчины не выказывали никакого презрения, так как пришли сюда, чтобы выполнить свою работу. Поэтому они любезно поприветствовали Гу Нин, а затем сели в большой автобус, чтобы прочитать сценарий.

Это был первый раз, когда Дуань Лисин встретила так много актеров одновременно, поэтому она очень нервничала.

Когда Чжао Циган и Хань Лэнсюань увидели Бай Линя и Су Туннуо, они вежливо поприветствовали друг друга.

Автобус был большой, в нем сидело всего несколько человек, так что всем хватило места. Когда они все собрались в большом автобусе, до рассвета оставалось около двух часов. К счастью, они спали в самолете, так что теперь могли сосредоточиться на сценарии.

Когда наступил рассвет, Мо Ченьи вместе с еще двумя солдатами пошел купить им завтрак. На завтрак у них были булочки на пару, хлеб, яйца и молоко, что было неплохо.

Гу Нин была доброй, поэтому поделила завтрак со всеми шахтерами.

После завтрака девушка поехала на антикварную улицу, чтобы купить немного поддельного антиквариата и древние актерские костюмы для фильма. Пока Гу Нин отсутствовала, остальные люди начали готовить сцену для фильма.

В то же время у Бай Линя и Су Туннуо было прослушивание. И в результате Бай Линь будет играть роль главной героини, в то время как Су Туннуо женского призрака.

В фильме женщину звали Дин Тонг.

После согласования ролей Су Туннуо нужно было сделать специальный макияж и надеть костюм. Согласно этой истории, только мужчина, Тао Муксуан, и женщина, Дин Тонг, могли

видеть женщину призрака. Что касается зомби, то случайный работник в команде будет играть его. Чжао Циган выступит в роли археолога, профессора Фэя, а Чу Пейхань, Хао Ран и Чжан Тяньпин-в роли его учеников.

В археологической команде не могло быть только четырех человек, поэтому они наняли семерых шахтеров, чтобы присоединиться к ним. Пока они могли заработать немного денег, эти шахтеры были более чем готовы это сделать.

Гу Нин прибыла на антикварную улицу очень рано, поэтому сначала она отправилась в магазин за красным старинным костюмом. У Гу Нин был отличный вкус, и костюм был довольно красивым. После этого Гу Нин пошла купить кое-какие инструменты для археологической команды, прежде чем вернуться на антикварную улицу.

Гу Нин планировала купить несколько поддельных предметов антиквариата, а также несколько настоящих для крупных планов. Кроме того, она также упомянет антикварный магазин Сяньюнь в качестве спонсора антиквариата.

Гу Нин была очень эффективной, и закончила покупки, когда было только 10 утра.

После того, как она вернулась на гору Чангуань, Су Туннуо надела красный древний костюм. Они также сфотографировали ведущие роли, чтобы сделать плакаты для продвижения.

Позже Гу Нин позвонила К и спросила, знает ли он, как делать плакаты. К ответил: - Босс, вы думаете, что я всего лишь хакер? По правде говоря, нет ничего, что я не мог бы сделать, когда дело доходит до компьютера. Я обещаю, что сделаю лучшие плакаты, которые вы когда-либо видели!"

Затем Гу Нин отправила К фотографии трех главных ролей вместе с названием, вступлением и актерским составом фильма.

Сообщение о зомби привлекало все больше внимания в интернете, и многие репортеры рано утром отправились в здание правительства, пытаясь взять интервью у некоторых чиновников. Цзян Боуэн также подвергся нападкам со стороны многих коллег в политике, так как он отвечал за решение этой проблемы. Если он не справится с этим, у них у всех будут большие неприятности.