

Глава 88: Чайка улетающая из горящего гнезда

С моего разговора с Альфредом прошло пару дней, и вот я сижу на заднем сидении машины, за рулём Талия, а в моих руках ноутбук с выведенными изображениями с камер аэропорта.

Большой зал, ярко освещённый и несколько этажный, Альфред и Джейсон сидят на красных креслах и что-то обсуждают. Тодд активно жестикулирует и кажется супится, изображение не столь чёткое, чтобы я мог хорошо рассмотреть их лица. Ал же ведёт себя спокойно, плавно манипулируя руками во время беседы.

За несколько минут до объявления на посадку к ним присоединилась подросток в порванных джинсах, чёрной кожаной укороченной куртке и берете, по-видимому, Хелена.

Они заговорили. Хелена потрепала Джейсона по голове, тот на неё прикрикнул так, что несколько проходящих и сидевших рядом покосились в их сторону. Бертинелли ответила мальчишке тем же, опираясь на реакцию людей вокруг, позже обняла Ала, они о чём-то поговорили, постояв так. И вот наступило время прощаться, Альфред с Джейсоном вышли из поля зрения камеры. За то время пока я не переключил, Хелена стояла на месте, запрокинула голову вверх и глубоко вздохнула, а после не оборачиваясь пошла в противоположную сторону.

На другой камере Альфред уже передавал билеты стюардессе, с неохотно слонявшимся рядом с ним Джейсоном. Та быстро проверила документы и направила на посадку, однако Альфред ещё пару секунд простоял на месте, пока люди позади не поторопили его. Эти секунды он смотрел прямо в камеру, зная, что я наблюдаю.

Позже самолёт с Альфредом Пенниуортом и Джейсоном Тоддом на борту улетел. Теперь я могу вздохнуть с облегчением, должен вздохнуть.

Тук-тук

Неожиданно в тонированное окно кто-то постучал, узнав силуэт, я опустил его. После чего в кабину закинули банку с газировкой, а сама хозяйка силуэта просунула голову, чуть ли не с плечами, внутрь.

— Хелена, что ты...

— Так и думала, что это вы, Брюс. Не подбросите? — не дав мне закончить, с улыбкой ко мне обратилась, дочь широко известного мафиози Фрэнка Бертинелли.

— Хаа... Да, прошу. — не имея причин отказывать, я согласился.

— Спасибоочки. — Хелена сама себе открыла дверь, сняв её с замка, и села ко мне. После чего

Талия тронулась с места. — Что, решили не прощаться? Или сделали это раньше?

— Я попрощался с ним много лет назад. — это Альфреду потребовались годы, чтобы попрощаться со мной. — Лучше скажи, с чего ты решила искать меня в этой машине?

— Ну я просто подумала, что, учитывая сколько для вас значит Ал, вы не могли не прийти. К тому же, я видела фото, где вы сиделись в такую же машину.

— Вот как? — удивительно, что она помнит фото с именно этой машиной. Совпадение?

.....

После того, как Хелена назвала Талии свой адрес, сняла берет и куртку, оставшись в розовой блузке с фиолетовой надписью, маленькие слова на которой были — "I will... Your...", а большие — "...Rock... World"; она вновь перевела своё внимание на меня.

— Мистер Уэйн, вы не против перейти на ты, и чтобы я называла вас Брюсом? — фиалковые глаза с прищуром уставились на меня. Должен отдать ей должное, даже в своём возрасте она хорошо обращается с косметикой. Благодаря теням и туши, её взгляд выглядит гораздо взрослее и в каком-то смысле провокационнее.

— Нет. Это же моё имя.

— Тогда можешь звать меня Хеленой, Брюс. — она протянула мне руку.

— Хорошо. — я пожал её. Могу сказать, что Хелена чётко знает как нужно флиртовать и как получить желанный ответ. Наверняка своим талантом она разбила сердце не одному мальчишке.

— Кстати, а у вас с ней разница в возрасте около десяти лет, да? Она кажется гораздо старше вас. — как ни в чём не бывало спросила Хелена о Талии. В зеркале заднего вида промелькнул холодный взгляд.

— Да, наверное, около того. — не скажу, чтобы внешне Талия вообще выглядела старше меня, но учитывая её настоящий возраст прошедший отметку в семьдесят, разница в возрасте между нами есть.

— Ха, между нами с тобой нет десяти лет, занятно, не правда ли? — машина явственно дернулась, но Хелена сделала вид, что этого не заметила.

— Не уверен. — Талия, пожалуйста, хватит свербить нас взглядом и смотри на дорогу.

— Кстати, а вот такой вопрос — вы спали друг с другом?

— Это не кас-... — "это не касается тебя и тема слишком личная для обсуждения" — хотел было вставить я, но...

— Да. — Талия меня перебила, холодно отрезав.

— Так разница в возрасте тебя не смущает, да? Брюс.

Хелена смотрела прямо в мои глаза, чуть ли не забравшись на моё плечо, Талия с прищуром разглядывала нас, а я хотел бы выброситься из машины, лишь бы закончить эту нелепую перебранку.

Через три дня прогремел взрыв в русском квартале, Найт нанесла ответный удар и война официально началась. Большинство старых семей города нехотя приняли сторону Натальи, хоть её пол и репутация несколько их смущали. Бандитские группировки, семьи, которые прибывали около дна пищевой цепи, с натянутыми улыбками заняли сторону Юрия, недалёковидного и грубого человека, который оказался там, где сейчас лишь благодаря счастливому стечению обстоятельств.

Но у многих союзников среди каждой стороны было схожее желание — в конце войны повторить исход прошлой, повторить трюк Освальда Кобблпота. Недолгий мир обескровленного преступного мира Готэма дал трещину.

****Окраина Готэмского гетто****

— Аaaa!.. Аaaa!..

Мужчина с отрубленной рукой, из-за которой синяя толстовка была окрашена в красный, пятился на коленях назад вдоль умерщвленных тел подельников, по луже из их общей крови.

— Мнгххх!..

Пот и слёзы застилали глаза, боль чуть ли не вынуждала потерять сознание. От шока, что ещё пятью минутами ранее, все были живы и смеялись над очередной пошлой шуткой, разум отказывался верить в действительность. Происходящее казалось чуть ли не сном.

Стук каблуков

— А!

Прислонившись к стене перед ним наконец предстал не спеша следующим за ним силуэт с тонкими чертами эластичного тела в коричневом плаще.

— Перед тем, как умрёшь, я хочу, чтобы ты знал имя нового хозяина Готэма... — тонкие губы распахнулись и женщина восточноазиатской внешности заговорила. — Рас Аль Гул!

После этого клинок, блеснув в свете лампочки, опустился, лишив жизни мужчину, так же как и лежавших поодаль него.

— Сожгите здание. — уходя, бросила Леди Шива нескольким членам Лиги убийц.

Третий игрок также решил заявить о себе. Однако в отличие от остальных им двигала не желание власти, а желание уничтожения.

****Бэтпещера. Брюс****

Имена очередных осведомителей получали подпись — "мёртв"; будь то люди Маски или полицейские информаторы. Шпионы Раса зря времени не теряли и смогли выследить и отрубить почти все нити связывающих меня и полицию с тем, что происходит на тёмной стороне города.

Полиция в замешательстве, а мне приходится собирать информацию буквально по крупицам из того, что удаётся раскопать Люциусу и Талии, и того, что удаётся выбить на улицах Бэтмену.

— Я ушла. — произнесла Нисса, пакуя сумку с оружием.

Нисса со своими людьми, так же как и Тёмный рыцарь охотятся каждую ночь. Они остаются в тени и отслеживают членов Лиги. На удивление, но люди Раатко крайне лояльны ей, они ни разу не пытались встретиться со мной, не интересовались дальнейшими планами или вообще ставили под сомнение действия своего лидера.

Когда я спросил её об этом в Тихуане годами ранее, она ответила — " Сколько бы Лига не пыталась выковать из людей клинки, человек всегда останется человеком"; неужели она и вправду обладает, каким-то особым талантом возвращать людям воспоминания об их человечности?

Если так, то становится понятно, что именно претило в ней Дэвиду. Человеку желающему воспитать идеальное оружие, считая человека способным стать им.

Мне не нужно захламлять себе голову лишними мыслями, ведь пора и Бэтмену выдвигаться на патруль.

.....

— Аргхх! Кха-Кха!..

В самом центре города в здании напротив резиденции Найт, сегодня разгорелся пожар. Огонь распространяется стремительно и пожарным пришлось действовать быстро, от чего им так и не удалось достичь всех квартир.

— Идемте со мной, живо!

В очередной квартире нашлись дети, спрятавшиеся под кроватью. Старший мальчик, на взгляд лет шести-восьми, едва мог сосредоточить взгляд, кажется во время взрыва он повредил голову. Я попытался вытащить их.

— Н-нет! Отпусти! — девочка запротестовала. К несчастью для неё у нас не было времени на нежности. — ААААААА!..

Поэтому с силой, я буквально вырвал её из-под кровати, а следом вытащил младшего и старшего брата. Им хотелось кричать и дальше, однако...

— Под плащ, живо!

Дверь в детскую также заволокло огнём, быстро перекинувшись на стоявшие на полках в шкафу плюшевые игрушки, ковёр и бумажную люстру.

— Кгх...

Я окинул детей плащом и торопя со спины, начал двигаться к выходу. Жар окутывал лицо и шею, плечи и грудь, хорошо хоть дети оставались спокойными и не пытались сбежать.

— Сюда!

Покинув квартиру, я заметил расправленное спасательное полотно в ближайшем окне. Недолго думая, я очищаю окно от осколков и вынуждаю детей прыгнуть. Меня волновало состояние старшего ребёнка, но по предварительному осмотру он находится больше в шоке, нежели ранен.

— Увууу!..

Из квартиры напротив донесся собачий скул. Выломав дверь, внутри оказался золотистый ретривер, который был окружён кольцом огня и не понимал, что делать. Пёс то ползал по свободной от пламени площади, то начинал метаться, то пытался прорыть пол.

— Ргхххх!..

Только я схватил собаку, как она со всей силой вцепилась в мою руку, благо прокусить Бэткостюм для неё невозможно. Заходя со мной в огонь, она начала вновь скулить и брыкаться.

— Нгххх!..

Выйдя из квартиры, пёс чуть ли от радости не выскочил из рук, желая поскорее покинуть дом. Однако этого я не мог ему позволить, ведь нижние этажи, уже полностью захвачены огнём, поэтому скуля, рыча и брыкаясь, собака последовала в то же окно, куда минутою ранее были сброшены дети.

Стук

Побродив по этажу, выломав все двери в холле, со стороны одной из них послышалось навязчивое стучание.

— Отойдите от двери!

Крикнув, я следом выбил проход. Однако после.

— Кгхх!..

Мне пришлось сделать сальто вперёд, избегая лезвия меча нацеленного в правую почку.

— Ха! Ха!

Взмах, ещё взмах. Подросток в чёрном одеянии и скрытым лицом, явно член Лиги убийц, не прекращала наступление. Удары на громких выдохах, нацеленные, как по учебнику, на самые опасные места — у неё определённо есть потенциал, но она ещё не опытна.

— Нгха!..

Поймав клинок между когтей, пощечиной я не только разбил бровь убийце, но и поднял капюшон. Над платком были карие глаза с восточноазиатским вырезом, лишь по ним, я узнал ту, кто находится передо мной.

— Кассандра?

Я догадывался, что из-за нашего прошлого, именно её пришлют по мою голову. Но не думал, что её подвергнут столь большому риску. Чёрт. О чём Леди Шива думает?

— Ха!..

Кассандра Кейн попыталась нанести новую атаку, от которой я с лёгкостью увернулся. Но после...

Треск

Дальняя часть комнаты, место в котором, не обращая внимание на языки пламени стояла Кассандра, начало рушиться. Она не успевала сбежать и вместе с бетоном, мебелью и увесистой частью дома полетела вниз...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/12171/810268>