

Глава 49: Равнодушие

Готэмская городская больница сильно преобразилась за последние несколько лет. Благодаря щедрому меценату, Брюсу Уэйну, штат врачей удвоился, оборудование резко обновилось, да и количество палат с лихвой прибавилось — всё это внушило лучшим Готэмским медикам веру, что ад через который им пришлось пройти, обслуживая толпы пострадавших во время "Готэмской бойни", больше не повторится.

Если вспоминать о произошедшей два года назад трагедии, то один из её виновников имеет частную палату в элитном крыле мед. учреждения. Сегодня, хоть и не в первый раз к нему наведалься посетитель, единственный человек, что его навещает.

— Ха... И почему я должен это дел...

В палату к одному из самых ненавистных людей города зашёл молодой человек в белом халате и встретился взглядом с гостем, которого меньше всего ожидал встретить.

— Брюс? Брюс Уэйн? Это я, Томас Эллиот из школы, помнишь меня? — сражённый столь неожиданной встречей, юноша с горящими глазами и вытянутой рукой подошёл к бывшему однокласснику.

— Прости, но не совсем. Это было так давно, плюс я ведь закончил экстерном. Так что... — он умело провёл собеседника, так как держал того на карандаше уже пару лет в свете знаний из прошлого мира.

— А... Понятно... Ну да, ну да... — разочарованно протянул Томас, будто одна из девушек, которой однажды посчастливилось потанцевать с Уэйном и о которой тот забыл. — Кстати, почему ты здесь? Он же...

— Убил мою невесту? Да, это так, но...

Освальд Кобблпот лежал напротив двух молодых людей, их голоса и образы доходили до него в искажённом виде, ведь Оз имел синдром запертого человека, совмещённый с непрекращающимися кошмарами вызванными остатками Фобоса в печени, лёгких и даже подкожном жире.

— Томас, нужно уметь прощать. Как бы тяжело это не было. Иначе не обрести покой...

****Полтора года назад. Дом Фальконе****

Что происходит с мафиозной семьёй если её глава покидает бранный мир, не оставив наследника? Если семья достаточно могущественная, то желающие заполнить эту власть будут искать обходные пути, как например контроль через использование внебрачного сына

погибшего дона.

Так человек без амбиций, но с горячим нравом жертвой которого обычно является его собственная дочь, и от которого погибла жена; находился всего в нескольких днях от того, чтобы встать близко к верхушке преступного мира Готэма. Однако, тёмная глава города был другого мнения.

Удар-Удар

— Пожалуйста! Не надо!

Чёрная Маска забивал молящего о пощаде итальянца, прямо на глазах дочери. Которая впервые в жизни наблюдала, как ремнём, оставившим множество побоев на её теле, хлестают её мучителя.

Удар-Удар

— Остано-Кхаа! А! Ааа!

Широкая металлическая пряжка, немного погнутая от прошлых избиений, начала покрываться кровью. На лице оставалось всё меньше и меньше кожи, а кровь уже залила зубы.

Удар-Удар-Удар

— ...

От боли и потери крови, мужчина потерял сознание. Однако Маска не думал о том, чтобы прекращать парад насилия. Пока наконец не выбил незадачливому мафиози глаз.

— Хаа...Хаа...

Тяжело дыша в свете опрокинутой лампы, мужчина в испачканном брызгами крови костюме тройке повернулся к дрожащей девочке. Каждый его шаг заставлял Китрину сжиматься от страха. Ещё не будучи подростком, но уже и не ребёнком, она буквально лишалась воли при виде насилия.

— А! — кудрявая шатенка выкрикнула когда, облаченный в маску череп поднял её за грудки над полом. Безвольно она вцепилась в его руки, однако даже не надеясь на то, что даст отпор, лишь держалась за него.

— Ты... Иди в дом милости и чтобы я тебя и близко с Фальконе не видел! Поняла?!

От ледящего душу голоса, сердце Китрины замерло, лицо побледнело, а руки вспотели. Она могла лишь кивнуть и, бросив последний взгляд на отца лежащего в крови, уйти из дома.

****Полгода назад. Центральная площадь Готэма****

Вместо привычного дежурства, Тёмный рыцарь занимался любопытной, но в то же время предсказуемой слежкой. Целью являлся — Алистер Монро, недавно сменивший имя на — Джулиана Грегори Дэя. В этой вселенной, Календарный человек представляет из себя обычного, если так конечно можно выразиться, серийного убийцу. С поправкой на его фетиш на дни значимые либо персонально для него, либо имеющих значение и для окружающих. Сегодня как раз такой день — годовщина его свадьбы с бывшей женой, отсудившей у него всё до последней нитки и запрещающей видеться с дочерью. Именно она и станет его первой жертвой, затем Джулиан начнёт дальше идти по личному списку неприятелей, дойдя в один момент до случайных и полностью, казалось бы, невинных в его глазах жертв.

Зачем нужно наблюдение, когда итог очевиден? Просто Брюс хотел убедиться, что всё пойдёт так, как должно. У него не было желания причинять вред человеку если он вдруг образумится.

.....

Уже около пяти минут, Джулиан идёт за своей бывшей. Иногда запуская руку в карман, чтобы взвести курок, и обратно поставить револьвер на предохранитель. Он сильно потел и нервничал, сомневался и не мог решиться как на выстрел, так и не отказ от намерений. Однако всё же...

Выстрел

— А!

В секунду, прокрутив в голове всё самое неприятное, что связывало их раньше, Джулиан резко вытащил пистолет и выстрелил. Женщина успела лишь вскрикнуть.

— А? Что?!

— Ааа!

Пока бывшая мисс Монро продолжала кричать, закрывать лицо руками и полностью поддалась панике. Её бывший муж со смесью шока, ужаса и досады глядел на мужчину в костюме летучей мыши с пулей застрявшей в символе на груди.

— Прочь!

Бах

Удар

Уже покинув место нападения, женщина могла лишь догадываться о том, чем закончилась сцена в переулке.

Место неизвестно

— Ааххх...

С тяжёлой головой Джулиан Дэй пришёл в себя в комнате полностью покрытой мраком. Он хотел было сдвинуться, но его руки и ноги были к чему-то, вероятнее всего стулу, прикованы.

— А!

Яркий свет ударил ему в лицо, позволив разглядеть круглый стол покрытый белой скатертью и человека сидящего напротив. Им был молодой и привлекательный брюнет с голубыми глазами и ямочкой на подбородке.

— Брюс Уэйн? — Джулиану не составило труда распознать мужчину напротив.

— Да, это я. А вы... Джулиан Дэй, я прав? — получив кивок с растерянным видом, брюнет продолжил. — Я знаю, что вы хотели сделать сегодня ночью — убить бывшую жену. Поймите, я не осуждаю, просто констатирую факт.

— Я-я-я не понимаю, как? — холодный пот начал выступать на лбу будущего Календарного человека.

— Имеет ли это значение? Что на самом деле важно, так это твой очередной провал, очередная неудача, да? — голос Уэйна обрёл саркастичные нотки. — Не забавно ли? В школе ты был неудачником, которого все донимали. В университете задротом, у которого даже не получалось заработать отличного бала. На работе... Ах, да, здесь ты справлялся...

Лицо мистера Дэя становилось всё злее с каждой новой репликой, но воли возразить у него попросту не было.

— Но и там облажался и тебя турнули взашей, правда же? Жена тебя никогда не любила, да и за что? Лысый, толстый, немощный урод, который не имеет ни друзей, ни интересов, ни денег! А дочь, подумай о ней, как ей трудно с таким отцом? Неужели тебе совсем не жаль её? Она так старается выдавливать из себя улыбку, когда вы встречаетесь... Хотя чего уж её жалеть, она же не от тебя.

— Д-да как вы...?! — наконец Джулиан не выдержал.

— Смею? Позволь спросить, а с чего всё началось? — слова Брюса, вызвали неприятные воспоминания у мужчины связанные с детством.

Внезапно свет во всей комнате зажегся и перед ними предстал роскошный банкетный зал, окрашенный в белый, с подвесными корзинками с алыми розами и приковывающей внимание сценой.

— Ч-ч-что?.. Н-но как?..

Музыка

Людской гул

Помещение пронзила мелодичная и тихая симфония одного из классиков, познаний о которой мистер Дэй стремился иметь, как можно меньше. Также, в пустующем зале, начало слышаться, привычное для светских мероприятий, общение, тихое и малоразборчивое.

— Ахх... Помнишь тот день? Когда люди Фальконе и Марони устроили перестрелку в Готэмском "Гранд холе"?

Пальба

Крики людей

— А-а?.. Ч-что?.. — оборачиваясь, смотря во все стороны, Джулиан ничего не понимал, как такое может быть? Почему всё повторяется в пустующем зале?

— Бах! Хозяин вечера стоящий на сцене умер. — красная жидкость начала стекать со сцены. — Бах! Бах! Чувствуешь? Погибло уже столько, что даже запах доносится до ноздрей, да?

— П-прекрати! Отпусти! — поддавшись панике, Календарный человек начал раскачивать стул со остекленевшим взглядом.

— А? Ладно.

Клик

После того, как Уэйн что-то нажал на наручных часах, всё затихло, а кандалы открылись. Правда, свободными были только руки.

— Узнаешь? — Брюс достал револьвер Джулиана и бросил на середину стола. — Кстати, он всё ещё заряжен, так что можешь как прикончить меня, так и покончить со своими неудачами раз и навсегда. Тебе решать...

Дэй решительно схватил оружие с чётким намерением убить своего мучителя, однако брошенная им фраза заставила что-то в голове Календарного человека щелкнуть.

— Ой, надо же сколько времени... — произнёс Брюс, указывая на наручные часы, показывающие — 00:01

Выстрел

.....

Облокотившись на ладонь, девушка в чёрном смотрела на экран огромного монитора бэткомпьютера. Талия просматривала профили разных людей — Селины Кайл, Артура Брауна, Джэймса(!) Гордона младшего и Джонатана Крейна.

Выстрел

— Хаа... — очередное театральное представление Брюса, вынудило девушку издать тяжёлый стон. Но интересно, получилось ли у него в этот раз?

.....

Закончив с уборкой тела, Талия подошла к столу с голографическим интерактивным макетом города.

— И обязательно всё нужно было так усложнять? — с немного недовольным тоном произнесла девушка.

— Ты же знаешь... — опустив чашку с кофе на блюдце, начал было отвечать ей Уэйн.

— Всё из-за обещания той бабе? Сильвер? — Талия за эти полтора года хорошо изучила своего господина, чтобы знать чем можно его задеть. — Разве доведение до суицида не приравнивается к убийству? Зачем обманывать самого себя?

Брюс выключил изображение Готэма и медленно обошёл стол.

— Я честно давал ему выбор, дважды... И это лишь его вина, что он сдался! — на выкрик мужчины, Талия решила развернуться и уйти. Однако Брюс схватил её за руку. — И не смей её

упоминать!

— Иначе что? — с агрессией бросила взгляд девушка.

Рука Брюса непроизвольно сжалась, на что Талия отреагировала ударом коленом в живот, ловко остановленный свободной рукой. После чего, Уэйн на автомате провёл подсечку, опрокинул девушку на холодный пол пещеры и, удерживая за запястья, прижал к металлу.

— И что дальше? Покажешь, какой ты доминант и овладеешь мной с помощью силы? — с характерной оскалиной фыркнула Талия.

— Хаа... Нет, прости. Меня занесло... — придя в себя, Брюс отпустил её руки и начал подниматься. — Ха?!

Однако неожиданно, вытянутая и перекинутая через его голову длинная женская ножка опрокинула его на холодный пол, вместе с тем позволив Талии оказаться сверху

— Ну и что дальше, овладеешь мной с помощью силы? — понимая, что таким образом она лишь хочет поквитаться невзначай произнёс Уэйн.

— Хмм... Звучит не так уж плохо... Мнмм!

— Мнмм?!

Неожиданно девушка, восседавшая на нём в позе наездницы, опустила голову и страстно поцеловала. Как только их влажные губы расстались, Брюс с непониманием уставился на Талию

— Мнмм! Хаа... Я же говорила с помощью силы, а не против воли, так? — с игривой улыбкой произнесла кареглазая обольстительница. — А?! Мнмм!

— Мнмм! — поддавшись страсти, он скинул её с себя, лишь для того, чтобы занять позицию сверху.

<http://tl.rulate.ru/book/12171/374855>