

Глава 46: Смерть прошлым правителям!

— АРГХХХХ!!!

— Мастер Брюс, ещё немного... Вот готово...

Небольшой металлический шарик упал на железный поднос, следом на который были положены окровавленные щипцы с перчатками. Опустив маску, но забыв её снять, Альфред с волнением смотрел на Брюса.

— Я конечно рад, что лейтенант прислушался к вашим словам, но всё же...

— Ал, я в порядке... Чем сильнее будет закалка сейчас, тем легче мне будет в будущем...

— Боюсь что подобная закалка может лишить вас любого будущего...

****Утро следующего дня****

Селина пробиралась по подземным туннелям лечебницы Аркхем. Найти в них путь, не попавшись на объектив камер стал той ещё задачей. Но сейчас это было неважно, девушка продвигалась в крошечной темноте практически лишённая зрения, но это не мешало ей идти не издавая звука.

Около часа она двигалась куда-то вглубь, если бы не где-то впереди лежащая цель, Селина давно бы уже сдалась. Но у неё не было на это право. Там в кулуарах этой лечебницы держат её сестру. Много времени у неё ушло чтобы отыскать это место, но вот она здесь. Пробирается через покрытые толстой паутиной коридоры, проходя по разваливающемуся под ногами кирпичному полу.

.....

— Эй, Гари вдвоём тут довольно жутковато, да?

— Заткнись, сейчас твоя смена, а я буду спать.

— Эхх... Да и не поговорить толк-... КХЭЭЭ!!!

— Что?!

Удар

Пока одного из людей Пингвина, Селина вырубил с помощью электрошокера, со вторым ей пришлось разбираться в ручную. Воспользовавшись тем, что он был в лежащем положении, расположившись на диванчике в приёмной, она смогла, исполнив ловкий пируэт, пробить ногой прямо в теменную область головы. Непроизвольно мужчина свалился на пол и прежде чем он успел встать, её ноги оплели шею в треугольнике, после чего надавив левой ногой, гортань мужчины ещё сильнее сжалась правой. И через несколько секунд он потерял сознание.

.....

Заглядывая в каждую палату, Селина торопясь пыталась найти Мэгги. И подойдя к двери с надписью 201, за ней её ждала опустошенная, грязная девушка в смиренной рубашке. С трудом, но сестра узнавалась в ней. Селина впопыхах вставляла ключ в замочную скважину, оставив на ней несколько царапин.

— М-Мэгги?.. — её сестра была вся перепачкана, покрыта порезами и ссадинами. Глаза смотрели в одну точку в полу, никак не реагируя на происходящее. Тихое и сбивчивое дыхание, с всплесками громкого сопения — это были единственные звуки издаваемые девушкой.

Не желая и дальше оставаться в грязной палате разрушенной лечебницы и тем более желая поскорее увести отсюда сестру, Селина первым делом сняла с той смиренную рубашку. Как ей удалось поднять Мэгги, взвалив ту на себя, по сути вынося её.

.....

Добравшись до главного выхода, Селина словно ребёнок, радовалась дневному свету. Открыв широкую дверь, всё что им оставалось это спуститься по небольшой каменной лестнице и выйти через ворота. Как вдруг...

Удар

Мэгги неожиданно вновь обрела силы и столкнула сестру с лестницы. Не быв к такому готовой, Селина подвернула лодыжку и скатилась вниз.

— Гьяаяя!

Со звериным воплем девушка набросилась на сестру, забивая её, покрытыми кровавыми ссадинами, руками. Селина находясь в шоке и не зная что ей делать, лишь защищала голову.

— Если я убью тебя, Пингвин даст мне ещё дозу, да-да, он обещал.

Будто умалишённая проговорила Мэгги и, подняв над головой тяжёлый булыжник, замахнулась для удара. От одного взгляда в пустые глаза младшей сестры, Селина теряла

всякую волю к сопротивлению. Так девушка, с сердцем прибывавшим в смятении, ждала расправу от потерявшей рассудок.

****Несколькими днями позже****

— Акхаа... Хаа... Хаа...

— Мастер Брюс, вы в порядке?! — в наушнике раздался тревожный голос дворецкого.

Это была очередная ночь для Бэтмена, очередной вооруженный конфликт, повлекший за собой новую битву и новые раны. Брюс действовал на пределе своих сил, а возможно даже за ними. Каждый раз, ему приходилось не только напрягаться физически сверх любой меры, но и умственно, создавая планы при которых он мог бы победить. Но рано или поздно, что-то должно было пойти не так, и это произошло в эту ночь...

— Кхаааа! — уже сползая по стене, Бэтмен достал из пояса небольшой круглый объект, нажав на него и подождав пару секунд, он приложил его к открытой, кровоточащей ране. Звуки прижигания плоти и сдавленный стон, разнесся на третьем этаже новостройки.

— Эй, Бэтси, лови подарок! — крикнул один из преследователей, перед тем как выстрелил из гранатомета в опорную конструкцию ещё не построенного до конца здания.

Бабах!

Вся постройка начала в тот же момент рушиться, наклонившись немного в сторону этажи начали складываться с ежесекундным интервалом. На одном из них, отчаянно цепляясь за остатки сознания, пытался подняться на ноги Тёмный рыцарь.

— Мастер Брюс!!!

****Тот же день. Перед рассветом. Улица Шейна Райли****

Широкая улица Били Фингера, однако среди местных она навсегда останется улицей Шейна Райли. Одного из первых влиятельных преступников Готэма, человека державшего всех людей города в страхе. Первый хозяин города, это то кем его называли, кем в криминальной среде до сих пор принято называть. Но ничего не длится вечно, так и правление Шейна подошло к концу. На этой самой улице, в кровавой перестрелки его жизнь отнял Джонни Себастьяно, став новым властителем Готэма. С тех пор, у глав мафиозных семей принято заканчивать войны здесь. Безусловно, эта традиция пережиток прошлого и любому из тех, кто выигрывает это не выгодно. Однако, уход от неё может лишить авторитета среди других семей, а это будет означать лишь скорую потерю, новообретенной власти.

Машины Фальконе и Марони расположились на расстоянии около двадцати пяти метров друг

от друга, возводя собою оборонительные редуты. Первым, кто вышел, стал Сал Марони. Он потушил сигарету об подошву своего ботинка и бросил окуроч в сторону машин семьи Фальконе. Не заставив себя долго ждать появился и Карло. Старик напоследок вдохнул аромат алой розы и вернул её в накладной карман.

— Сначала ты убил моего сына, затем моего отца. А сегодня пришло время мне убить тебя. — произнёс в мегафон Сал.

Выстрел

Неожиданно Карло достал пистолет и выстрелил из него в небо. Как его люди, так и люди Марони сильно напряглись. — ...Как первый выстрел был за мной, так и последний будет за мной!..

Полицейский участок

На сегодняшнюю ночь, Гордон взял дополнительную смену. Он сидел за своим столом напротив телефона, ожидая звонка диспетчера. Его люди были готовы мобилизоваться в любой момент, несмотря на явный страх и приказ начальства не вмешиваться. Сам Джэймс не был уверен в том, как лучше всего будет поступить. Вмешаться в дуэль двух мафиози и тем самым пожертвовать десятком хороших парней и девушек или позволить им решить спор по привычному для них сценарию. Поэтому Гордон ждал вызова, ждал когда кто-нибудь вызовет полицию на место финальной перестрелки. Но этого не произойдёт, за что в глубине своей души, Гордон будет благодарен.

Улица Шейна Райли

Очередь выстрелов

Шум пуль, горящие автомобили, множество окровавленных трупов. Стрельба не прекращалась ни на миг — очередь из автоматов, слепой пистолетный огонь, летящие в промежутках коктейли Молотова. Вся улица была покрыта следами настоящей бойни. Люди, живущие в прилежащих к ней домах, скрывались от окон, в страхе задерживая дыхание.

— АГХХ!

Точное попадание поразило плечо Карло Фальконе. Пуля попала в мягкие ткани и прошла через сухожилия, полностью лишив того руки на сегодняшний день. Быстрый ручеек из крови потёк из открытой раны. Несколько человек подбежали к стоящему на коленях дону. Кто-то предлагал увести его отсюда, кто-то встать в задний ряд. Но все эти предложения лишь злили Римлянина. Преодолевая боль, старик поднялся на ноги и приказал его немедленно перевязать. Уже через двадцать минут, держа пистолет непривычной для себя рукой, Карло Фальконе был в строю.

.....

Сальваторе Марони не прекращал огонь из армейской штурмовой винтовки, пока он не увидел как один из его подчинённых решил бросить гранату. Причиной почему коктейлей Молотова за всё время было отправлено лишь несколько штук, наконец сыграла свою роль. Не успев совершить бросок, но вынув чеку, пуля прилетела прямо в шею несмысленному подчиненному. Граната упала в нескольких метрах от дона Марони. Сразу отреагировав тот оглушил одного из стоящих рядом и бросил его бессознательное тело прямо на гранату.

После чего раздался взрыв, и хотя тело случайного бандита погасило большую его часть. Ударной волны хватило, чтобы отбросить на несколько метров всех стоявших рядом, включая и Сала.

Прокатившись по земле, к счастью не во что не врезавшись, дон Марони был в шаге от того, чтобы потерять сознание. Однако стиснув зубы и смирившись со звонким гулом в ушах, он поднялся на ноги.

****Дом мэра****

— Хаа... Чудное бренди, да комиссар?~

— Ваша правда...

В тёплой комнате перед камином сидело два хороших друга. Они оба были в курсе творящегося на улицах хаоса, но вмешиваться в него были не намерены.

— Думаю, на новый срок меня не изберут...

— Ваша правда...

— Кстати, если бы ты со своими людьми решил таки вмешаться под конец, то собрал бы все сливки. И мог бы даже стать следующим мэром.

— Ваша правда... Только жизнь как-то дороже...

— Особенно когда угощают столь хорошим бренди?

— Ха-ха-ха, ваша правда. Ха-ха-ха...

Они оба начали безмятежно смеяться, напрочь не думая о жертвах разборок Фальконе и Марони.

****Улица Шейна Райли****

После того, как на обеих сторонах осталось лишь несколько человек, они пошли на сближение. Каждый последующий выстрел отнимал чью-то жизнь, каждый новый шаг оставлял за собой нового мертвеца. Несмотря на дым и утренний туман, никто не был в безопасности.

Выстрел

Прозвучал последний выстрел со стороны Марони, после которого через секунду раздался ответный. Пойдя в сторону куда прилетела пуля, раненный Карло Фальконе обнаружил ползущего к пистолету Сальваторе. Пинком ноги он его перевернул.

— Кхаа! — кровь в области живота ещё сильнее запахла рубашку. Сам же Сал словно разучился дышать и лишь тщетно открывал и закрывал рот.

— Как я и сказал: последний выстрел будет за мной... — уже занеся оружие для прямого попадания в голову, Карло внезапно его опустил. — У тебя есть последнее слово?..

— Ос...Освальд Кобблпот... Убей этого предателя...

Выстрел

Как только Сал закончил говорить, пуля из пистолета Карло вошла в его голову, выйдя с обратной стороны. Сразу после этого, ноги Римлянина отказали и он чуть не упал на землю, но его люди его подхватили. Сев в машину, дон Фальконе уснул, осознавая что не сможет выполнить последнюю волю своего врага.

****Поместье Фальконе****

Как только машина дон проехала через ворота, её со всех сторон окружили хорошо вооруженные люди. Буквально вытащив из автомобиля Карло, они следом расстреляли находившихся внутри. Группа состояла из людей с нашивками в виде пингвина на белых куртках и облачённых в чёрные маски черепа. Пройдя внутрь своего фамильного особняка, Карло с лёгкой досадой, где-то в глубине сердца, смотрел на выбитые широкие двери, запачканный кровью бежевый ковёр, пулевые отверстия как в стенах, так и в полу. Когда его затолкали в гостиную, перед ним предстал мужчина в тёмно-фиолетовом костюме тройке с железной чёрной маской. Поправив синий галстук, мужчина ещё удобнее расположился в роскошном кресле, прямо под огромным портретом Карло и его сына.

— Значит, это ты меня убьешь? — произнёс дон Фальконе холодным тоном, словно он был не загнанным в угол зверем, а охотником.

— Нет, к несчастью я проиграл пари. Поэтому это сделает он... — закинув ногу на ногу, Маска указал пальцем за спину Карло. В сторону откуда выходил толстый мужчина в цилиндре.

.....

В тот день город лишился двух своих криминальных лидеров, но его отнюдь не ждали светлые дни. Но что же тогда?.. Кто?..

<http://tl.rulate.ru/book/12171/350271>