

Глава 4: Заводные дети

Под автострадой стояло несколько домов, огороженных забором из мусора. В доме, который располагался в самом центре, в доме лидера своеобразного поселения, стоял гул.

— За Силвию!

— С мезтью тебя!

— Вперёд в новую жизнь!

В том доме, за широким столом, собралась группа подростков. Среди них сильно выделялись две девочки, одной из которых не было и четырнадцати, а другой и десяти. Первой была виновница торжества — Силвия Синклер, а второй была юная мисс Селина Кайл. Если присутствие первой для окружающих было понятно, то наличие второй заставляло задуматься. Она пришла к ним не так давно, до сих пор не признаёт себя частью их коммуны, кто-то даже обвинял её в воровстве, так чем она заслужила место на празднике? Ответ скрывался в человеке сидящим в центре стола, в их лидере — Освальде, для друзей просто Оз. Он был тем, кто собрал их всех вместе, тем кто помог им восстать против побоев и нечеловеческого отношения со стороны родителей и воспитателей, тем кто заботится о них всех, порой строгой, но любящей рукой. И он, этот человек, ценил в других не их силу, не их ум, не их таланты, а их возможность быть полезными, а Селину, он считал более чем полезной. В свои восемь, она уже спокойно лжет взрослым смотря им прямо в глаза, с легкостью ворует и манипулирует другими. В глазах Освальда, она была не неограниченным алмазом, а блестящим бриллиантом, которому до совершенства не достаёт пары штрихов. Поэтому, он хотел любыми способами убедить её остаться с ними, но её ответом каждый раз было: "— Я бы хотела ещё подумать, но если нельзя, то я могу уйти". Её игривая натура проявлялась даже в этом, что несказанно увлекало Оза. Возможно, будь она его ровесницей, он мог бы её полюбить.

тук-тук

Празднование прервал стук в дверь, нехотя один из шестерок Освальда открыл её. В комнату сразу же вошло двое ребят начала пубертатного периода.

— Что такое? — Несмотря на то, что на незваных гостей была направлена прорва холодных глаз, все сохраняли тишину, ожидая пока их лидер заговорит.

— Парни выпелили одного странного мелкого...

— Он чот шарился по нашей территории и приставал к бомжам и нашим с расспросами. — пока первый, кто заговорил, переводил дух, второй парень закончил за него объяснение.

— И? — выражение на лице Освальда прямым текстом спрашивало — "Мне-то какое до этого дело?" — Он интересовался мной или "Кукушкиным гнездом"?

— Нет, но...

— ... — лицо Оза ещё сильнее перекосило от раздражения и непонимания за чем они все это говорят.

— ...Мы привели его сюда... — ответил на немой вопрос своего лидера, один из подростков попутно сжавшись смотря в пол.

— Зачем?!!

— Н-но босс, его никто не знает и никогда раньше не видел...вот мы и...

Возможно, можно было подумать, что Освальд преуменьшает проблему или вовсе закрывает на неё глаза. Однако, откровенно говоря, ничего подозрительно в том, что в один день появляется странно ведущий себя ребёнок, которого никто не знает, не так уж и странно. Дело в том, что Готэм не самое приятное место, количество бездомных детей, в котором лишь увеличивается. А то что среди них могут попасться душевно больные, потерявшие рассудок от тягостей бродячей жизни, не вызвало сомнений. Поэтому, он никак не понимал зачем они привели его сюда. Заговор? Глупость? Осторожность?

— Когда мы его выцепили, он назвал ваше имя, и произнес " кукушкино гнездо"...

— Мое имя? — Несмотря на то, что Освальд не раз произносил своего имя, он тщательно скрывал свою личность. На то были весьма веские причины. — Что, конкретно он сказал?!

— О-он сказал привести его к лидеру "кукушкиного гнезда" к парню, по имени Освальд, который частенько называет себя Озом...

— Да, также он сказал, что ваше прозвище имеет двойной смысл, отсылаясь на ваше имя, оно также связано с вашей любимой книгой...

—...— их слова выбили его из колеи, как кто-то мог столько знать? — Ведите.

Что же, план А не удался, никто из встреченных мной на улицах не знает Джона Чилла или не хотят говорить. Во всяком случае, у меня есть план Б, который я пока что, успешно реализую. Попутно узнав в какую из вариаций вселенных ДС я попал, в не самую лучшую, но и не самую худшую. Я смог это выяснить благодаря предыстории одного из персонажей — Освальда Кобблпота, он же Пингвин. В этой вселенной, он также член богатой семьи. Правда несмотря на то, что он являлся старшим сыном, наследство ему никто не обещал. Дело заключалось во врожденной уродливости Освальда, его далеко не эстетичная внешность стала достоянием пересудов, во многих кругах и в разных контекстах, что отчасти послужило весьма холодным отношением со стороны родителей, в большей мере виной было то, что они сами считали его мерзким. Холодное отношение родителей, жестокое со стороны сверстников, все это формировало в нем зависть и ненависть, уничтожая мальчика, который мечтал попасть в страну Оз и попросить у волшебника нормальное лицо и тело. Все стало только хуже, после рождения младшего брата, который удостоился фамильных чёрт, без отпечатка уродства на себе. В отличие от Освальда, родители не чаяли в нем души, сверстники не обижали, а те чьи родители были менее богатыми, так и вовсе пресмыкались. Пиковой точкой его кипения стало заявление отца о том, что наследником станет его младший сын, а не Освальд. После этого, он окончательно потерял рассудок, и одной ночью он перерезал горло своему спящему десятилетнему брату, а затем и матери, он убил её не из зависти, как брата, а ради того, чтобы она не смогла родить ещё одного наследника. Убив двух членов своей семьи и попутно вынеся несколько драгоценностей, он сбежал из дома. Довольно быстро, пятнадцатилетний Освальд собрал вокруг себя небольшую шайку, состоящую из детей помладше. Освальд не боялся, что его будут искать, он знал, что его отец постарается замять инцидент не пороча доброе имя. Так это и случилось, в газетах по всему городу писали о том, как некий психопат ворвался к ним в дом и убил трёх человек, да, Освальда, также окрестили погибшим. Что прямо сказать сыграло ему на руку. Некоторое время спустя, он расширив свою шайку и организовал ей убежище под

автострадой, назвав его "Кукушкино гнездо".

Поэтому, после того, как план А не возымел успех, я решил наведаться в это самое убежище. Не самая лучшая идея, но других у меня не было. Хорошо, что так удачно повстречались выходцы из него, которые меня и сопроводили, предварительно связав. Теперь мне остаётся ждать и надеяться, что он клюнет на приманку.

Зайдя в маленькую металлическую комнату, в которой из-за стола и стульев, могло помещаться не более двух человек. Моему взору предстал обычный восьмилетний шкет. Меня обманули? Или он такой же одаренный, как Селина?

— Кто ты такой?.. — конец фразы Освальд растянул, будто задумавшись.

— Я...

— Я знаю, кто ты. — ехидно улыбнулся Оз, на удивленное лицо собеседника. — Ты Брюс Уэйн, сын спасителей города. — на некоторое время в комнатке воцарилась тишина, видимо его новый знакомый ждал вопроса, но Освальд хотел с ним поиграть, поэтому попросту получал удовольствие представляя то, что сейчас крутиться у того в голове.

— ...Ясно, ну, я тоже знаю, кто ты такой. — А вот это его не на шутку удивило. — Ты Освальд Кобблпот, сын весьма богатых и влиятельных людей.

— Человека, — поправил Брюса Освальд. — Я слышал, что моя матушка скончалась, даже то, что её убили. — улыбаясь произнёс он последнюю фразу.

— Да? Сожалею. — словно закрыв глаза на ехидную улыбку, Брюс произнес фразу с толикой сочувствия в голосе.

— Спасибо. Мне вот, что интересно, Брюс, почему ты столько знаешь, а?

— Мне восемь, я мало что знаю. Но не могли бы уточнить? — второй раз за время разговора на лице Освальда появилась улыбка.

— Например, как ты узнал о кукушкином гнезде?

— Я искал информацию и случайно узнал о месте под названием "кукушкино гнездо".

— Хмм... Уверен моё имя, ты тоже случайно узнал, так? Но моё прозвище откуда ты узнал его происхождение?

— А, это была просто догадка.

— Просто догадка?.. — немного разочаровавшись спросил Оз. Он понимал, что вероятнее всего это самый разумный вариант, но он надеялся услышать, какую-то упомрочительную и занимательную историю, а вместо этого встретился лицом с обыденностью.

— Агась, просто догадка. — с детской непосредственностью подытожил Брюс.

— ...Хорошо, но мне вот интересно, что Брюс Уэйн делает на улице?

— Я... Сбежал из дома...

— Хах, и что вынудило тебя? Дворецкий слишком мелко покрошил пармезан? — с нескрываемым презрением в голосе спросил его Освальд. Попутно рассуждая, стоит ли требовать выкуп за него, или это слишком рискованно и проще будет его попросту отпустить на все четыре стороны.

— Думаю, ты лучше всех знаешь, что в богатых семьях все может быть не так радостно... — эта фраза стала ударом ниже пояса, которая перевернуло его отношение на сто восемьдесят градусов. На секунду, он увидел в нем отражение себя.

— Да, ты прав...

— Полагаю что так...

— Хм, ты упомянул, что искал информацию, так? Что за информацию? — прокашлявшись спросил Освальд.

— Ну... А зачем ты спрашиваешь? — Брюс знал зачем ему задают этот вопрос, и знал что ему придётся дать на него ответ. Но он не мог так просто раскрывать карты, чтобы его собеседник не потерял интерес раньше времени.

— Просто, я решил, что если мы так похожи... Ты ведь тоже находишь нас похожими? — дождавшись кивка Брюса, Оз продолжил. — Поэтому, я решил, почему бы не помочь родственной душе. Так что если ты поделишься со мной, то я обязательно тебе помогу.

— Хех, помощь значит? А что взамен?

— Да, помощь, которую я окажу, будет абсолютно из альтруистических целей, и я не попрошу ничего взамен.

— Так просто? Без подвоха? — Брюс старательно вел свою игру на повышение интереса, своим отказами и неуверенностью.

— Почему бы мне не хотелось бы просто помочь наследнику спасителей Готэма, а?

— Л-ладно... Но я скажу только имя!

— Имя? Хорошо.

— Джон Чилл. Мне нужно узнать, где он живёт.

— Джон Чилл? Кто он? И зачем тебе его адрес?

— Большого я не скажу.

— Ладно. — Встав и уже собираясь уходить, Освальд вдруг замер и задумался, минутой позже он вновь устремил свой взгляд на Брюса. — Ладно, тогда пошли.

— ...Пошли? — до Уэйна младшего не сразу дошел смысл сказанного.

— Да, вставай и пошли. Я тебе здесь все покажу и познакомлю с кучей народа. — Освальд остановился и, вновь посмотрев на Брюса, сказал. — Ах да, называйся Стивом, Стивом Тревором. Мы ведь не хотим, чтобы кто-то узнал, кто ты на самом деле такой, ведь так?

— Стивом Тревором? — почему-то это имя показалось ему знакомым, но он никак не мог вспомнить, где он его раньше слышал.

— Эй, Томми, Брюс опять не пришёл?

— Как видишь.

— Он что, заболел?

— Я не знаю.

— Ну, ты же его сосед по парте, а значит вы друзья, как тогда ты можешь не знать?

— Мы мало говорим. И не очень-то мы и друзья.

— Но как так? Он ведь с тобой разговаривает чаще чем с другими.

— Слушай, почему ты меня о нем спрашиваешь?

— Ну, он же наш одноклассник, а его уже три дня как не было в школе. Может он сбежал из дома или его похитили?

— Интересно, каковой была бы твоя реакция если бы пропал кто-то другой? А так, кто мог бы его похитить? Он же Уэйн. А сбежать из дома, зачем?.. Но я вот одно не пойму, почему он так нравится девочкам?

— Может потому, что он красивый, умный, добрый, порой ведёт себя как заботливый старший брат? Также иногда когда смотришь на него он выглядит грустным и таинственным одновременно.

— А ещё он самый богатый в школе. Думаю, поэтому девочкам он и нравится. А как насчёт тебя Силвер?

— Н-нет, вовсе нет, я просто хочу с ним подружиться, вот и все.

<http://tl.rulate.ru/book/12171/234533>